

回忆：昔日周口梦成真

以前我期待 周口能有城市样儿

忆梦人：王羨荣 年龄：79岁
(周口市政协《文史》研究员、编委)
□本报记者 张劲松

说起周口这座城市的变迁，现年79岁的王羨荣可是如数家珍，周口地区成立后，他在当时的周口地区商业局工作，昔日的城市规模、街道、房屋、桥梁……直到现在还都是历历在目。不过，在他青年时代，他最大的梦想是，周口什么时间才会有个城市样儿！

“1965年建立专区后，当时的周口也就像现在的一个小乡镇那么大，连接沙颍河南北两岸的只有一座中州路老桥。”说起当时周口地区成立后城市的规模和面貌，王羨荣记忆犹新，他说，当时，周口的标志性建筑是五间楼，也才只有两层高。

“周口地区成立前，街道坑坑洼洼，几年后才陆续铺上柏油，街道最宽也就十来米，有些窄的街道只有两米宽。”王羨荣清楚地记得，当时的周口中心城区南到现在的交通大道，东到现在的八一大道，西到现在的汉阳路，北至现在的文昌大道，如今的交通大道也就相当于当时的大外环了。

说起当时的中州路老桥，王羨荣称，在当时这座桥是连接沙颍河南北两岸交通的“大动脉”，但桥宽只有5.5米，几乎每天都堵车，严重时，几个小时才能“解冻”。

“如今，周口已经是个很像样儿的城市了，城市规模比我当年梦想的还要大，楼房比那时想像的还要高。”谈到周口中心城区发展的速度，王羨荣说，如今的城市规模是设立地区时的十几倍甚至几十倍，街道既宽又平，大的广场、公园有好几个，横跨沙颍河南北两岸的大桥已有6座……交通便利，城市靓丽。“昔日的梦想，如今算是实现了！”

以前我期待 “河北”“河南”不再两重天

忆梦人：张迎春 年龄：33岁
(川汇区小桥办事处高庄社区居民)
□本报记者 李伟

“在‘河北’住了30多年，一直以来的愿望就是‘河北’能跟‘河南’一样，别再有‘乡下’和‘城里’的区别。”张迎春口中的“河北”“河南”就是周口市区沙颍河以北、沙颍河以南。周口人都知道，多年来，由于历史的原因，原本同属于一个城市的“河北”“河南”不仅在地域上以河为界分为两部分，在经济社会发展上也“各自行动”、界限分明。而前者一直在扮演“拖后腿”的角色。

一边是繁华热闹的城市形象、一边是破败寂寥的村镇情景。一河两岸的城乡差别一度让“河北人”抬不起头来。马路窄且坑洼不平、路灯少还时明时灭，没有像样的建筑，鲜见公共绿地或游园。“与‘河南’相比，‘河北’就像被周口遗忘的角落。”说起以前对“河北”的不满，张迎春还特别强调，由于一到晚上就一片灰暗，“河北”显得特别不安全，晚

上她都不敢独自一人走路，城里人丰富的夜生活也基本与“河北”绝缘了。

作为“河北”的老住户，过去，张迎春有时也自嘲地念叨“河北”的好：物价相对便宜，邻居都熟悉，晚上也安静，能睡好，颇有些无奈的味道。不过接受记者采访时，同样的念叨却明显自豪起来。原因很简单，现在住在“河北”，不仅上述好处仍在，而且城市形象与以往相比也不可同日而语了。马路次第拓宽整修，还新建了不少；公园建了多处，还有健身器材；高档楼盘纷纷落户，“河北人”也住上了像“河南”一样的花园洋房；娱乐场所雨后春笋般出现。张迎春家所在的川汇区小桥办事处高庄社区与区行政中心相邻，街坊四邻现在早晚都爱到行政中心广场、游园里溜达、健身，“生活习惯与‘河南人’已没啥区别。”

“河北”“河南”已不再是两重天！记者问张迎春以前的梦想是不是实现了。她想了想说：“算是吧，但差别还是有的。比如有些路虽然修得很宽很好，但路灯就是不亮。‘河北’全面撵上‘河南’，还得加把劲。”

