

初夏夜市

小城的夜市在靠河的一条东西街上，街上梧桐树长得繁茂，商家众多。

初夏的太阳还红彤彤的，商家就急忙把要卖的货物运到了夜市上。他们找好了位置，说笑着就把摊位收拾好了，然后悠闲地等待夜色降临。

晚饭结束，小城的人陆续走出家门，他们约好了似的走向夜市。他们要去看夜市上的风景。于是夜市的路上就有了缓缓走着的老两口，有了推着婴儿车的年轻的妈妈，有了欢快奔跑的小孩子，有了悠闲地踱着步子的一家几口，有了牵着手的爱恋中的男女——他们每个人都欣赏着夜市的风景，他们每个人又都成了夜市中的风景。

路灯越来越亮，夜市在橘红色路灯下更显热闹。灯光下，夜市上最有特色的商品——裙子，显得更加美丽。一条条裙子高高地整齐地挂在货架上，在微风中摇动，在温馨的路灯下放光，在男人女人的眼眸里闪耀。走在夜市上，就觉得这是裙子的世界，裙子的河流。货架上的裙子是夜风中跳荡的波纹、浪花，穿在女人们身上的裙子是一条条游动的鱼儿——初夏的夜市告诉人们，这是夏天，这是女人的季节。哪个有情的男子不想为自己的心上人买一

条飘逸的裙子呢？

夜市上最挑剔的是女人，她们想找出属于自己的最美。女人看了一圈又一圈，挑了一遍又一遍。跟在女人身后的六七岁的儿子不耐烦了，喊：“妈，挑好了吗？我要买一本书。”女人看看儿子，同意了。女人领着儿子来到夜市上的书摊，任儿子挑选心爱的书。买好了书，女人又领着儿子去寻找自己的最美。

女人又一家家不厌其烦地挑。可七八岁的儿子有了事做，他在路灯下翻看刚买的图书，一边看，一边嘿嘿地笑。不知过了多久，女人找到了自己喜欢的裙子，孩子也把新买的一本书看完了。初夏的晚上，女人有了自己的高兴，孩子也有了自己的快乐。

夜风微动，几分清凉，几分惬意。走累了的人，有的坐在河边的石凳上休憩，他们一边说着闲话，一边欣赏着商店门前的健身舞人群；有的禁不住美食的诱惑，点上了几个特色菜，要来了几瓶啤酒，围坐在一起，享受起小城的美食。休憩好的人，有的朝家的方向走去，有的又融入了夜市。

夜深了，可小城的夜市并没有散去，它进入了小城人的梦。

(张蔚华 淮阳县西城区阳光花园)

给娘洗脚

几年前，一场大病险些夺走娘的生命。

病后，娘已不像病前那样硬朗：右半身瘫痪，语言含混不清。

一直以来，我有一个梦想，等我挣多了钱再好好孝顺娘。娘病后，我才明白，只有娘好好活着，孝顺才有意义。作为儿女，不管穷富，孝顺，必须从现在做起。不要等到爹娘不在了，徒把悔恨的眼泪抛洒在那一抔黄土前。

每次回家，看到娘坐在床上冲着我笑，听到娘急促的呼吸，我都感到特别幸福，家也特别像个家。我不敢想象，如果有一天回到家，娘不在了……

孝顺必须抓紧时间。

每次回家，我都给娘洗脚。娘的脚很胖，略微有些肿。娘的右脚已经有疼痛感，这些微的康复迹象让我激动不已。我看见泪花在娘的

眼眶里闪着晶莹的光。我用手按摩娘的脚，不时拿目光和娘交流。整个屋子很静，只有撩水声，哗——哗——哗——

每天晚上洗一次脚，按摩十分钟。娘的精神好，病也恢复得快。

功夫不负有心人。现在，娘可以讲话了！娘可以扶着拐杖自己走路了！我感到非常高兴，可以给娘边洗脚边聊天了，可以看着娘蹒跚着走在温暖的阳光下了。

又一年过去了，我又一次离开娘，到我工作的城。我走时，我的侄儿已经学会照着我的样子给他奶奶洗脚。我默默地祝愿，下一次回家，娘能站在村头的柳树下笑着接我。

有娘真好！

(王全安 沈丘县第三高级中学)

小菜园学问大



才感觉天气骤然热了，每年这个时候总有一种直接跨进夏天门槛的感觉。今年的春季，天气特别反常，热起来像夏天，冷起来又如回到寒冬，几天前还雪花飘飘，如今却夏装出场了。可就是一点，春天里总找不到着春装的正确时日。

