

《钱文忠解读百家姓》在京首发，崔永元捧场做主持

钱文忠：一个姓可以讲一年

“您贵姓？”中国人一见面首先问的不是名字，而是姓氏。但是，现如今我们生活中知道自己姓氏来源的人恐怕并不多。不久前《百家讲坛》立足于人们“寻根问祖”的情怀，策划了系列节目《钱文忠解读百家姓》，按照《百家姓》504个姓的先后顺序，逐个解读，为各姓氏溯源，给出“我从哪里来、我的根在哪里”的历史解答。5月11日下午，同名图书在北京中关村图书大厦首发，好友崔永元特地赶来主持，军旅作家乔梁也为其捧场。

不是所有的人都姓“钱”

为什么来参加新书发布会，崔永元解释，“就是想向大家证明，不是所有的人都姓‘钱’，也有姓崔的，也有姓乔的。百家姓告诉我们，既然有百家姓，一定有百家争鸣”。

而坚持把新书首发式和签售活动选在北京中关村图书大厦，钱文忠是有所考虑的，“因为我在《百家讲坛》主讲的图书全部是在这里举办的签售，包括《玄奘西游记》、《三字经》、《弟子规》，这次也不例外。”但是，看着当天井然有序的活动场面，钱文忠说他反而觉得有点不习惯了，“其实来这么多的读者很正

常。但是，几年前可不是这样。记得《玄奘西游记》签售时，有的读者怕签不到书，提前一天就在书店周围找个小旅店，甚至洗澡堂住下，让我感动。签售队伍长达2000多人，把大楼绕得是里三层、外三层，那天我签了11个小时，签得我手指麻木，几天不能动弹”。

钱文忠说到《三字经》签售时，同样的地方，人数少了1/3，再到《弟子规》签售，又少了1/3，这次《解读百家姓》差不多又少了1/3，“4本书，同样的地方，一步步走来，见证了中国纸质出版的一个困境”。

其实对传统“假熟悉真陌生”

《钱文忠解读百家姓》在《百家讲坛》播出后不久，便引起网友热议，很多网友认为这是一次惊心动魄的寻根之旅。还有观众反映说，节目引起了自家小朋友的关注，询问自己姓氏的渊源，增加了家族之间的亲情。

“我所讲的其实都是中国传统文化的一些基本常识，只是诸多优秀传统文化中冰山一角。”钱文忠说，此前，国学热营造了一种假象，实际上是“假熟悉真陌生”。就拿“百家姓”来说，就像谁都知道《三字经》的头两句“人之初，性本善”一样，凡是中华子孙大概没有不知道“赵钱孙李，周吴郑王”是出自百家姓的。但是，今天能够接着“人之初，性本善”而随口道出《三字经》前十句

的人，恐怕不会很多；就《百家姓》而言，除了“赵钱孙李，周吴郑王”以外，还能对它有所了解的人，或许也是很少。因此，有必要把这些蒙学读物拿出来讲一讲。

被问及为什么《百家姓》会被选作蒙学读物，钱文忠解释，姓氏对于中华民族极其重要。我们有时会用一句很重的话：“别忘了自己姓什么！”他说，《百家姓》汇聚的不是一般的汉字，而是作姓用的汉字，这就不一样了。以家族为中心、视血缘区别亲疏，乃是中国传统的核心价值之一，是全民族的重要信仰。从这个意义上来说，选择《百家姓》正是为了从小对孩子进行传统价值观的教育。

“死”这个姓原来没死

崔永元说他曾经很有“待遇”的访问过钱文忠的书房，被钱文忠的藏书所震撼，就连出版只有200本的书他也有。小崔说，最近为《我的朋友鲁迅》写序，恶补了一下知识，一天和钱文忠讨论，原以为自己满腹墨水，结果“我说一句，他说十句，我知道一句话，他知道出处，我知道上句，他知道全文。别看他年轻，可真是饱读经书”。

通过溯源，钱文忠说他也在不断提高，解读百家姓，他发现了许多自己不曾知道的，“讲坛上，我讲过‘死’这个姓，查阅资料知道只有在台湾有这个姓，而且才3个

人，而且第三、四代没有儿子，这个姓真的就要‘死’了。我讲完以后有一位河南的朋友在微博上发评论给我，说他们那个村庄的村民都姓死，有好几百人。所以我们的知识在不断地丰富”。

