



去年暑假，老公和儿子去了南阳宝天曼漂流,适逢老家有事,我无缘成行。归来他们喜气洋洋,连说玩得开心,我至今耿耿于怀,引为憾事。今年刚好有朋友组织去尧山漂流,老公立刻给我报了名,说上次错过了,这次好好补偿我一下。

那天早上,我们坐上了去尧山的车,一路高速,大概过了两个多小时,我正在打盹儿,车内突然传来一阵欢呼,定睛一看,一尊大佛赫然矗立于前面的山上,隔着雾霭与车窗,依稀能辨出模样,可以想象出大佛的威严与壮观。

说话间就到了尧山漂流售票处,前来漂流的人络绎不绝。同行的男同胞们忙着去领头盔和救生衣,我们站着排队,忽然有了一种临上战场前的感觉,虽然明知没有生命危险,但还是按捺不住内心的激动。穿上救生衣,大家互相看看,觉得新奇又兴奋。

橡皮艇来了!大家一窝蜂似的上了船,六个人一组,自由结合。船先是集中在一个比较宽阔的水域里,前面一条窄窄的航道,进了航道,漂流就算正式开始了。哪条船先挤过去,哪条船就先一步踏上征程。我们所在的一条船上,一个朋友的老公比较有经验,带着我们首先冲下航道。小艇栽下第一道斜坡,一路冲

# 尧山漂流记

■孟秀宇

下,在水涡中打着旋儿,高高抛起的浪头把我们裹在一片白色的水花之中,我们浑身被打得精湿,小艇顷刻间注满了水。我们一面抹着脸上的水珠儿,一面忙着拿盆往外舀水,笑闹声传出很远。走到平缓处,回头看看别的小艇从上面俯冲下来,上面的人一路尖叫,兴奋异常,看着他们就好像看到了刚才的自己。气还没喘匀,就听工作人员喊:“小心,抓好!”又一道斜坡!赶紧抓牢把手,一点也不敢大意。小艇一头冲下来,和石头撞击着,和浪花搏斗着,水柱扑面而来,把我们浇了一个透心凉。落下来的小艇,在水流中纠缠,在旋涡里挣扎,试图冲出包围圈,却被紧紧抱在怀里,打着转儿,不情愿地享受着它们的温柔。我们用盆和水枪划水,想让小艇继续前行,朋友的女儿,甚至把头盔拿下来当浆用,以期更快地迎接下一个挑战的到来。

上游六七公里,落差比较大,近 130 米。长短坡相连,陡缓坡相间,又加上“之”字坡在中间“捣乱”,于是,惊叫声此起彼伏,欢笑声响彻山涧,一艇刚被抛下去,一艇又被裹进浪团。于是,下面艇上的人顾不上自己的狼狈,笑别人在艇上手忙脚乱。平缓处大家泼水嬉闹,你来我往,水枪、水盆、水勺一齐上阵,水花、水雾、水柱,铺天盖地。大家泼成一团,一个高叫“我眼睛睁不开了”,另一个大喊“我耳朵进水了”,于是顾不上擦脸,向别人开战。这边一盆水兜头浇下,还没反应过来,那边的水弹已经击中胸膛,近用水盆酣畅淋漓,远拿水

枪得心应手。有好事的年轻人,在斜坡处严阵以待,逮谁泼谁,趁着别人无还手之力,大逞英豪。中有一人惟恐耳朵进水,用毛巾搭在头上,再戴上头盔,俨然进村的鬼子,惹来人们一阵善意的哄笑。他们袭击我们时,我们也不甘示弱,奋起反击,我一使劲儿,把盆也泼到水里去了,再想捞的时候,盆已经成了别人的战利品。没顾上说要人家还,艇已经走远。

