

“歌者归来”南京站曲目曝光

黄绮珊将翻唱邓丽君

本报综合消息 6月29日,“歌者归来”演唱会将在南京五台山体育馆盛大举行。届时,金陵的乐迷朋友们将欣赏到为时三个小时的视听盛宴。据悉,南京站在开票后短短时间内票房一度爆满,主办方达意美施为了答谢歌迷,在揭开明星阵容面纱之后,再度抛出南京站的内幕花絮和几大看点,另外曲目也提前曝光,黄绮珊将翻唱邓丽君的经典歌曲《世界多美丽》,不过杨宗纬的曲目还在保密,一首都未公布。

演唱会看点大揭秘,由谁返场观众说了算

目前“歌者归来”演唱会南京站 177 元低价门票已经售罄,其他价位门票也所剩无几。主办方向歌迷公布了演出的四大看点——看点一:众星云集神秘嘉宾引猜想。除了老牌天后地位不可撼动的黄绮珊、彭佳慧、辛晓琪、新锐歌后尚雯婕、浪漫歌神杨宗纬、歌坛老炮沙宝亮、周晓鸥,还有当下歌坛风云人物担任神秘嘉宾,可谓众星云集,星光熠熠。看点二:巨幕舞台美轮美奂。主办方为演出配置了最先进的舞台搭建、灯光音响等硬件,搭建 24 米跨度的舞台顶棚,现场观众将会看到比一般商业性



《我是歌手》南京站阵容强大

质的拼盘演唱会做得更用心、更用金的一场高品位、惊艳万分、美轮美奂的演唱会,斥 7 位数重金邀请台湾的金牌乐手现场伴奏、顶级舞美团队,周杰伦、SHE 御用灯光师,及五月天、苏打绿个唱御用导演组。看点三:专业乐队还原“我是歌手”现场感。“我是歌手”音乐总监梁翘

柏出山坐镇,为这场演唱会掌舵,再现“我是歌手”决战之夜。主办方还专门订制了 70 多只德国顶级音箱,营造一个超环绕立体声的音乐现场空间。看点四:观众现场票选“我是歌手”嘉宾进行返场演唱。现场观众可以通过网络微博互动票选出“本场最想看到的返唱歌手表演”,

投票最多的歌手,主办方将考虑在演唱会的最后增加一个返场环节,凡成为本场演唱会的返场嘉宾,在演唱会的最后加唱一首的返场表演。

曲目单提前曝光,杨宗纬唱什么暂时保密

此前,主办方在微博上向网友征集了“想听的歌”。主办方最大限度综合了大多数歌迷的意见,本次几位歌手也预先曝光部分曲目,每位巨星的经典歌曲皆榜上有名,并精选了多首经典歌曲准备与大家全场大合唱。《暗香》《love warrior 战》《相信自己》《beautiful day》《相见恨晚》《你把我灌醉》《走钢索的人》等,都是网友们呼声最高的歌曲。除了这些经典歌曲都将被唱响外,为了纪念邓丽君,黄绮珊还将演唱其经典歌曲《世界多美丽》,歌迷们也将有幸聆听沙宝亮的《正能量》,这些歌曲不仅涵盖 60 后、70 后年代,也深受 80、90 后喜爱,不论观众处在什么年龄,相信都能在本次演唱会上听到令自己心动的旋律。不过人气歌神杨宗纬所演唱的曲目,主办方却秘而不宣,成为演唱会的一个悬念,歌迷们将会在演唱会上听到 30 首左右经典歌曲。(张艳)

真搞！影院推优惠：

比郭敬明矮者半价看电影



某影院小时代海报

本报综合消息 郭敬明的导演处女作《小时代》将于 6 月 27 日在全国上映,各影院也是推出各种优惠策略来吸引观众。而上海某影院则推出了一个让人啼笑皆非的优惠活动。郭敬明的身高一直被大家调侃,此家影院则称凡是比郭敬明导演身高低的观众都可享受半价优惠观看《小时代》。

郭敬明的身高一直都是大家调侃的话题,在《小时代》的宣传阶段,郭敬明也没少因尴尬的身高被主持人、演员调侃。而在《小时代》即将上映之际,影院也开起了郭敬明的玩笑。

上海某影院 6 月 19 日在新浪官方微博中推出优惠活动:“和郭导 pk 身高吧~比郭导短的童鞋们可以半价观看小时代哦!快来感受郭导小小身体里爆发出来的强大力量所带来的震撼吧!”而该影院宣传海报上则印着郭敬明的人像,人像旁则写着一段话:“童鞋们,快来测量一下自己的身高,身高还没超过我的朋友,你们有福啦!身高低于 1.5 米的观众可享受半价优惠观看《小时代》。”(新浪)

莫言书法拍出近 30 万元  
内容源于一个梦

本报综合消息 莫言一幅书法作品(如图)近日在北京传是 2013 春季拍卖会上,2.5 万元起拍近 30 万元成交。该书法写于莫言获得茅盾文学奖前夕,内容源自他在获奖前不久做的这样一个奇特的梦,“五月九日凌晨,有一只燕子落在树上说,今天是个好日子,毛主席要到我们家吃鱼。”