可怜了我的黄瓜秧和苦瓜秧，刚种下时春风得意，长势一片大好，我每天都小心浇水，细心呵护，可是这鬼天气说变就变，只想着给人添衣加被，防寒保暖，却忽略了这些娇嫩的幼苗，一次寒流之后竟打不起了精神，耷拉着脑袋，叶子边儿开始干枯，如秋天要凋零一般。已经有两株不治而亡了，剩下的五六株也

奄奄一息。园子里的豆角、西红柿和辣椒，生命力倒强一些，依然茁壮。最难得的是那两株向日葵，真该好好表扬表扬，它们是满园中生命力最强的一类，现在已经比刚种时高出了许多，茎秆也粗壮了一圈。

这菜园不就是一个小社会吗？小小的菜苗就是不同的人群。同样的环境，给予它们一样的呵护，经得住风雨的就能迎来生命里的春天，温室里的嫩芽在逆境中只能一败涂地。如此看来，让孩子多经历些挫折，多一些磨砺未必就是坏事，或许这些将是他人生路上最宝贵的财富。

从那被冻伤的黄瓜秧上我们是不是还能得到些什么启示呢？并不是生长在同一个环境里的生命，都有相同的命运，更不要天真地认为它们都有同等的能力。看看这些瓜秧，想想我们的学生。每每有学生成绩不如意时，作为老师的你我是否对他们当面训斥：坐在同一个教室里，一样的老师授课，为什么别人可以那么优秀，而你却那么差劲……或许这样的言语曾经就出自你我之口。我们试想，哪一个生命不想拥有收获的那一天，可有时是自己的能力所不能及，你又如何强迫呢？

同一个菜园里，有不同生命力的蔬菜，那同一个班级内，就会有能力不同的学生存在。所以我们不要拿同一把尺子来衡量他们，不要把他们列在同一个起跑线上，要允许他们存在个体差异。用心发现他们的不同，用爱呵护他们的不足，相信我们菜园里的每一株蔬菜都能迎来自己丰收的那一天。

(孙淑敏 鹿邑县老君台中学)

沉醉五月间



自然景色是美丽的，沉醉进去，也能美了你的情感。

清晨，城市的喧嚣还没有开始，静谧的湖边，柳拂曲栏，花香，蝶舞，鸟鸣。

五月的柳枝，青葱、婀娜，湖水的波纹荡漾开来，和着水柳的倩影，一圈圈舞蹈。荷池里不时有鱼儿穿梭，荷也舒展开了叶子，安静地浮在水面上，小蜻蜓在空中来回飞舞，忽儿踩水，忽儿追逐，悠悠然嬉戏。

人们善着眼于名山大川的巍峨壮丽，而忽略了身边的美好。当你被枯燥的工作麻木了神经，当你被繁琐的家事磨灭了心志，当你被复杂的人际关系所烦扰，你就走到大自然，去呼吸一下空气的清新，去吻一下花的芬芳，去看一下叶的碧茂，去体会一下自然界生息更迭的意义。

人的快乐与不快乐，满足与不满足，取决于情绪，而情绪是善变的。所以，当你认为生活变得不那么安定时，你就走进大自然，去看日出，赏落霞，去听风听雨。当你贴

进自然，倾听自然时，心底会流动起歌的旋律。这时，你的情绪就会开朗起来，明快起来。

太阳升起来了，清晨的阳光是温和的，云也变得亮丽起来，天空也更蓝一些，小草上露珠也晶莹起来。想想，我真的是幸福，可以每天看日出，听鸟鸣，可以随时走进身边的风景。

大概，每个人都会选择一种适合自己的生活方式，上班，下班，上网，打牌，会友，吃饭，睡觉，把光阴打发掉。也有不少人，为了有足够的财富去云游世界，去逐浪花，听海风，拼命工作挣钱，却忘了抬头看看身边的风景。也许，这样缺乏朝气，但总有一些细碎的快乐让你回味。用心生活，真诚付出，不抱怨不索求，这样，生活也就安稳了，浮躁也少了。

看着郁郁葱葱的五月景致，让人心旷神怡。田间的麦子黄了，似一片片金浪翻滚在青翠环绕的天地间，望着丰收在即的麦田，已开始遐想下一季的希望。

花儿的芳香引来了一群小蜜蜂，是幼蜂，很是惹人怜爱，金黄色的小身躯半透明，薄薄短短的翅奋力而快速地扇动着，在花蕊上点缀、起落，那么弱小，却已能顽强地生存。

深深地沉醉在五月茂盛的生命里，缥缈的思绪，灰色的心情，在清新的大自然里，慢慢着色，渐渐斑斓。

(高红 淮阳县农机局)

