

李安：大陆还没有很好的电影

知名导演李安5月10日晚以“我的时代和我”为题，在台北与影迷分享自己的电影人生。

当晚，李安与作家龙应台先对谈1小时，再用1小时接受提问。对谈中，李安多次用“命中注定”来形容与电影的缘分，因为对他来说，拍电影比找事情做要容易，其间更有一种使命感支撑，“像拍《色戒》时，觉得这样的片子不做，永远没人做”。但谈到内地电影时，他直言，大陆有很大的市场，但还没有很好的电影。



李安和母亲、弟弟李岗(左)

台湾电影缺少远见 拍片都是靠热情

李安表示，一直对“人的基本性格和相处之道很感兴趣”。他更强调自己很幸运，“曾经有6年时间，都是太太在赚钱，我在家发呆、写剧本，sorry for myself(自怨自艾)”。为拍摄《少年派的奇幻漂流》，李安在台湾工作了9个月。他表示，带好莱坞人到台湾，感觉责任很大。但也惊讶地发现，台湾所有拍片需要的东西都能找到。

谈到台湾电影行业存在的问题，李安幽默地以“恕老臣直言”开头，他说，台湾电影最大的问题是没有长期性、远见，每个人都单打独斗，没有经验累积。在台湾拍片都是靠热情，靠导演抵押房子或打工，这不是长久之计。而文化最重要是扎根，有远见，不是做秀。

龙应台请李安给有“电影梦”的人提些建议。李安笑答，“千万不要搞电影”。他进一步解释，做电影还需要鼓励和安全感的话，基本就不要做了。真正做电影的，都是不听劝仍坚持要做的。也希望社会给这样坚持的人多点空间，让他们能继续。被问到所拍电影中为何充满文化冲撞时，李安答，“我从小到大都经历文化冲突，可以说，一辈子都是外人。所以，可能对冲撞有兴趣，而在冲突里可以看到人性。”

大陆还没有好片子 电影不是孤芳自赏

李安擅长挑演员，他强调主要看感觉。“像汤唯那个样子，在大陆就没有人‘照料’，但她的气质像以前的国文老师，现在的人都没有这个气质。很适合《色戒》。章子怡是真的很好看，怎么拍都上相，怎么打光都可以。拍汤唯就需要技术来补，可是我有感觉。”

有大陆学生问李安对大陆电影的看法。李安也坦白表示，大陆最大的优势是

市场好，可以跟好莱坞抗衡，最近也有很多卖座电影，这是好事情。

李安回忆，第一次在大陆拍的电影是《卧虎藏龙》，当时阻力很多，觉得很吃力。但7年后去拍《色戒》时，觉得一点都不吃力了，大陆的电影工业已基本形成。可是看似温文的李安并非好好先生，“直截了当地讲，大陆还没有很好的片子，就是说真正觉得这么大的市场里面应该产生的，还没有。（只）是有卖座的，观众的品位还需要慢慢培养。”他觉得大陆导演有些自恋，“当导演拍电影，不是想表达我们自己最重要，不是说我有一个什么东西（你一定要看），你把自己放那么重要，就是自我，就是业障，而不是艺术。在我的价值里是这样的，艺术是浑然天成的东西，是有人回应的东西，不是孤芳自赏的东西，或是火气那么大的东西。”

老母生日行跪拜礼 自曝曾被妻子追

李安在台湾行程满满，母亲节前夕，全家人陪李母一起吃饭庆祝，李安弟弟透露：“前天妈妈生日，我们已经行了跪拜礼。”李安笑称回台湾就是听老妈唠叨，“本来就是三个字，但她可以反复地说。”座谈会上李安妙语不断，学生问李安如何面对失败？他认真表示：“不要太习惯失败的模式，沮丧的时候，要把自己抽离，理性做正确抉择。”接着话锋一转，笑言：“我这辈子唯一没抉择的时候，就是我老婆追我的时候。”有观众认为他过往电影中，总有他自己或家人的投射，近年作品似乎比较少，李安立刻回答：“现在的确没有，像是《断背山》，没什么好投射的……我没有在解释什么喔！”引发全场大笑。李安在台湾各种活动都有30年的发妻跟随，而且举止亲密。联系到最近某大导演曝出有比自己小31岁娇妻，有7子的传闻，网友感慨不已。（中新）



李安



《天注定》剧照

赵涛和张嘉译《天注定》二度演情侣

本报综合消息 戛纳国际电影节开幕进入倒计时，入围主竞赛单元的贾樟柯新作《天注定》即将于5月17日进行全球首映。片中，影后赵涛与视帝张嘉译继电视剧《大生活》后二次合作，剧照中的两人深情款款，可以看出他们在《天注定》中仍饰演情侣。

5月12日片方曝光两张剧照：其中一张张嘉译似乎要乘坐动车离开，赵涛与他站在动车门前，互相拥抱，深情凝望，剧照中看不到其他送行的人，空空的站台很有离情别意。这张剧照被戛纳电影节官方网站选为《天注定》的压题照片。另外一张，赵涛与张嘉译均背着旅行包，赵涛从身后抱着张嘉译，头枕在他的包上，有生活的奔波感和人在江湖相依为命的感觉。

2009年的电视剧《大生活》是赵涛与张嘉译

首次合作，该电视剧由张国立、张嘉译、赵涛联合主演。赵涛在剧中饰演的洪雨与张国立、张嘉译分别有一段恋情。

赵涛曾经凭借《站台》、《三峡好人》等作品扬名威尼斯、戛纳影展。2010年，随着国际声誉的高走，赵涛与张曼玉联合主演了英国导演艾萨克·朱利安的电影《万层浪》，入围第67届威尼斯国际电影节。2012年，赵涛与意大利导演安德烈·赛格亚合作电影《我是丽》获得意大利电影金像奖最佳女演员，并获意大利总统接见。张嘉译主演的《埋伏》、《左右》、《日照重庆》等影片也曾经入围柏林、戛纳影展。2009年，因在电视剧《蜗居》中的表演而名声大噪。2011年，凭《借枪》中饰演熊阔海一角获得白玉兰视帝。2012年备受瞩目的谍战大戏《悬崖》也由张嘉译出演男一号。（马戎）