



黄晓龙

“梦之声”堂哥亲手淘汰堂弟

黄晓明：弟弟，哥哥谢谢你

本报综合消息 上周末，东方卫视音乐真人秀《中国梦之声》首次采取一周双播模式，且移师 21:15 开播，两晚节目甚是精彩，不仅学员华丽蜕变，更是因为乐队伴奏而令整个演唱出现了大幅度跃升，最终 42 强诞生，一批学员也因此在网上引起了巨大反响。另外，这场赛事中，黄晓明的堂弟黄晓龙被无情淘汰，也再次成为大家热议的焦点。

与黄晓明不同，黄晓龙其貌不扬声音条件也不出彩。试音会上，黄晓龙选择常石磊的《哥哥》：“你说你是哥哥我是弟，你要为我挡风遮住雨，再难的路也要在一起，手足的情兄弟的心……” 声情并茂的演唱让黄晓明流下眼泪。在偶像学院里，黄晓龙并没有因为和黄晓明的关系受到特殊照顾。

“大浪淘杀”环节，作为普通学员，黄晓龙被分在了待定的房间，接受四位导师 1 分钟的清唱加试。但这一次面对堂弟，黄晓明的答案直截了当又饱含深情：“我真的很希望你能好，做你想做的事情。弟弟，哥哥谢谢你，谢谢。”

亲手淘汰堂弟黄晓龙后，黄晓明在接受记者采访时解释：“在淘汰的那场里面他其实不算表现差的，但他声音条件、资质各方面有限，再往下走下去也没有什么太大的必要了。不如让他适可而止可能会更好。”

黄晓明坦言，看到通过的学员在“组合之夜”中惊艳的表现，心里还是有点后悔，甚至感到愧疚：“我唠叨了一天，我说要是我弟弟后面跟着音乐可能也会更好。作为哥哥来说我真的

觉得挺对不起我弟弟的，我叔叔（黄晓龙的爸爸）对我特别好。我叔叔在我实现梦想的道路上帮了我很多，但我却帮不上我弟弟的忙，我觉得内心挺愧疚的。”

不过，黄晓明依然坚持劝退堂弟黄晓龙走音乐道路是对他最好的爱护：“他真的很有限制，我让他清醒明白现实。我还是那句话，我的家人就是我的家人，哪怕他最后放弃什么都不干了，我还是会养活他。”

哥哥的良苦用心黄晓龙早已领会。他说，“说实话心情肯定不会好，但是自己的水平真的在所有学员里不算好的，真的。我觉得我哥是因为爱护我才不想骗我，所以才会让我离开这个舞台，去更好的地方好好发展别的事业。”（张漪）

人气动画片借平台预热

“龙”“熊”亮相上海电影节

本报综合消息 6 月 17 日，《秦时明月之龙腾万里》《熊出没》等动画片分别在上海电影节这一平台上进行预热，由于都是根据人气动漫作品改编的电影，因此也获得极高的媒体关注度。

炫动传播联合玄机科技、东方星空以及骏梦游戏共同推出了全球首部 3D 华语武侠 CG 电影《秦时明月之龙腾万里》的首款预告片，恢弘的场面，震撼的音效，超炫的

CG 技术，令全场为之惊叹。该片将于今夏公映。

“熊出没”是深圳华强动漫于 2012 年推出的原创动画品牌。其电视系列片 2012 年春节登陆央视少儿频道，迅速拿下同期收视排名第一和非黄金时段收视冠军的佳绩，并在后续的轮番复播中，继续保持超高收视。由熊大、熊二和光头强演绎的动画电影《熊出没》将于明年 1 月上映。（罗震光）

回应《中国最强音》表演质疑

章子怡：生活中不会演戏

本报综合消息 由博纳影业集团出品，章子怡和王力宏领衔主演的爱情喜剧大片《非常幸运》6 月 17 日在上海电影节亮相，该片监制兼主演章子怡和博纳影业集团总裁于冬出席，发布会上于冬宣布这部集爱情、冒险、动作于一体的喜剧大片中秋档上映，而非之前宣布的七夕档期，引来是否不想与范冰冰同台竞争的猜测。

这几年经历了高低起伏，如今的章子怡变得淡定坦然，还学会了幽默。比如有记者问，王力宏怎么没来。她笑答，“力宏他很忙啊！我们都在‘找力宏’呢！”不过，谈起《中国最强音》，章子怡的幽默感又没了。“我没有任何表演成分，是把心给了整个节目。”那你被骂哭是真的吗？“那一定是真情流露，我还想呢，要是拍戏时眼泪能来得这样快就轻松了。我拍电影要哭时都得沉浸一天找感觉。《一代宗师》时跟伟仔道别戏，三天都在情绪里面。”所以，章子怡总结，“我在电影里是个好演员，生活中不知道该怎么演。”

《非常幸运》17 日宣布 9 月中秋档上映，摆明了不想与范冰冰的《一夜惊情》相遇。这貌似示弱，其实是个明智选择。暑期题材影片太多，光是已宣布定档七夕的电影，已有《被偷走的那五年》《一夜惊情》和电影版的《宫》了。《非常幸运》回归了林心如和姚晨，却



