

新闻小课堂

小记者
采访问答

我去采访一个人,问他东,他却说西,怎么办?

答:这种答非所问的情况,许多记者在采访中都碰到过。一般来说,答非所问的原因,主要是没理解你问话的意思,也有的是他讲得高兴,把话题扯远了,忘了你最初问话的意思。碰上这种情况,千万不能着急,不能表现出不爱听的样子,更不能粗暴地打断他的讲话。那样,一个急刹车,会使他紧张起来,两人之间自由的交流就会变成拘谨的交谈。应当怎么办呢?你可以耐心地听他讲,抓住一个适当的时机,自然地把话题引回来,申明自己问话的意思。

这也告诉我们,采访中每一句问话的意思都应当是非常明确的,让对方容易理解。

我是小记者,去采访大人,人家烦我怎么办?

答:不必担心,大人一般都喜欢孩子,当然更喜欢小记者了!曾经有一些小记者在中南海和人民大会堂采访党和国家领导人,领导人都高高兴兴地接受了采访。

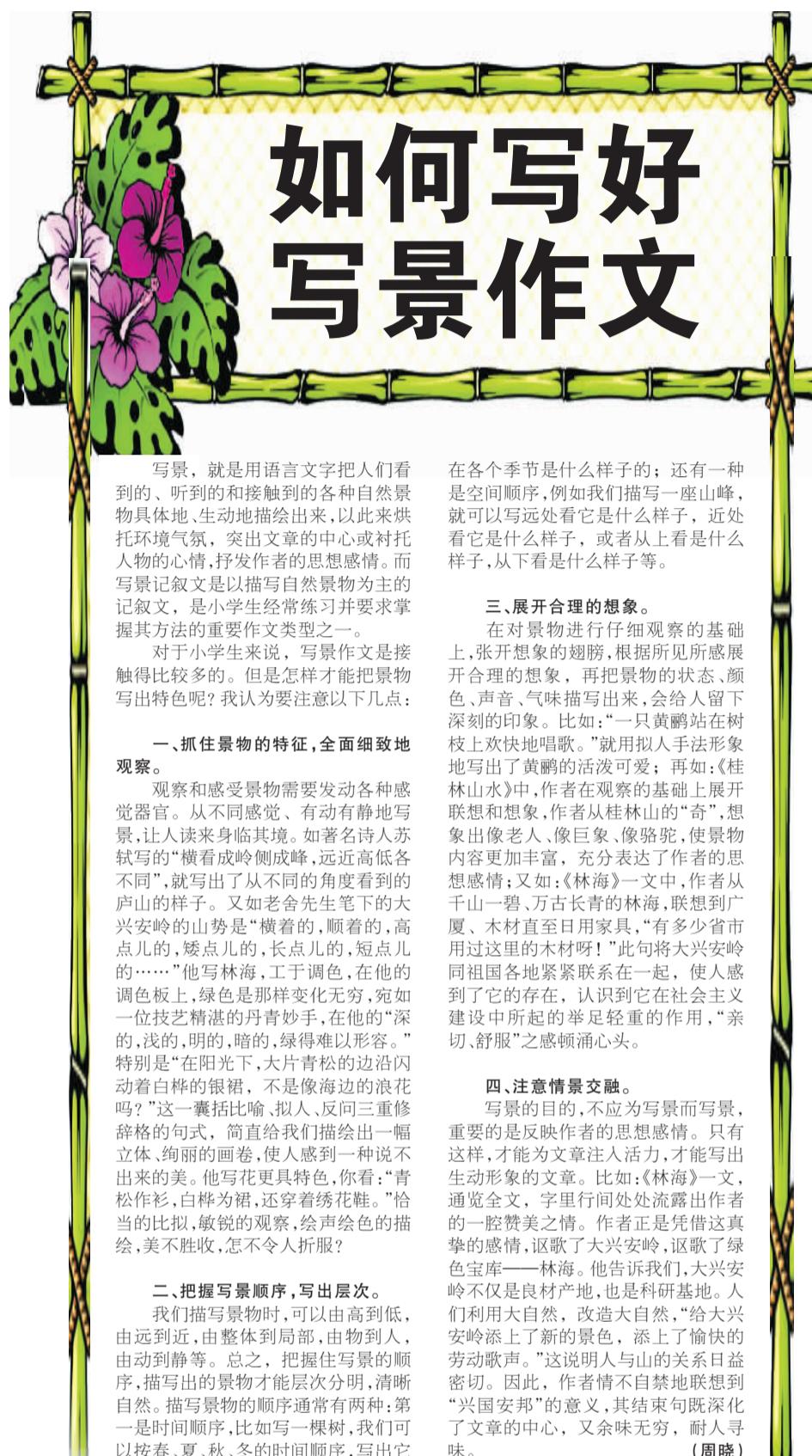
你知道,大人尤其是领导人,他们的时间是非常宝贵的。你必须做好充分准备,用最短的时间提出最重要的问题。当然,这些最重要的问题,不一定就是非常严肃的问题,也可以是少年儿童很感兴趣的问题。你提这种问题,领导人一般是愿意回答的。

