

香囊情思



端午将至，街角巷口，总有一些老人推了简易的车子卖香囊。红红绿绿形状各异的香囊悬挂在竹竿上，每每从旁边经过，正巧起微风，那独特的香味似有似无，沁人心脾。跟随着风的脚步，我仿佛又回到了童年……

那时，每年端午节前夕，父亲总会到中药房弄来一大包香料，交给姥姥和妈妈，给我和哥哥缝香囊。

在我们这里，香囊有一个更加通俗的名字——香布袋儿。端午前后，各家孩子胸前的纽扣上都会挂上一两个香布袋儿，也有更复杂些的，会在脖子上套上一个项圈。项圈可以说是各种香布袋儿的大集合，那时，能拥有一个这样的项圈，是每个小孩子梦想。姥姥也曾给我缝过一个项圈，正中间是一个大大的搬脚娃娃，周围一水儿颜色各异、大小不一的鸡心，姥姥还精心地给每个香布袋儿下面扎上不同颜色的穗子。在那个物资相对匮乏的年代，这个项圈给我的童年

带来了多少骄傲和满足啊！

那时的香布袋儿，种类不多，最常见的有两种：鸡心和如意。姥姥和妈妈都是很会做针线活儿的女人，做出的香布袋儿针脚细密，模样周正。每每看到姥姥在那里眯着眼睛缝香布袋儿，我的小心眼儿里就充满了期待：这个香布袋儿是什么样的呢？而它们总会给我带来惊喜。在我的期待中，除了基本样式的香布袋儿，我还得到了更精致一些的，如小辣椒、小柿子模样的。它们是那么小巧和精致，鲜艳的色泽，栩栩如生的造型，戴在手腕上，往往招引一圈小朋友的羡慕嫉妒恨！

或许是女孩子的天性吧，每当看到姥姥和妈妈缝制香布袋儿，我就想，要是我能缝一个该有多好！这个想法在姥姥那里休想实现，因为她总怕剪刀和针会伤到我。而妈妈不同，她会给我剪好布块，让我自己穿好针线，然后告诉我缝制的方法。无论我缝得有多糟糕，得到的总是鼓励，我很高兴，更加努力地缝下去。最后，妈妈会帮我做修整，不管我做了什么奇葩，经妈妈巧手一理，立刻像模像样了。

很多年过去了，母亲老了，姥姥也于十多年前离世，香囊似乎也远离了我们的生活。工作的繁忙和劳累，使我无暇也无心给女儿缝一个香囊。

今天，忽然很想缝香囊，想给女儿说一说香囊背后的故事，说一说在我幼年的时候，曾经得到过怎样的美好和快乐……

(周口市实验幼儿园 王巍)

想念端午节

前两天，我们的生活车司机从遥远的市区带回了几个香包，给我们宿舍每人发了一个，为的是驱蚊、避邪、保平安。

因为工作的缘故，这个端午节我仍然得守在祖国边疆的这个工地上。不过随着单位食堂的伙食改善，那些尘封的记忆犹如剥开的粽叶一层层浮现眼前：挂着各式香包的小推车和老货郎的吆喝声、冒着热气的蒸锅里的粽子、各家门前飘动的艾叶……

小时候过端午节，母亲总是在清晨把提前几个月攒下腌着的柴鸡蛋煮上一大锅。煮熟的一枚枚浑圆的鸡蛋浸在清水里，散发着温热。我们可以尽情享受一顿美餐，还有母亲腌制的糖蒜瓣。

吃早饭时，母亲会给我们兄妹几个每人手腕、脚踝上缠上她亲手编成的五色线，并一再叮嘱我们不要弄丢、弄脏，要一直戴到端午节后第一声雷响。

起初我们兄妹都不知道为什么，随着年龄的增长慢慢懂得了母亲的用心。五彩线象征五色

龙，系五色线可以降服妖魔鬼怪，五彩线系在我们手腕上，以祈求压邪避毒，长命百岁。

小时候过端午节，房檐下还是要插艾草的。艾草是父亲提早砍下的粗大的艾草。他在清晨起床后首先把艾草插到房檐下，然后才去干活儿。这样我们全家人就不会被传染上瘟疫。

一个又一个的端午节，都有咸香的鸡蛋、脆甜的蒜瓣，母亲一直用这种最朴素的方式表达她对我们的爱，滋润着我们的胃，装点着我们梦想的旅程。

在后来的端午节，妻子已不再像母亲那样提前准备鸡蛋、蒜瓣，而是在节日的前一天买来鸡蛋、鸭蛋和各种口味的粽子。然而，吃着这些美食，我却有些茫然，我体会不出过节的幸福。

现在，在异乡想着儿时的端午节，之所以幸福，是因为那时的端午节有长久的期待后带来的满足，有一种久远的文化在其中氤氲。

(韩辉 新郑市郭店镇)