下游两三公里处,水势变缓,一群儿童在工作人员的带领下,与爸爸妈妈汇合,开始下一段的漂流。这时候才抽出空来看看两岸的景色。两边青山峭石嶙峋,造型各异,让人浮想联翩;山上绿意葱茏,浓淡相间,仿佛一幅水墨丹青。低头看河水清澈见底,于是忍不住想和水亲近一下。我和朋友拉着艇边上的绳子下了水,看着河水清浅,下水才知道脚却不能着地,于是我们大声惊叫,想爬上船去,却已经不可能。只能抓紧绳子,想让自己保持平衡,无奈腿不听使唤,一个劲儿地往船下边伸,身体只能后仰,惊叫连连,惹得一船人哈哈大笑。朋友的老公把船靠在岸边,才把我们拉上船去。看着滴水的水裤,忍不住大笑起来。

三个小时,转眼即过,走上岸去,意犹未尽。当时精神高度集中,没有感觉,上来一看,手背都肿了,原来是反抓把手路的。看着肿起的手背,不禁莞尔。几个小时的经历,值得一生回味。看着两岸的高山和悠远的天空,我的思绪也在飘荡……

诗歌

## 观神十飞天

■薛顺民

铁肩十亿梦天堂，大漠敦煌画竞翔。  
华夏英豪逐日月，追仙有路问吴刚。

二

十天磨砺九霄颺，浩瀚星空绘绵章。  
织女牵牛应慨叹，故人又访探穹苍。

三

酒泉发箭送神舱，应用飞行敢领航。  
从此不说天地远，广寒宫里话沧桑。

## 端午感怀（外一首）

■庞黎明

白皮红心着青装，糯米醇香味甘长。  
追忆屈原求索路，龙人告慰汨罗江。

### 写在神十蛟龙壮行时

蛟龙探险下南洋，神十腾空游九天。  
两弹一星扬国威，航母破浪驱倭顽。

## 春雨赋

■宋志权

近一月有余,豫东大地,苦无雨水,麦田干旱,民忙灌溉。今普降大雨,洋洋洒洒,至天晚不停。余甚为欣喜,古有杜甫诗云:“好雨知时节,当春乃发生”,今应验。春乃四季之首,甘霖降,则丰收有望。余学水利,与水结缘,知人民知疾苦,乐人民之所乐,不忘人民出身,报人民之隆恩。今生无所求,唯投身水利,植根农业,虽九死而未悔。人生当此,夫复何求!久未眠,作《春雨》一首。

### 春雨

卧床静听风吹雨,苦尽甘来不愧春。  
麦青也知感天意,吐穗花香孕新粒。

### 春日偶成

燕子逐波绿杨柳,孩童柳笛声声幽。  
待到鹅黄橙绿时,春风似剪谢知章。

### 寻春

每与寒尽觉春生,春来日近风雨盛。  
雨化沃土百花闹,花开争艳映桃面。

### 沙河怀想

倩影嫣然，  
沙河畔，  
柳色青青微风扬，  
参差荇草何处寻，  
衣角轻扬，  
芙蓉面、绿打苏，  
梦里花落，流水依旧东流去，  
春去夏来，伊人依旧。



散文

随笔

## “小脚儿”大娘

■柏伦

大娘是我近门大伯的妻子,她高高胖胖,身子骨很结实。她生在旧社会,那时女人兴把足缠得很小,可她因娘家穷连穿衣都是好心人给的,没有布缠足,所以她脚很大,比一般男人的脚都大。她又因无钱打疫苗(俗称种花),患上了麻疹,满脸是麻子,连鼻尖、眼皮上都是。即使这样,大伯对她那大号脚和布满麻子的脸还是非常满意,他常有人说:别看俺那口子脚大,就是站地稳,干活儿比谁都有劲,那小脚的女人,她顶一群。别看俺脸黑,那才是本色,别看俺一脸麻子,还是麻子多福多,你再能的人她脸上的麻子你一天也数不完。她那麻子咋看咋耐看,如果隔着半截儿墙侧面看,保管能与咱庄上最好看的小媳妇比(因隔着半截墙看不见大脚,侧面看不见麻子)。只要提起大娘,大伯笑话就说不完,他对大娘特别好,因为她贤惠,勤劳,忠厚,人缘好。