解读中，钱文忠说他感受到一种快乐，“倒不是说我已经学得很牛，然后我深入浅出，我有一桶水，拿出一桶水，不是这样的。去接近《三字经》、《百家姓》的时候，我那个桶是空的，或者是没有满桶的水，然后在学习的过程中不断地汲取，往里头注满了水，然后大家一起分享，一起交流”。

解读中做“减法”非常困难

问到解读《百家姓》的困难，钱文忠表示，主要是难在资料太多，“任何一个姓，再少的姓都可以讲一年。在这个过程当中做减法非常困难，就是你要去掉哪些，把哪些留下来讲。又要考虑到电视这个东西，所以我就做了这么一个选择，就是讲大家比较忽略的，大家不太知道的一个典故”。

他发现，有些典故的意思跟现在是相反的。比如千金，现在千金是小姐，但是千金以前是称男的。比如珠圆玉润，珠圆玉润最早也是形容男的，不是形容女的。还有些典故跟今天的认识完全相反，比如一意孤行，今天是贬义的，但是最早是说这个人有坚持，绝不受旁人左右。
(杨晚)



钱文忠解读《百家姓》： 最长的姓是九个字！

本报综合消息 《百家姓》究竟是一部什么样的书？请看复旦大学历史系教授钱文忠的解答。

问：《百家姓》究竟是一本什么书？

答：《百家姓》是传统三大蒙学读物之一，是集中中华姓氏为四言韵语的识字读本。合辙押韵，朗朗上口。

问：《百家姓》这一类的书在它之前有吗？为什么就那么流行？

答：有的是。在《百家姓》之前，有关姓氏的文字记载可以上溯至商代甲骨文。战国时有史官编著的《世本》，记载黄帝至春秋时期诸侯大夫的姓氏、世系、居邑等等，可惜到宋朝已经逐渐散逸。

问：《百家姓》是什么时候的书？

答：宋朝的。

问：《百家姓》是谁写的？

答：不知道。宋人王明清《玉照新志》说：“两浙钱氏有国时小民所著”，换句话说，作者是钱氏吴越国的“小民”，即没有什么名气地位的读书人。

问：《百家姓》和《三字经》、《千字文》有什么不同？

答：《三字经》、《千字文》的字句编排都有教诲的意义，而《百家姓》则没有。虽说《百家姓》也是四字一句，格式整齐，合辙押韵，却只是把几百个姓罗列在一起而已，不考虑姓之大小、古新，并无规律可言，更没有什么微言大义可言。

问：既然如此，为什么《百家姓》会被选作蒙学读本呢？

答：仅仅要识字，可选的书多了。但是，《百家姓》汇聚的不是一般的汉字，而是作姓用的汉字，这就不一样了。以家族为中心、视血缘区别亲疏，乃是中国传统的核心价值之一，是全民族的重要信仰。从这个意义上来说，选择《百家姓》正是为了从小对孩子进行传统价值观的教育。

说，选择《百家姓》正是为了从小对孩子进行传统价值观的教育。

问：《百家姓》收录了504个姓氏，那么，中华民族到底有多少个姓？

答：很难说清楚。明代陈士元编的《姓氏》就已经收入单姓、复姓3625个。1978年，有关部门通过户籍和邮电部门对7大城市汉字姓氏的使用情况进行了调查，所得的姓氏总数是2587个。

1984年，人民邮电出版社出版的《中国姓氏汇编》共收集单姓、复姓5730个。而台湾学者王素存著的《中华姓氏》收集到的古今汉字姓氏多达7720个。但这绝对不是最终的数字。根据1996年北京教育科学出版社出版的《中华姓氏大辞典》，我国古今各民族用汉字记录的姓氏一共有11969个。何况，现代中国人使用的汉字姓氏还有待我们进一步去调查发现，尤其是那些还保持着汉唐古音的交通闭塞地区，以及一些语言文字沟通不便的兄弟民族地区，肯定还有很多姓氏埋没在民间，比如“死”、“毒”、“蹦”就都是。

问：常见的中华姓氏大多是一个字的，复姓基本是两个字的，《百家姓》记载就是如此。那么，还有没有更长的姓氏呢？

答：有得是，最长的竟然是9个字！《中华姓氏大辞典》显示，中国古今各民族用汉字记录的双字姓4329个，三字姓1615个，四字姓569个，五字姓96个，六字姓22个，七字姓7个，八字姓3个，九字姓1个。九字姓是“爨郡沙寺武穆云籍”。(解放)

问：每个姓都是独自起源的吗？

答：显然不是。某些姓氏虽然在字面上不同，实际上部分姓是从某姓衍生出来的。据相关研究，由姚姓衍生出的姓氏达60个之多。