拾麦穗

“田家少闲月，五月人倍忙。夜来南风起，小麦覆陇黄”。转眼，麦收的季节又到了。望着黄金样的麦浪，闻着清新的麦香，小时候拾麦穗的情景不由浮现眼前。

俗话说“一麦顶三秋”，麦季是农村最忙的时候了。那时，收麦子还没有实现机械化，全靠人的一双手。天不亮人们就拿着磨得发亮的镰刀奔赴田地。“收麦如救火”，麦子必须在短时间内割完，所以全家老少齐上阵。大人割麦、拉麦，小孩负责拾捡收割后掉下的麦穗。我和弟弟最小，拾麦穗的任务理所当然就落在我俩身上了。

天刚刚亮，母亲就把我们从床上拖下来，一人一个小竹篮，连推带拽地把我们赶到地里。拾麦穗虽不是什么重活儿，但需要不停地弯腰，每拾一穗都要给大地母亲行深鞠躬礼，一天下来腰酸背痛。早晨还好，趁着潮气，我先用镰耙拉一遍，然后和弟弟一人揽几垄一穗穗捡。上午就不行了，烈日当空，酷热难耐，人晒得头晕目眩，那麦穗又深深地隐在尖刺的麦茬下，一不小心，不是扎着胳膊就是扎着手，疼得我们龇牙咧嘴。一天下来，手脖上往往被扎了许多红点点，一沾水疼得厉害。但看看堆得小山似的麦穗，一股成就感油然而生，喜悦竟也洒满心头。

那年月，人们的生活捉襟见肘，我们家的地

又比较少，常为生计煎熬。所以，拾完自己家的麦穗后，还要去人家麦地里拾麦穗。妈妈给我们定的任务是一天一竹篮。虽然任务不多，但完成起来倒有些难度，拾麦者一拨儿一拨儿的，再加上主人家一遍遍捡，剩下的就很少了。我们一大群孩子往往一天要跑很远路，虽累，但拾着玩着也挺快乐。弟弟比较淘气，一会儿逗逗鸟，一会儿爬树摘果，任务总很难完成。

记得有一次，眼看着天就黑了，可篮子里才一点点，我们发了愁。弟弟看见林叔家已割好还没拉完的麦子，笑了，他悄悄对我耳语几句，我想这样也好，于是，我们左右看了看，见四周没人，就悄悄跑到林叔的地里，各抱了一大捆塞进篮子，慌慌张张往家跑。回到家，母亲看了看我俩的样子，又瞅瞅篮子里齐刷刷的麦子，仿佛明白了一切。她虽没吱声，但脸色难看极了。

吃过晚饭，她语重心长地说：“抱谁家的麦子，一会儿我陪你们送回去。记住，我们再穷再苦，也不能拿人家一分一毫，这样别人才能看得起。”记得当时是怎样羞愧地给林叔道了歉，只知道从那以后我再也没有拿过别人一样东西。

儿时那段时光以及母亲的话已深深烙在我的脑海。

(郸城县世纪大道 倪雪萍)

最初的梦想

最近，一个朋友乔迁新居，终于结束了八年租房的历史。新房在市里最好的小区，宽敞的大客厅放着一架三角钢琴尤其引人注目。他给我们弹奏了一曲贝多芬的《命运》，琴声时而委婉深沉充满遐想，时而高亢激昂充满斗志，我们似乎听到了命运的叩门声。一曲弹完，朋友满足地说：“二十年的努力，我终于成了自己命运的主人，实现了自己最初的梦想。”朋友的成绩让人羡慕，但朋友对梦想的执着却着实让我敬佩不已。

朋友是农村人，八岁那年他和父亲到市里走亲戚。亲戚家有一个同龄小姑娘正在弹钢琴，他看见了，好奇地跑到钢琴前，很奇怪这庞然大物怎么能发出如此悦耳动听的声音。他刚伸出手想摸一摸琴键，正在弹琴的小姑娘忽地站了起来，大声嚷道：“别碰我的琴，给我弄脏了。”说着“啪”一声盖上了琴盖。他的手悬在了半空。尽管后来小姑娘的爸妈批评了她，让他坐那儿随便弹，他也没再碰它一下。

出了亲戚家门，他对自己的父亲说，长大了他一定会在这个城市里买套大房子，客厅里放一架漂亮的钢琴，坐在那儿尽情地弹奏。

家里兄妹众多。为了生活，兄妹都早辍学打工去了，只有他还在坚持学习。家里人一个个劝他不要再浪费钱学习了，

更不要异想天开考什么音乐学院，那都是城里有钱的高雅人做的事情。他却认准了目标毫不动摇。虽然后来只考个师范院校的音乐系，他依然为梦想而努力，别人花前月下、上网聊天玩游戏时，他在琴房挥汗如雨，疯狂练琴。

