

72 本古龙小说,8 部古龙剧,6 款古龙游戏“齐登陆”

2013 年,古龙“王者归来”

本报综合消息 作为当代华语文坛罕有的大师,古龙的作品可谓深入街头巷尾。小李飞刀、陆小凤、楚留香等众多形象,早已成为当代中国人精神生活的重要角色;一句“人在江湖,身不由己”,流传之广,几乎成为中国人最常见的口头禅。2013 年,古龙“王者归来”,72 本古龙小说、8 部古龙剧、6 款古龙游戏“齐登陆”,古龙成 2013 年最大赢家。保守估计,影视剧、游戏、图书版税累计一亿两千六百万。作家富豪榜创始人吴怀尧预测:“若大师古龙还活着,2013 年作家富豪榜状元宝座,非他莫属。”

《小李飞刀》首印达 10 万套

在图书业,古龙版权的争夺历来是打得最响的“战役”,每逢版权到期,就有三五十家出版社、图书公司蜂拥而至,抢购版权,且每次签约,古龙版税上涨幅度都在 3 至 5 倍。在古龙版权 2012 年到期的前两年,读客图书就早早

开始联系洽谈。读客董事长华楠曾两度飞往台北,他的诚意打动了郑小龙,双方以千万版税的高额价格成交。

记者了解到,目前这部被称为“史上最具收藏价值”的新版古龙文集已经下厂印刷,将于 4 月上旬全国上市,率先亮相的是古龙的巅峰之作——《小李飞刀》系列 9 本。对于能否收回高额版税成本的问题,读客董事长华楠表示:“古龙的作品是深入街头巷尾的文学经典,保守估计,古龙读者群超过 1 亿,而且文学经典从来都是畅销书,不愁卖。”虽然还未上市,但新版古龙文集可谓万众瞩目,据出版方透露,此次《小李飞刀》首印 10 万套,90 万本。

15 部古装剧,古龙剧占 8 部

古龙是华语作家中,被改拍影视剧次数最多的作家,60 余部作品,累计改拍过近 200 部影视剧,远超金庸和琼瑶,一部《小李飞刀》就被改拍过 38 次。拍古龙剧,出演古龙小说人

物,几乎是每个导演和演员无法抗拒的诱惑。去年 6 月,《天涯明月刀》开播,引发了大规模的古龙剧轰炸。2012 年在广电总局备案公示的“古代武打题材”电视剧共 15 部,古龙剧就占了 8 部。其中《陆小凤传奇》将拍成系列三部曲共计 100 集,堪称最全;《新上海滩》导演潘文杰将开拍以《陆小凤》改编的全球首部 3D 电视武侠剧《陆小凤与花满楼》,投资达上亿元人民币;新版《水浒传》导演鞠觉亮将开拍古龙小说《小李飞刀》和《新边城浪子》。观众对古龙剧的“情结”,来自于古龙的故事本身,从无名小卒到英雄,快意恩仇的故事能够满足人们的梦想。2012 年版《天涯明月刀》导演赖水清道出了古龙作品被多次改编的重要原因,“观众群在更新,只要足够用心,不粗制滥造,会得到观众认可的。”

古龙游戏将上线 6 到 8 款

因古龙小说,古龙剧有庞大的读者和观众

优势,近几年,以古龙小说为背景的游戏也成为兵家必争之地,越来越多的游戏公司紧抓古龙不放。古龙长子郑小龙说:“几乎每天都有游戏公司打电话过来,询问购买游戏版权的事宜,今年上线的游戏大概在 6 到 8 款。”

前不久,昆仑万维发布消息称,以 500 万的高价正式签下古龙小说《绝代双骄》的独家全球性授权,打造 3D 即时战斗网页游戏;腾讯自主研发 3D 新游《天涯明月刀》,邀请到了知名导演袁和平、陈可辛加盟,可谓下足了本钱和功夫;《古龙争霸 Online》由智乐堂历时三年、耗资 5 亿元台币,与百人研发团队倾力打造。

据业内人士表示,虽然《绝代双骄》《楚留香》《小李飞刀》《流星蝴蝶剑》等已被瓜分完毕,但古龙游戏这座“金矿”还有相当多值得挖掘的空间,因为古龙作品一直都是游戏受众的兴趣所在,尤其是年轻人,但游戏版权的争夺会相当惨烈。(张震)

《天机·富春山居图》终定档 6 月 9 日

刘德华林志玲“抢”国宝

本报综合消息 自刘德华升级当爸后,在银幕上看到华仔的机会是少之又少,仅有的几次,还都是客串的,比如《寒战》。不过,今年华仔又“复出”了,除了接下一部新片《盲探》,另一部去年即拍摄完成的电影,3D 现代动作巨制《天机·富春山居图》一拖再拖,3 月 26 日终于宣布定下档期:6 月 9 日,高考结束后的第一天,前暑期档。与此同时,《天机·富春山居图》的主题曲



《天机·富春山居图》剧照

《天机》电影版 MV 首次曝光,在此款由五月天阿信与 MP 魔幻力量共同担任制作人并演唱的奢华摇滚曲风主题曲 MV 中,四位主演的爱恨情仇随着音乐节奏展现得淋漓尽致,而老戏骨斯琴高娃在 MV 中的“惊鸿一瞥”,也颇为亮眼。