新中国成立前大娘一直很苦,从小在娘家讨饭养活多病的母亲和年幼的妹妹,后来嫁给我大伯,他不爱劳动,四十多岁就去世了,撇下两个女儿和一个儿子。夏季时四口人全靠大娘在田边地头拾麦穗、谷子、玉米和红薯等糊口。一到冬天,她就拎起篮子走家串户讨饭。她曾说:到人家家里要饭时狗会蹿起来咬人,当时我的头都吓蒙了,那也得往前走,没有法子呀!

由于生活所迫,她的两个女儿十五岁就嫁人了,可悲的是唯一的儿子像大伯一样不爱劳动,儿媳进了门又是个病快快的人,因此三口人的生活还是靠大娘一人承担。

后来日子好了,大娘很乐观。因她脚大,同辈儿的偏都叫她“小脚儿”,叫“小脚儿”瘦子,晚辈叫她“小脚儿”大娘、“小脚儿”奶奶。大家都叫惯了,后来连生产开会点名也叫她“小脚儿”,她也忙应声“到”。她说:我一辈子都是大脚,这老了落了个“小脚儿”,听着还怪是味儿哩。

大娘的日子虽然好过了,但儿媳因一身是病,过门三年就去世了,本来不爱干活儿的儿子更不像样了,常常打骂大娘。她因年纪大,体弱多病,还要操持家务照料儿子的吃喝,受气受累的,最后病倒了,再也没有起来,就这样结束了艰辛的一生。

每次想起大娘我都很心酸。

## 12 岁的启蒙:与儿子谈心

■老徐

昨天晚上,上六年级的儿子回家,急不可耐地要了开机密码,上网,“三国杀”去也。

要他写作业,总是不肯:“因为高考,学校放假一星期,时间早着呢。”疲沓,拖拉,无所用心,这样的小孩,真是让人不能淡定。

子不教,父之过,有多长时间,没有和他好好谈过一次话了?看着他一点点追赶着我的个头,有些事情,是该说一说了。

“我认为你很帅,已经甩了老爹八条街,但是你在同学中间肯定没市场,太胖了,一胖遮百俊。”这一句,恭维中带着暗刺,正是他担心的事情。

“快放暑假了,给你报个篮球班吧。你的个子这么高,不打篮球可惜了。一个好身体,是你未来幸福生活的最基本保障。而且,它还会给你一个附加技能,能让你在同学中某一方面出人头地。打篮球,能让你在‘高富帅’中至少占据两条。想一想,运球呼啸而过,投篮命中,有多少女孩子会为你欢呼尖叫,把你当成英雄。”

愿景是美好的,一定会打动他的心扉。现在,他开始对女孩子有朦胧的好感,但一直苦恼于身无长技,没有显摆的资本。

“嗯,大师兄说得对啊。”他愉快地接受了这个两年前被拒绝的“班”。

“我觉得你说话很幽默,这是你的优势。但是,你能把你的幽默向别人表现出来吗?”

“我只是在家里能,遇到老师、叔叔阿姨,就不知道怎么说了。”

“门里猴是远远不够的,我希望如果有可能,再为你报一个演讲或者礼仪班。别相信沉黙是金的狗屁老话,要敢讲。但是演讲不是忽悠,不是五马长江地乱喷。我觉得,应该是以谦虚的态度,用简洁的语言把你的想法明确表达出来,如果具有感染力,那就是更高的层次了,再加上一点幽默感,那就接近完美了。你的韩伯,他搞工程,在这么专业的领域,他也认为口才要胜于技能,在工程竞标时,能清楚表达自己思想的,会占据很大优势。别瞧不起三寸不烂之舌,它的功效远远超过你的想象。”

说到这里,我不禁有点担心——这样