

让新娘光芒四射的奢华婚礼手包

热门时装美剧《欲望都市》中常见女主角拿着华丽闪亮的朱迪思·雷伯 (Judith Leiber) 晚宴包。婚礼当天,如果你拥有其中任何一款,那你绝对会成为全场的焦点,光芒四射!是不是觉得自己看错了,这些造型别致有趣的漂亮东东竟然通通是婚礼手包!



Judith Leiber 的纯手工手包是玫瑰花瓣的形状,花叶由粉色奥地利磨砂水晶镶嵌,银色花边,下推按扣,包链可隐藏于内部。这款精致的晚装手包蕴涵了都市之夜的无限璀璨。玫瑰花瓣的设计更添独特魅力。

五彩水晶镶嵌的蛋糕挂链制作精细,金属杯型的外壳闪闪发光,链子的衔接处有设计师的加盖箍可以附加到钥匙或挂到包上。



这是一款制作精细柔软的细水晶手包。以花儿为主题、以扇子为外部造型,整个包面镶有各色水晶。拿着这款精美的手包出席晚会定会让你增添闪耀之美。

Judith Leiber 的孔雀开屏手工手包由黑白色细水晶镶嵌,黑白色调的奥地利磨砂水晶镶嵌,顶部下推按扣,包链可隐藏于内袋。



这是一款的闪闪发光的贝壳外形的手包,采用银色奥地利水晶镶嵌,顶部按扣,金色边框,包链可隐藏于内部。



如何鉴定真正的红宝石



一场以中国红为主题的婚礼上,拿出一款价值连城的红宝石婚戒戴在自己的爱人手上是不是十分的切合主题呢?可是大多数的人对于红宝石了解甚少,那么如何鉴定真正的红宝石呢?红宝石“十红九裂”,除了这点外还有以下鉴定方法。

天然红宝石有较强的“二色性”,所谓二色性,即从不同方向看有红色和橙红色二种色调,如只有一种颜色,则可能是红色尖晶石、石榴石

或红色玻璃等。

红宝石的化学成分为三氧化二铝(Al_2O_3),因含微量元素铬(Cr^{3+})而成红至粉红色。属三方晶系。晶体形态常呈桶状、短柱状、板状等。集合体多为粒状或致密块状。透明至半透明,玻璃光泽。折光率 1.76~1.77,双折射率 0.008~0.010。二色性明显,非均质体。有时具有特殊的光学效应——星光效应,在光线的照射下会反射出迷人的六射星光,俗称“六道线”。硬度为 9,密度 3.95~4.10 克/立方厘米。红宝石在长、短波紫外光照射下发出红色及暗红色荧光。

红宝石的红色之中,最具价值的是颜色最浓,被称为‘鸽血’的宝石,非常贵重。这种几乎可称为深红色的鲜艳强烈色彩,更把红宝石的真面目表露的一览无遗。遗憾的是大部分红宝石颜色都呈淡色,并且带有粉的感觉,因此带有鸽血色调的红宝石,更有价值。

另外,由于红宝石弥漫着一股强烈的生气和浓艳的色彩,以前的人们认为它是死鸟的化身,对其产生热切的幻想。天然红宝石的产地非

产稀少,优质的红宝石只有缅甸一处出产,并且产量也逐渐在减少之中,现在可以说几乎衰绝殆尽,大的石便不再出现。

红色尖晶石与天然红宝石十分相似,两者最易混淆,所以必须特别慎重。红宝石的英文名称为 Ruby,源于拉丁文 Ruber,意思是红色。红宝石的矿物名称为刚玉。

(鱼鱼)



独出心裁的婚纱照姿势



婚纱照一辈子就拍那么一次,既不能太平凡,也不想太做作,给很多新人带来了许多的困扰,每一对新人都想让自己最美丽的时刻留在婚纱照上,那么选择一种独出心裁的婚纱照姿势,将会给他们留下一段很美好的回忆,下面让我们大家一起来了解一下吧!

1.侧身显出曲线

要展现迷人的身形,摄影师建议新人们在拍摄时多摆侧身的 pose,尤其是新娘,由于女性的身形美在微微侧回身体时更轻易表现出来,假如纯粹正面临这镜头,就显得过于呆板。

2.挺直腰部展现立体感

拍婚照是件力气活,由于你需要每时每刻让身体的各个部分都处于高度警觉状态。尤其是从高视角拍摄新人时,很轻易泛起这种状况。此刻,新人的拍照技巧就起到一语道破的作用啦。

3.让脸型更立体

胖脸型拍照时以半侧面对镜头,如果拍正面人像,摄影师不要使用大平光;瘦脸型拍摄时你的面部应该正对镜头,摄影师需用大平光、低光位,在取景框中看不要使人面部颧骨或腮帮轮廓突出。

(文文)

挑选适合自己的婚纱颜色很重要

说起婚纱,给人的第一印象就是雪白色的,很多女孩子也曾想象过自己穿上的婚纱的那一刻,像白雪公主一样的美丽动人。但是,随着时尚的不断变迁,婚纱在人们眼中也不单单是纯白的。纯白的婚纱要求新娘全身连头饰配都是一片雪白,是始于维多利亚女皇时代;中国传统则以红色为喜庆吉祥的象征;二十世纪初,银色婚纱是彰显皇室的尊贵地位,可见婚纱是各适其“色”,没有特别规定要穿纯白婚纱。

随着流行趋势的不断变化,婚纱除了纯白、象牙、米黄等传统颜色外,近年也日渐流行粉红、粉橙、粉蓝、粉紫、粉绿及浅银灰色的婚纱,非常柔和悦目。

其实,婚纱的颜色并不重要,重要的是要与新娘的肤色相配。如果你的皮肤看起来比较白皙、细腻,看起来是非常透明的象牙色,头发的色彩感觉偏棕黄色、茶色,眼珠呈现棕黄色或者棕色,眼神明亮、轻盈对比,那么您在专业色彩诊断的类型里被称为“浅暖色彩”的类型,建议选择本白、乳白色的婚纱。

偏白的皮肤中还有另外一类,特别容易出现红晕(红血丝)或者有时候看起来稍有苍白的印象,头发偏灰黑色,眼珠呈现灰棕色、玫瑰棕色,在专业色彩诊断中被称为“浅冷色”的类型,相反,会非常回避乳白色,而本白和纯白反倒会是更好的选择。适中偏暗的皮肤中有一类新娘的皮肤容易看起来气色不好,光泽感不强,瞳孔色与毛发色都偏黑色。这类皮肤属于“深冷”的类型,往往选择婚纱时干净的纯白、光泽感强的银白色,才是让新娘散发独特魅力的最佳色彩。

(风特)