3D 电影《天机·富春山居图》云集了刘德华、林志玲、张静初、佟大为等,在制作上也堪称国际,打造过《阿凡达》、《变形金刚 2》等影片的好莱坞顶级幕后团队鼎力加盟。影片讲述了香港特工肖锦汉(刘德华饰)和妻子林雨嫣(张静初饰)一明一暗联手守护旷世国宝《富春山居图》,引来日本黑帮间谍丽莎(林志玲饰)暗中窥探,亦正亦邪,最终幕后黑手山本(佟大为饰)悄然现身的故事。演技派明星上演特工动作戏,令影迷对影片充满了期待,从预告片看,飙车、打斗、枪战,这些最直观的视觉冲击元素都齐了,颇有好莱坞大片范儿。

伴随此次主题曲《天机》MV 首度曝光的影片正片画面,则将影片的动作、谍战、爱情转化成一场全方位冒险,饰演超级特工的刘德华时而在枪林弹雨中摸爬滚打,时而潇洒周旋在林志玲、张静初两大女星之间,毫不间断的飙车场面更彰显影片紧凑节奏。而在 MV 中除了打斗飙车等大动作场面以及四大主演的情感纠葛以外,老戏骨斯琴高娃在 MV 中的“惊鸿一瞥”也颇为吸引眼球。

据透露,斯琴高娃此番打破了自己常规戏路,在片中饰演了一名身份神秘的文物走私首领。而对于此番加盟《天机·富春山居图》,斯琴高娃在接受记者采访时表示:“虽然此次我在片中只是友情客串,但对于我也是一次在角色上的勇敢尝试,希望这次尝试能够得到观众的认可。”(马彧)

白燕升任香港卫视副台长 称扎堆儿出走央视是偶然

本报综合消息 主持人白燕升“出走”央视,去向终于尘埃落定,白燕升已确定加盟香港卫视,担任副台长一职。3 月 26 日,在接受采访时,白燕升表示,“副台长”对于自己与其说是职位不如说是一种待遇。而他也正在香港卫视开始筹备自己的一档新节目,定位在以戏曲为主的大文化概念的节目。而对于近期央视主持人“扎堆”出走,白燕升则表示,这其中谁跟谁都没关系,“大家都有不同的诉求,彼此之间没有任何联系。”

白燕升把自己加盟香港卫视称作是“重新上路”。作为副台长,白燕升要负担部分管理工作,同时也会做幕前的工作。白燕升说,这么多年他自己还有很多想做想说的,因此一定会继续主持。不过因为要重新组织团队,所以“至少半年内大家看不到我”。而对于为何选择了新东家香港卫视,白燕升坦言,自己以前觉得主持戏曲有点边缘化,“只有央视有戏曲频道,之前我也在想,离开了有哪儿要我?”而最终香港卫视用“中国元素,国际表达”“新人文主义”的观念打动了他,同时“传播中华文化,倾听世界声音”的理念和他自己的整体气质也相吻合。

问及对“央视是否不舍”?白燕升答:实话实说,央视戏曲频道是最适合我的平台,这是



毫无疑问的。我在央视 20 年,就像我跟央视谈了 20 年恋爱了,怎么都不会说谈了 20 年恋爱的人不好。我永远感激央视。(新京)

严宽向郭德纲承认先追的杜若溪 “我俩婚事迫在‘没结’”

本报综合消息 由严宽、杜若溪领衔主演的励志爱情都市大剧《恋了爱了》将于本月 29 日登录荧屏。生活中本是幸福恋人的严宽、杜若溪却在剧中演绎了一段虐心的爱情。日前,严宽与杜若溪这对恩爱情侣携手做客江苏卫视《郭的秀》节目,畅谈《恋了爱了》台前幕后的有趣故事。

回首严宽、杜若溪两人恋情公布初期,部分粉丝因种种误解,对这份感情持有保留态度。如今两人一路走下来,用真心诚意扭转了态势。个中交往的细节,两人从未细细披露过,这一次在《郭的秀》的录制现场,郭德纲自然不会放过向这对明星情侣“砸挂”的机会。节目开场,老郭就向二人抛出“到底谁追谁的”“你怎么评价你的另一半”一系列敏感话题,严宽一脸幸福地望着杜若溪,大方坦白“其实是我先追的她”。据了解,《恋了爱了》讲述了由杜若溪饰演的沈美溪由于家庭贫寒,未能如期进入高等学府深造,在一家酒店打工,她的纯洁善良,深深打动了严宽饰演的



郭德纲(中)与严宽、杜若溪海归高帅富江昊天。节目现场,杜若溪表示,戏里自己不仅遭遇到了严宽不少“欺辱和折磨”,还婉拒了严宽的“求婚”。郭德纲则趁势向严宽发问,“现实中你还没向她求婚吧?”严宽则幽默回应,“我俩的婚事现在是迫在‘没结’。”(张漪)

新生代女星吕一 角色百变玩颠覆

本报综合消息 刚在北京卫视热播的年代剧《毕有财》里,吕一与林永健的父女档给观众留下了深刻印象,而两人的合作还延续到了 3 月 26 日晚登陆浙江卫视等五大卫视的《X 女特工》中,从催泪的父女情变成了扑朔迷离的“情侣关系”。

曾在《后宫》、《菩提树下》等剧中有精彩演绎的内地新生代女演员吕一在《X 女特工》中玩起了颠覆,首次尝试了更多的动作戏。

吕一凭借在徐克电影《散打》中的哑

女小虞一角正式出道,今年,在《毕有财》中,吕一饰演的惠儿不知道林永健饰演的毕有财是自己的亲生父亲,一直感激“毕叔叔”对自己的关怀和照顾,惠儿对父爱的渴望让这个角色赚足了观众的眼泪。而在《X 女特工》中,两人的关系不再充满温情,一个为了完成任务凭借自己的楚楚可怜博得同情,一个为了色欲不惜铤而走险进入圈套。此次吕一在剧中打破了传统特工谍战剧中不接地气特工形象,变成了有血有肉的人。(张楠)