

家长  
里短

## 从剩饭剩菜说开去

■ 史学敏

如今的饭庄,酒家林立,这是社会发展,生活提高的表现。不论是单位迎来送往还是个人有什么红白喜事进饭馆,摆宴席已不希罕。

从实际需要出发的人在待客时,能够做到看客下菜,认人下饭,按规定办事。可是有些人却不然,走进餐馆,几杯酒穿肠而过,头昏昏,眼花花,嘴麻麻,腿打架,有眼看不准路,有嘴说不好话,什么廉政规定,什么党风民俗统统丢在脑后,什么烟好吸啥烟,什么酒好喝啥酒,什么菜好上啥菜,一桌三五人,能上十多个菜,有的一桌能剩下一半菜,有的一桌几盘菜不动筷,饭上来后没人吃,汤端上来没人喝,照样记在公家的帐上。这种人还美其名曰:“现在就得有这种大方劲。”好象不把东西浪费掉就是小气,就办不成大事。

必要的招待是无可非议的,但是,一些人视国家钱财如粪土,吃、喝、嫖、赌啥都干,简直成了败家子,这种人吃谁的?喝谁的?自然是国家的,集体的,“败”的是国家,坑的是人民。所以,这种败家子理应根治,实际上是口号天天喊,吃喝难制止,规定一条条,具体难执行,检查经常搞,越查越吃喝。

进餐时走进酒家饭馆,一目了然,那真是吃喝的名堂越来越多,标准越来越高,方法也

越来越妙。迎来送往,无不摆宴席,剩饭剩菜比吃下去的还要多得多。

究其原因,请客者说:“不请客送礼,不大吃大喝办不成事。”被请者还美其名曰:“不泡、不喝、不拿、不收礼,怕人家说瞧不起,别人信不过,这些人都有个小小的护身符。”还有的人错误的认为改革开放,吃点、喝点摆摆阔气理所当然,是敢闯的表现和气魄。

这种人忘记了国家有困难,财政很紧张,一些地区的温饱问题还没有得到解决;有些单位的工资发不下来,正常的开支没有钱,可进了酒家饭馆,把这些实际问题抛在了九霄云外,好像一下子变成了腰缠万贯的富翁。

笔者提出这些问题,并非是希望人们重新过着解放初期的生活,只是在目前的形势下,搞改革,奔小康,需要把仅有的财力用在最需要的项目上,去减少那些非生产开支,减少那些不必要的浪费,杜绝那些打肿脸充胖子,上欺领导,下骗群众的恶劣现象。

历史的教训值得注意,三年的自然灾害,除国际上的大气候外,一个很重要的问题就是浮夸风,浪费现象极其严重。如今我们虽然生活好转,但不认真抓廉政建设,大吃大喝的人多了,党风就会败坏,干群关系就会越来越疏



资料图片

远,我们的改革开放就会欲速则不达,甚至遇到难以想象的困难。

唐代诗人李商隐在《咏史》中留下了名句:历览前贤国与家,成由勤俭败由奢。重新吟咏,不禁感慨万端,在当前改革开放的新形势下,党政领导机关应给全社会树立一个好

榜样,多办实事,多搞服务,多调查研究,尽量减少盲目性;杜绝那种台上讲得震山响,台下吃喝逞“英豪”的现象。奉劝那些请吃者、吃请者慢抬腿,紧闭口,尽量做到办公室谈的事,不要接到酒桌去,要真正做到从我做起,从现在做起。

怡情  
乐园

## 感悟成熟

■ 张宜举

余做事简单,有时说话不加思考,“啄不啄,挖一挖”,信口开河。朋友说我单纯,幼稚,年纪大,阅历多,应该成熟了。友言中的,深刻反思,感悟颇多。

单纯的人不可能彰显成熟,但总想成熟。事事在“错”中觅“对”,使自己渐渐成熟,只有凡事“三思而后行”。

什么是成熟呢?成熟不完全取决于年龄。年龄是生理成熟的标志,并非心理成熟。贤达

者说,成熟不是人云亦云,不是察言观色,不是八面玲珑,不是见风使舵,老奸巨猾。成熟是面对无理取闹也能从容沉着,面对突发事件也能镇静,稳重;成熟是在背后讲过的话也能公之于大庭广众;成熟是他人的爱憎喜怒也左右不了自己的正气和情绪;成熟是爱,宽容,宁静和淡泊越来越多,浮躁,懒散和张扬越来越少;视生命和权力为责任,而不是为实惠;对亲人,同事,对工作和社会更加牵挂,更

加负责更加珍爱,这才是成熟。

成熟是荣辱不惊,去留无意,惨遭失败也敢于从头再来,功成名就也能从零做起。

有道是,单纯的人很可爱,成熟的人很可敬。在多元化的当今社会,成熟不是没有失误,不是完美无缺,重要的是恰到好处地把握过去,现在和未来,勿忘昨天,无愧今天,不负明天。坚持不懈提高修养,改进作风,在科学发展观的指引下,向着成功的人生挺进。



资料图片

咱爸  
咱妈

## 亲亲地喊一声娘

■ 李自强

年初的一个黎明,隔着浓重的晨雾我向前来送行的母亲告别。

“孩儿,路远当心!”母亲沙哑着嗓音嘱咐道。“嗯,天冷,娘您回去吧!”我刚走出不远,母亲气喘吁吁地从后面撵上来,把一兜熟鸡蛋塞到我手里,“带上,路上饿了吃。”“嗯。”我虽然极力强抑,但声音仍近似哽咽,泪水已无打湿眼帘。