就这样，他以优异的成绩毕业了。工作不好找自己坚持在琴房带学生。两年后他攒了一笔钱买了一架属于自己的钢琴，开了自己的钢琴辅导班。他教学认真，对学生负责，慢慢地，钢琴班受到大家的欢迎，他收的学生越来越多。他终于在这个城市买了自己的房子，里面摆着他心爱的一架钢琴，他随时都可以纵情弹奏。为了这个梦想他坚持了整整二十年，中间也曾想过放弃，然而为了儿时的那个梦，再苦再累再难熬他都咬牙坚持了下来。是梦想的力量支撑他前行。

想想我们小时候，可能都有一个美好的梦想。有人想当一名作家，有人想当歌星，有人想当老师……可是有谁在一直坚持自己最初的梦想呢？更多的人是任它淹没在柴米油盐中，任它随风而逝罢了。实现梦想的道路很少一帆风顺，不去努力，梦想依然只是梦想。为了梦想，努力吧，只要坚持朝着正确的方向，梦想总有实现的那一天！

(郁之 川汇区人民路东物价局家属院)

回家

无论你身在何处，无论你贫穷或者富有，地位高或低，对于家的依恋，都是内心深处永远的牵挂。

(一)古风流年

他是一代君王，年轻有为，生在充满考验的地方；她是婉转的柔水，温和，没有执念。正值战乱，他奔赴战场。他英勇如虎，带领百万人直取胜利。然天公不作美，好似知晓他的旧疾，暴雨如注，狼烟四起，号角吹响。然后，败。在长剑刺入心脏的那一刻，他脑海中似乎闪过白墙红瓦、小桥流水，和她掩口轻笑的模样。男儿的泪顺着眼角、脸庞，滴落在被染红的土地上，是家的空响。她依旧微笑，晨钟暮鼓，对着澄澈的天空，轻声低语：欢迎回家。

(二)繁华笙歌

他是个上班族，远赴离家万里的地方找份工作。似乎还不错，就是太忙了。在公

司，要面对上司恭恭敬敬，听话得像被训斥的孩子。工作后面对各种应酬，赔笑脸。

不曾记得几时有过空闲，可以回家看望妈妈。母亲是真的老了，老伴不在了，住在令他骄傲的儿子买的大院儿里，晃着摇椅，数着时光。嗯，快过年了呢。想到这里，母亲脸上有安详的笑容。

“喂，妈，新年好。今年回不去了，这边实在太忙。唉——好的，这就来！妈，不说了，照顾好身体。”“嗯，好好工作，别操心我。”母亲放下电话，垂眸。年夜饭渐凉了。他挂上电话那一刻，蓦地流泪了。

灯红酒绿间，忆起儿时妈妈的软语，酸楚涌上心头。夺门而出，繁华甩落身后，散了一地的想念。

回家，回家，快回家。有个人，在流年的尽头，期盼着，想望着，思念着……

(周口一高初中部 孙关鑫)

吊兰的成长



茎端的叶片，渐渐地宽了、长了，泛出青春的绿色。

我想，是不是该给小生命找个苗床呢？于是，我从角落里取出一只陶盆来，小心翼翼地把带有七八个叶片的茎端埋入了盆中，然后，浇水。我想，等小吊兰长高了，再把这根连接母体的“脐带”剪掉。到那时，母体和子体都会平平安安，各得其所。

因为单位上的“中心工作”一个接一个，有一段日子，我没心思，也没时间顾及新盆的吊兰成长得如何。

今早，我突然想起小吊兰来，快步来到阳台上。

啊！我的心情一下子沉重下来——原来那根长长的像脐带似的茎，怎么干枯了呢？再看新盆的小吊兰，不但没有因生命连接线的干枯而受到任何威胁，相反，正在显示强大的生命力——它的叶子中间又长出两片新嫩的、淡黄的幼芽来。

这是生命的规律，这是自然的法则。当某一天，你能自我生存的时候，母体就会果断地断掉给你的营养。断掉营养并非断掉血脉和感情，而是为了你以后更好地生存和发展。

(郸城县教体局 付仙)

一株去年栽过的吊兰，经过寒冬之后，除了土下的根之外，已看不到生命的迹象。我干脆用剪子一下子把残留的枯枝败叶剪掉，施了肥，浇了水，放在向阳处。因为工作忙，也没太留意它。

一个月前，我到阳台的衣架上取衣服，蓦地，发现这株老吊兰重新焕发了青春，不仅长出了新嫩的、碧绿的、厚实的叶子，还长出一支长长的茎，从茎里明显地能看出有几片淡黄的幼芽，哦，吊兰孕育小生命了！

从此之后，我有事没事都要到阳台看看。呵护着，见证着小生命的成长。