以前我期待 周口码头盛景能再现

忆梦人：朱学才 年龄：74岁
(川汇区人和办事处船民新村居民)
□本报记者 李伟

评说新中国成立后周口的沙河船运，今年74岁的朱学才相当有资格。这位自称“周口船民新村最小老船民”的老者祖祖辈辈以船为家，他年轻时是周口船民公社的一名队长。

“那时候周口船民公社很有名，社员有3000多人，12个队每队最少有30吊子(音，一吊子是两只船，互为首尾，就像火车的两个车头一样)船，船民们吃住都在船上，什么都能运。”朱学才说，那时周口的运输，水运占大头，因为陆路普遍不行，水路却很畅通。周口往下到安徽，往上到漯河、平顶山，都很顺。和现在的船比，那时的船吨位小，也没有机械动力，行进靠的是帆和人力拉纤。跑船虽然很苦，但却

是全家的生计，当时有这个生计，也挺让人自豪的。

沙颍河上下游，那时有漯河、周口、水寨、界首等几个船民公社，周口的规模最大，名头也响亮。现在想起来，朱学才还颇为兴奋。可是上世纪60年代前后，沙颍河上开始修建多处拦水坝，导致河道渐渐断航，朱学才引以为豪的生计也慢慢断了。1977年10月，周口船民公社与搬运公司合作。至此，沙颍河航运完全被陆路运输取代。

几十年过去了，朱学才的队员都已到古稀、耄耋之年，有的已撒手西去。他们的儿孙们也和船运这个行当完全脱离关系。如今沙颍河复航了，虽然不能再迎风破浪，但老船民提起来往周口港的那些大船，还是兴奋不已。“现在都是大船了，载重都在500吨以上，都是机动的，比咱那时候可强多了。”朱学才说，“干是干不动了，但能亲眼看到周口码头再热闹起来，我心里也高兴。”

以前我期待 周口有个像样博物馆

忆梦人：胡兆瀛 年龄：72岁
(原周口市文化局副局长)
□本报记者 张劲松

现年72岁的原周口市文化局副局长胡兆瀛介绍，周口地区成立后，仅有一个周口关帝庙民俗博物馆，里面也只存放了一些民俗物件，很多珍贵的文物一直没有条件和市民见面，“那时，我最大的梦想，就是周口城区能有一个真正的博物馆，让这些反映周口发展历程的文物与市民见面，让市民了解到更多有关周口发展的历史文化实物。”

提起周口文化基础设施方面的发展，胡兆瀛感触颇深，他1966年就在当时的地区文化局工作，那时候，周口城区内没有一个博物馆、图书馆、文化馆。后来，在周口关帝庙内先后成立了“三馆”，但由于设施简陋，所谓的博物馆里也只陈列一些民俗物件；当时的图书馆藏书只有几万册，面积仅

有几间房子大小，只能容纳几十人同时阅读。

“现在可好了，位于东新区的周口市文化艺术中心气势辉煌，由博物馆、图书馆、群艺馆、中心文物库房等组成。”胡兆瀛说，博物馆建设的比他当年想像的还要宏伟，共有5个展厅，陈列有周口各个时期的文化遗产实物，这些实物充分展示了周口悠久和灿烂的历史文化；周口市图书馆目前共有藏书十多万册，内设综合借阅室、报纸期刊阅览室、青少年阅览室、地方文献阅览室、老子文化阅览室、自修室、培训室等。

不经意间，胡兆瀛又谈到了周口的体育基础设施建设。“如今，周口市体育馆也是我市文体基础设施方面的一大亮点呀！”他说，上世纪60年代，只有学校里才有篮球场，其他地方的体育设施是少之又少，“你看，如今广场、公园、街道上随处都能看到各式各样的体育健身器材，市民的文体生活现在真是丰富多彩呀！”



周家口老洋桥 王羨荣 摄



昔日周口老街 刘传生 摄