当已不再淘气任性,目光不再单纯幼稚,思想变得深沉成熟时,我才真正认识了我母亲——一位普普通通的农村妇女。兄弟姐妹的成长耗尽了母亲的心血,岁月的皱纹悄悄爬满老人家慈祥的面庞,缕缕白发从黑丝绒帽下露出如霜似雪,风烛残年的母亲犹如即将燃尽的蜡烛。每每看到母亲佝偻的身影,兄弟姐妹都有一种难以言状的心痛。苦水伴泪几十载,含辛茹苦抚养我们成人的母亲啊,受了多少苦?在那全国闹饥荒人人泪汪汪的年代,面黄肌瘦的二姐、三姐手扯娘的衣襟哭喊“娘,俺饿!”母亲倚仗年轻,搜肠刮肚省下一粒粒粮食给我们吃,自己却饿肚子。刚出生不久的我因患病整夜啼哭不止,母亲抱着我整晚的在屋内来回走动,哄呀逗啊。摇曳的昏黄的煤油灯下,母亲被映在泥墙上晃动的身影整整陪伴我五年。一幕幕往事令人难忘!

然而,当鸟儿羽翼逐渐丰满后,却都一个个飞走了。兄弟姐妹都不能在母亲面前尽孝。空落落的小院只剩下暮阳残照下的老娘。兄弟姐妹



资料图片

聚会老家一齐探望老娘。“你们翅膀都硬了,一个个都飞走了。”盛宴上母亲有意无意的一句话,透出孤独、凄凉之感。几个姐姐争着给母亲买好吃的,抢着包揽母亲的家务活儿。然而,这是远远难以报答老娘含辛茹苦的养育之恩。

回到部队,在莹莹的灯光下,明亮的办公桌前,眼前浮现母亲苍老、瘦弱、孤单的身影,心中有沉重的负疚之感。暗暗发誓他日回乡一定好好孝敬老娘!

“谁言寸草心,报得三春晖。”圣洁而伟大、无私的母爱使我深深理解了这句话的深刻含义。如果说把父母用生命和心血哺育子女成人的恩情比做债的话,那么,作为儿女在他们垂老之际必须用万分的孝爱去报答,并且这如山般的恩情债子女是永远也报答不完的!

## 追忆姨娘

■ 李大岗

最后一次见到姨娘时,姨娘安详地躺在堂屋的草铺上,双目紧闭,身体冰冷,已经永远的去了!姨娘,我亲亲的姨娘,我多希望你能听我喊你一声:“娘……”

是啊,多希望姨娘能听我喊她一声娘。每次刚踏入姨娘家的院门,姨娘像变戏法似的拿出一只白面馒头,附在我的耳边轻声说:“乖娃儿快吃吧,小心被那几只‘狼’看见了和你争……”姨娘说的“狼”,我知道是指四个表姐和表哥,他们比我稍微大点,也都是正长身体的时候,整日承受着饥饿的折磨。当我吃着姨娘偷偷塞给我的馒头时,我竟有种做贼的感觉……就是在我自己家里,亲娘也不会这样让我“浪费”啊!

尽管时时小心,可还是被“狼”发现了。有一次,我正躲在姨娘家柴草堆边享用白馒头,不巧被放学回来的表姐看到。表姐瘦得皮包骨头,伸手就抢了过去。但还未啃上一口,就被姨娘大声训斥着打了一巴掌。表姐痛哭起来,将我推出门外,不许我再踏入她家一步。在表姐的哭闹声中,姨娘只好将我送到了相隔不远的外婆家。当天晚上,我正在外婆家的炕上睡觉,突然感觉到有人在推我。我睁开眼睛一看,竟是姨娘。她递给我两个煮鸡蛋和几

块饼干,叹着气说:“哎,让俺外甥受委屈了!姨娘对不住你……”

我大口大口吃着鸡蛋和饼干,看着姨娘花白的头发和憔悴的面容,不知为什么,我的心一紧就哇哇大哭起来。在姨娘温暖的怀里,我的泪水唰唰地流着,姨娘双手拍着我的脊梁,不停地安慰着我……

姨娘隔一段时间就会托人给我家送东西来。那些包裹里,又总会藏着几个馒头。如果姨娘去赶集时碰见我们,除了铅笔和作业,仍然再买几个馒头……也难怪,那年月,能一日三餐吃饱的没几个人,何况我家也是兄妹四五个。后来,母亲告诉我,姨娘在临去世时,还拉着母亲的手,断断续续地说:“刚娃(我的小名),馍馍……”就是在姨娘弥留之际,她老人家还在为那次“偷”吃馒头的事而不能释怀。

我常感叹我是幸福的,因为在那样贫困艰难的岁月里,除了有亲娘疼爱我,还能享受到另一份来自于姨娘的爱,也正是因为这多出的一份“母爱”,我的童年才没有经受那么多饥饿的煎熬和贫穷的折磨。

可是苍天无情,在我上初中时,姨娘因突发疾病而走了。姨娘,你可否听到,当我在梦里接过您老人家的馒头时,我情不自禁喊你的那一声娘。