相反,如果你根本不清楚什么是重要问题,到时候随随便便东问一个问题,西问一个问题,净是些无关紧要的小事情,而且时间拖得很长,人家怎么能不烦你呢?不要说大人了,就是小学生也会烦你的。因此,小记者尊重采访对象的一个重要方面,就是尽量少占用人家的时间,更不能浪费人家的时间。

采访时,人家讲话快,我用笔记不下来怎么办?

答:一般来说,报道一个人物或集体,不必介绍他们的全部讲话。如果你需要记录下采访对象的全部讲话,可以使用录音机,这是现代记者常用的采访工具。

有的人记性很好。笔记不下来,脑子能记下来,也行。不过,为了保证做到准确无误,你把人家的话整理出来后,要请人家看一看,有没有记错的地方,如果有,就改过来。 (俊祥整理)



如何写好 写景作文

写景,就是用语言文字把人们看到的、听到的和接触到的各种自然景物具体地、生动地描绘出来,以此来烘托环境气氛,突出文章的中心或衬托人物的心情,抒发作者的思想感情。而写景记叙文是以描写自然景物为主的记叙文,是小学生经常练习并要求掌握其方法的重要作文类型之一。

对于小学生来说,写景作文是接触得比较多的。但是怎样才能把景物写出特色呢?我注意以下几点:

一、抓住景物的特征,全面细致地观察。

观察和感受景物需要发动各种感觉器官。从不同感觉、有动有静地写景,让人读来身临其境。如著名诗人苏轼写的“横看成岭侧成峰,远近高低各不同”,就写出了从不同的角度看到的庐山的样子。又如老舍先生笔下的大兴安岭的山势是“横着的,顺着的,高点儿的,矮点儿的,长点儿的,短点儿的……”他写林海,工于调色,在他的调色板上,绿色是那样变化无穷,宛如一位技艺精湛的丹青妙手,在他的“深的,浅的,明的,暗的,绿得难以形容。”特别是“在阳光下,大片青松的边沿闪动着白桦的银裙,不是像海边的浪花吗?”这一囊括比喻、拟人、反问三重修辞格的句式,简直给我们描绘出一幅立体、绚丽的画卷,使人感到一种说不出来的美。他写花更具特色,你看:“青松作衫,白桦为裙,还穿着绣花鞋。”恰当的比拟,敏锐的观察,绘声绘色的描绘,美不胜收,怎不令人折服?

二、把握写景顺序,写出层次。

我们描写景物时,可以由高到低,由远到近,由整体到局部,由物到人,由动到静等。总之,把握住写景的顺序,描写出的景物才能层次分明,清晰自然。描写景物的顺序通常有两种:第一是时间顺序,比如写一棵树,我们可以按春、夏、秋、冬的时间顺序,写出它

在各个季节是什么样子的;还有一种是空间顺序,例如我们描写一座山峰,就可以写远处看它是什么样子,近处看它是什么样子,或者从上看是什么样子,从下看是什么样子等。

三、展开合理的想象。

在对景物进行仔细观察的基础上,张开想象的翅膀,根据所见所感展开合理的想象,再把景物的状态、颜色、声音、气味描写出来,会给人留下深刻的印象。比如:“一只黄鹂站在树枝上欢快地唱歌。”就用拟人手法形象地写出了黄鹂的活泼可爱;再如:《桂林山水》中,作者在观察的基础上展开联想和想象,作者从桂林山的“奇”,想象出像老人、像巨象、像骆驼,使景物内容更加丰富,充分表达了作者的思想感情;又如:《林海》一文中,作者从千山一碧、万古长青的林海,联想到广厦、木材直至日用家具,“有多少省市用过这里的木材呀!”此句将大兴安岭同祖国各地紧密联系在一起,使人感到了它的存在,认识到它在社会主义建设中所起的举足轻重的作用,“亲切、舒服”之感涌上心头。