这幅有特殊寓意的作品在现场以 2.5 万元起拍,经过近 20 轮激烈的竞价,最终以 29.9 万元,高于起拍价近 11 倍的价格成交。(京华)



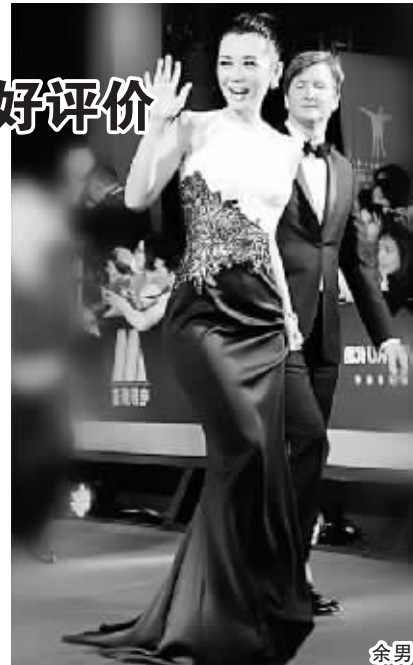
国际电影节评委余男：

不全部看完 真不好评价

本报综合消息 女星余男是本届上海国际电影节评委之一,这是余男第五次担任国际电影节评委。在此之前,余男曾担任过柏林电影节、韩国釜山电影节、美国芝加哥电影节、上海国际电影节“亚洲新人奖”的评委。看了几天的电影,余男的最大感受是:这次类型多元,不全部看完,真不好评价。

6 月 19 日接受记者采访的余男十分谨慎,虽然已经看了近乎一半影片,但她拒绝评价任何一部。“这次的感觉挺多元的,各种类型都有。所以,不太好下判断,要等全部看完才能下定论。”至于不让记者看的参赛电影《神奇》,余男更是不肯透露半句:“我也没看呢。三部中国片我都没看呢!”担任评委,余男倒是和主席汤姆霍伯有不少讨论的机会,她表示这位导演不像看上去那么“萌”,“他很严谨,你们看他的电影就能看出来,不过他也对中国电影很了解,讲的都很准确。他对中国电影很惊喜,觉得有很多不同类型,而且中国市场这么大。”

关于余男的大八卦,自然是导演王全安。这位当年的亲密伙伴如今已成为别人的丈夫。提起这个话题记者们也是小心翼翼,旁敲侧击,“看过《白鹿原》吗?”“没有,那会儿我在拍《杀生》。”“都觉得你演田小娥应该更好,你觉得呢?”“你这问题很复杂,有很多东西在背后哦!”余男笑着婉拒。“你现在感情状况怎么样?”“嗯,很好!”因为之前被拍到和洋帅哥逛街,新男友已曝过光,余男也不好太过闪躲,只好隐约承认这位男友是法国人,而且不



余男

是圈内人。

评委见面会上,她和法国评委聊得很欢,记者笑问她法语如此流利,是否和新男友有关,余男不服气:“我法语本来就很好好不好?!”她坦言自己不会拒绝婚姻,因为爱情是一个很美好的事情。和王全安的那一段对她来说似乎已完全翻篇,再说起这个人,她有恍若隔世之感,“再合作?”(摇头)不知道,真没想过。联系?没有,没有想过要再联系。这感觉已经过去好久好久了。”(马骁)

李东学告别“果郡王”

接演《第九个寡妇》

本报综合消息 由李东学主演的电视剧《第九个寡妇》将于 6 月 24 日登陆浙江卫视。这位从《甄嬛传》走出来的英俊小生谈起“果郡王”聊起新戏表情兴奋,他说,《第九个寡妇》是自己拍完《甄嬛传》的半年后,接的第一部戏,非常喜欢。”

拍完《甄嬛传》之后,李东学有半年没有接戏。他不讳言在《甄嬛传》后接到的剧本多了很多,但自己的挑戏口味被磨刁了些。“说实话,我很期待有一个剧本能让我有‘叮’的一下的感觉,就像一见钟情那样。”后来,《第九个寡妇》找上来,李东学在拿到剧本的当晚,一口气看了十几集,凌晨三点半,他给经纪人打电话,“我想演!”拍完《第九个寡妇》已经一年多了,但李东学回忆起这部戏的种种还是记忆犹新。“《甄嬛传》之后,我努力把‘果郡王’倒空,好去迎接下一个角色。”可以说拍《第九个寡妇》时,李东学把自己这半年来的积攒的想法、“充电”后的精力,悉数投在了



李东学新戏将开播

“孙少勇”这个角色身上。正因如此,李东学对新角色很有信心,“拧巴、叛逆、生猛……这个角色的形象非常丰富。虽然跟‘果郡王’很不一样,但出来的效果肯定会很好。”(张漪)