章子怡

不见了范冰冰。现场，章子怡避谈与范冰冰的话题，但似有所指地大谈友谊。“我是很珍惜友谊的人，当我有拍续集的想法时就跟她们打了个招呼，她们都没二话，我特别感动。片酬？片酬是最易解决的问题，钱可以解决的事都是简单的事，最有价值的还是友情。”

范冰冰曾大方表示不会排斥再与章子怡合作，但章子怡却很冷淡，“合作？拍戏除非我自己是制作人，一个团体，其他时候都是被动的。我只能选好剧本好角色，别的我都不能控制。”——言下之意，不可能啦！（马彧）

《穷孩子富孩子》成收视黑马



《穷孩子富孩子》剧照

本报综合消息 一部反映贫困家庭和富裕家庭孩子的生活和成长状况的电视剧《穷孩子富孩子》6 月 18 日晚在江苏城市频道《第一剧场》落下帷幕，这样一部无明显大腕、无豪华制作、无宣传造势的“三无”电视剧，自

6 月 7 日开播后，收视一路走高，成为 2013 年开年以来江苏城市频道第一剧场的收视黑马。

该剧通过几个富裕家庭和贫困家庭中孩子的遭遇，深刻反映出了矛盾的根源。在直击贫富差距给后代所造成的社会问题的同时，也重点揭示了穷孩子和富孩子各自的教育问题，受到众多家长的追捧和热议。

不少观众表示《穷孩子富孩子》的故事很真实，一位网名为“淼淼”的观众认为，该剧是她看过的最感动的电视剧之一，“因为我本身就是农村来的孩子，故事里面章雨燕经历的挫折和变故我都感同身受”。也正因如此，这部没有明星加盟，也没有豪华制作班底的电视剧，却成为城市频道第一剧场的一匹黑马，收视一路攀升。（张漪）

港姐复试检查泳装 质素平平 惊艳与惊吓并存

本报综合消息 2013 香港小姐竞选 6 月 17 日进行复试，港姐们穿上泳装会评审。

TVB 外事部副总监曾醒明表示，当天接



参赛港姐

见 60 多位港姐，有些港姐不愿意给传媒拍照，所以只安排其中 59 位复试港姐现身拍照，并指复试是核对身份证明文件及签署大会规定协议书，而大会也有安排工作人员检查港姐的泳衣，并非外传检查港姐上围真假。至于海外参赛选手稍后也进行复试，完成入围筛选港姐后，便进行十多日的训练，公布入围名单便启程到海外拍摄外景。

纵观当日参与复试的港姐，质素平平。被指貌似张柏芝妈妈的港姐 Karen，拒回答男友是否认识 TVB 高层乐易玲。至于港姐 Coniko 表示已跟英皇没有合约。至于拥有骄人身材的港姐刘温馨，表示自己是香港人，但已于中央戏剧学院求学。另外，港姐 Cherry 刻意外露蕾丝花边的打底裤示人。（新新）

记者不问新剧问宋丹丹惹恼英达

本报综合消息 “情景喜剧之父”英达今年宣布“复出”，即将开拍清末古装喜剧《龙号机车》和新版《我爱我家》。6 月 17 日，在《龙号机车》的启动发布会上，英达被记者们戳到了“死穴”，当被问及关于宋丹丹和儿子巴图的问题时，虽然脸上并未动怒，但语气已经转了风向，对不依不饶的记者连称“你这也脸皮太厚了”，“这就是下作、挑事”。

17 日下午，中国近代工业“五个第一”大型系列电视连续剧启动仪式在京举行。五部电视剧《龙道》、《黑凤凰》、《幸福双行线》、《龙号机车》、《唐瓷人家》的主创导演、编剧九位到场，都是电视剧幕后的大腕儿，《我爱我家》导演英达除单独执导《龙号机车》外，还担任整个项目的艺术总监。

已经五年没拍戏的英达喜剧热情犹在，他给《龙号机车》定位为古装喜剧，此前还曾宣布今年筹拍新版《我爱我家》。于是，两件事联系在一起，采访中记者们想到了新话题。英达表示演员不选大腕，最好能找到合适的新人，有记者接话问：“您会不会安排巴图（英达与前妻宋丹丹之子）演个角色，他现在也演戏？”英达扬了扬眉毛，勉强回答：“也有这个可能，有可能，不过我们刚到剧本创作阶段，演员要选合适的，不光考虑照顾自己人。”又有记者问：

“那新版《我爱我家》呢？”英达不语。记者追问：“您的新版《我爱我家》如果不请宋丹丹来演，会不会担心收视率下降？”终于，英达有点恼火了，虽然面上还松着笑容可掬的脸，但嘴里已经开火了，说：“你这也脸皮太厚了，我不说，你还问。”“这就是挑事、下作，你把观众的趣味标准想象得跟你一样低了。”（金力维）



英达