我与图书馆

一盏明灯，一杯白开水，一本好书，这便是我理想的生活方式。

闲暇之际，坐在图书馆一隅，于浩繁卷帙之中拣一本自己喜欢的，阅读那些或清新或淡雅的文字，在书里倾听花开花落的声音，感受人生的悲欢离合。生活的压力，情感的困惑，心绪的烦躁，皆离我远去。这时的我像超脱了平常的自己，到了另一个世界，周遭的人与事，已不复存在，只剩下我，还有手中的书，这一片天地就是我的。手指触摸书本，闻着书本散发出来的油墨香味，心底里流淌着一种悄无声息的恣意的愉悦，顿觉岁月静好，宛如天堂。

有书相伴，夫复何求？

对书的痴迷使我对图书馆有一种特殊的感情，所以高考志愿上有了图书馆学系，择业之时图书馆成为我唯一的选择。在川汇区图书馆工作 20 年之后，2011 年 6 月我又有幸成为周口市图书馆的一员。

新建成的周口市图书馆是周口市的标志性建筑。建筑巍峨壮观，广场大气磅礴，五星红旗在蓝天白云下猎猎飘扬，现代化的服务手段和优美的环境令读者流连忘返。

图书馆的工作平凡而琐碎，我们每天的任务就是开展读书活动、举办讲座、整理书架、提供咨询、安全巡逻，都是繁杂事务的重复。但简单并不等于容易，把小事做好，同样是一门学问。既是馆员又是读者的我能够将心比心，认真对待每一位读者，懂得换位思考，尽量为读者提供满意服务。能在茫茫书海中工作并发挥自身价值，我感到非常欣慰和骄傲。

弹指一挥间，我与图书馆已朝夕相处了 23 年。回首走过的日子，图书馆已深深地融入我的生命，我的快乐、我的烦恼、我的成绩和荣誉均来自图书馆。它主宰着我的喜怒哀乐，见证了我的酸甜苦辣，我对图书馆的感情也日益加深。图书馆赋予我的不仅是丰富多彩的生活，更是一笔终生受用的财富。

有图书馆相伴，夫复何求！

(李佳 周口市图书馆)

美丽中华槐园

最近沈丘人之间传诵着这样一个逸闻趣事，2012 年夏天，一位浙江客商醉酒后躺在槐香湖的槐树下小憩，醒后直呼“上龙井”，他以为自己睡在了西湖边上，于是便有了“美景熏得浙商醉，直把槐湖作西湖”之美谈。

什么地方美得堪比天堂西湖之景？中华槐园也！那就让我作为向导带你参观参观。

出宁洛高速沈丘路口，向东看就是一个碧波荡漾有十多万平方米的湖，这就是被那位浙商识以为西湖的槐香湖。槐香湖的中央有一个种满了槐树的小岛，因形似天上北斗七星，故亦有“七星岛”之美誉。七星岛上有亭翼然，如果你站在亭子里俯瞰四周，顿觉心旷神怡，缥缈若仙。拾级而下，有一座塑胶浮桥摇摇晃晃，行走其上，有一种身处摇篮的感觉，仿佛又感受到孩提时代的美妙。这座浮桥一直通向三槐桥，三槐拱桥上刻录了许多不同时代关于槐的诗词，吟诵几句，恍惚有槐香阵阵袭来。

中华槐园真正的主人是那两万多棵槐

树。一进大门你便能看到两棵树龄上千年的古槐，据说右侧被称为“中华槐王”的古槐，胸径达 1.53 米，是从山西与陕西交界处的深山移栽过来的。除了古槐，还引进了 60 多种槐树，有国槐、洋槐、龙爪槐、黄金槐……有的来自美国，有的来自朝鲜，有的来自匈牙利。可以这样说，园中路边有槐，湖畔有槐，岛上有槐，桥边有槐，真是放眼处处皆是槐。漫步其中，沐浴槐香，让人不由得想放慢脚步，聆听槐树这位智慧老人的天籁之音。

当然，这里不仅仅是生态之园，还有人文景观。中华槐园西广场耸立着沈丘历史名人周兴嗣的塑像，东广场竖立着周兴嗣的《千字文》木简。瞻仰过周兴嗣塑像，再吟诵一遍《千字文》，你会感觉一股厚重的历史气息扑面而来，置身槐园，你曾经肤浅浮躁的一些想法瞬间就会被淹没。

如果你想真正感受中华槐园的魅力，还是请亲自来看看吧。到时候，别忘了找我这个义务的向导啊！

(王昆仑 沈丘县第三高级中学)