四、注意情景交融。

写景的目的,不应为写景而写景,重要的是反映作者的思想感情。只有这样,才能为文章注入活力,才能写出生动形象的文章。比如:《林海》一文,通览全文,字里行间处处流露出作者的一腔赞美之情。作者正是凭借这真挚的感情,讴歌了大兴安岭,讴歌了绿色宝库——林海。他告诉我们,大兴安岭不仅是良材产地,也是科研基地。人们利用大自然,改造大自然,“给大兴安岭添上了新的景色,添上了愉快的劳动歌声。”这说明人与山的关系日益密切。因此,作者情不自禁地联想到“兴国安邦”的意义,其结束句既深化了文章的中心,又余味无穷,耐人寻味。 (周晓)



地球母亲

周口旭日作文学校六年级 张文豪

地球母亲。
人类虽在前进,
但您却被污染得不像样子。
您的血脉已被病毒侵扰,
您那碧绿的秀发也已变得枯黄。

我们再也看不到蔚蓝的天空,
只有那被汽车尾气笼罩着的阴霾。
地球母亲啊,
您疯了吗?您是在惩罚人类吗?
龙卷风是不是您在发飙?
地震、海啸、禽流感是不是您愤怒的呐喊?

病毒已侵入您的心脏,
人类的破坏已让您百孔千疮。
您的碧发不再翠绿,
您的血脉不再清澈流淌。
您,地球母亲,
在呻吟、在呼喊:
“我好痛……”

旭日作文老师点评:

小作者以敏锐的目光,用令人触目惊心的场景描写以及连串的反问,向人们敲响警钟,向人们发出呼吁:关爱自然,保护我们的地球母亲。尤其是结尾,“地球母亲在呻吟、在呼喊:我好痛”,更令人反思,让人自省。

周口晚报小记者征集友好合作单位启事

周口晚报小记者活动中心经周口市委宣传部、周口市文明办、周口市教育局、共青团周口市委和周口日报社联合下文,于2010年11月10日成立,旨在培养中小学生的写作能力、交际能力及综合能力。自成立以来,周口晚报小记者的形象和品牌已产生巨大的社会反响。目前周口晚报小记者已遍布周口市区各小学,已建立小记者站的学校达20个,发展小记者近3000人,已培养小记者7000多人次。

为给广大小记者提供更多的社会实践和发展平台,也为更好地与各单位建立友好合作关系,互惠互利、共同发展,我们诚邀各企业、商家及培训机构等参与到周口晚报小记者友好合作单位的队伍中来,相信您的参与将使我们羽翼更加丰满,您的智慧将使我们的步履更加稳健!

周口晚报小记者合作单位及对小记者的优惠措

施:

1. 爱你宝贝 电话: 6069979。优惠措施:

凭小记者证到川汇区育新路爱你宝贝摄影馆拍

生日

照,可免费赠送10寸小画框摆台一个。

2. 九阳生活馆 电话: 8230822。优惠措施:

凭小记者证到川汇区文明路九阳生活馆购九阳产品可享9.5折。

3. 雪狼网球俱乐部 电话: 8932999。优惠措施:

凭小记者证到市体育馆,可免费体验网球运动一

次,报名学网球可享9折。

4. 德克士中州路餐厅 电话: 6063777。优惠措

施:凭小记者证到川汇区中州大道德克士餐厅消

费,可享受单点产品8.5折优惠。

5. 市体育中心丰厚足球俱乐部 电话:

13393939393。优惠措施:

凭小记者证享受优惠,常年班150元/月,并赠送一套训练服。另到丰厚

足球俱乐部装备部(滨河中路)购体育用品、服装可享受8.5折优惠。

6. 旭日作文 电话: 8938187。优惠措施:

凭小记者证到川汇区人民路与文明路交叉口的旭日作

文学校报全年班,可享受6.8折优惠,并送教材。

7. 朱石麟画室 电话: 13033963205。优惠措施:

凭小记者证报朱石麟画室长年班,赠送200元画材或减免200元学费。

8. 卡琪屋童装店 电话: 0394-8539895。优惠措

施:凭小记者证到川汇区育新路与八大道交叉口

西50米路南的卡琪屋童装店消费,可享受折上折优惠。

9. 时尚小鱼童装专柜 优惠措施:凭小记者证到

万顺达五楼的时尚小鱼童装专柜消费,可享受折上

折优惠。

10. 优尼卡外语周口分校 电话: 8277111

8530681。优惠措施:凭小记者证到川汇区育新路

与文明路交叉口东50米路南的优尼卡外语学校报

名,可享受免费体验课一次(请提前预约),报名即赠

送全套课程及书包一个。

.....

咨询电话: 13592220017

13592220007

18736240557

周口晚报小记者活动中心