

质感剔透的玻璃不太冰冷,又不显厚重,采光性能好,可让空间获得延展。尤其是色彩缤纷、种类各异的艺术玻璃的合理运用,既能丰富家居的表情,又彰显个性品味。

玻璃梦幻风情秀



用隔断展现亮丽

将玻璃作为空间隔断,是家居装修的最常见用法之一。当玄关处出现透明玻璃,或许会让人呈现各种遐想,仿佛进入一个梦幻之地。若使用磨砂玻璃,则通过半透明的雾面增强了柔软感,有一种朦胧的美。客厅面积较大的,可以在用餐区和会客区间设置彩绘玻璃屏风。彩绘玻璃是用特殊颜料直接着墨于玻璃上,或者在玻璃上喷雕成各种图案再加上色彩制成的,可逼真地对原画复制,而且画膜附着力强,耐候性好,能进行擦洗。如此既起到隔离空间的作用,又有一定的艺术效果。需要注意的是,不管是玄关或屏风,请用边框进行固定,若玻璃过于透明可挂画贴图,以起到提示作用,防止有人撞到玻璃而受伤。

在卫浴空间,大块落地玻璃的运用将沐浴区与盥洗区融为一体,更显得明亮剔透。面积较小的卫生间,可用钢化玻璃做隔断,钢化玻璃具有较高

的抗压和抗冲击强度、弹性也比普通玻璃大得多,安全性较高;较大卫浴空间的玻璃隔断,建议选用夹层玻璃,夹层玻璃是在两片或多片玻璃原片之间,用PVB树脂胶片经过加热、加压粘合而成,它的抗冲击力与隔音作用都比钢化玻璃更胜一筹。想更个性另类些,可运用玻璃分隔卫浴空间与卧室,配以窗布保持私密性,软硬间隔一同运用使空间变得自在、随意。注意,这些产品在选购时都需查看是否具备国家强制性安全防伪3C认证标志。另外因为玻璃的厚度不同,其性能和应用场合也有所区别,所以在选购时,也要特别留意玻璃厚度。

玻璃砖能隔音透光,防火防潮,硬度也够强,比较适合成为厨房与卫生间的隔断墙。玻璃砖有方砖及长方砖等规格,分素色和彩色两种,有的中间还有彩绘或者暗花等图案,其表面造型也非常丰富,使得装饰效果极佳。



多方位突显个性

如果想将艺术玻璃做成吊顶,则要从图案、居室空间的分布、面积的大小,墙与地面及家具的色彩等方面进行综合考虑,以求配合得当,呈现美感。做之前可先在天花板的中央安装好射灯,以直接投射在玻璃上。也可在吊顶中以彩绘玻璃覆盖灯具,呈现色彩斑斓的梦幻效果;为了使地面也富于层次和变化,可在书房或其他适合的地方用钢化玻璃做成地台,内部摆入石子、贝壳、水晶等装饰物,在灯光的照射下便能营造炫目前卫感,此举虽能出彩,但也易滑倒和碰撞,所以安装时要注意进行防滑和边角的处理。

阳台与客厅间的门可以做得更另类一些,在充分考虑了隔音和保温等情况后,使用双层玻璃并在其夹缝中装些干花草等,如此既防护、透光又起到装饰效果;当然你也可以用玻璃在餐厅区装置出一处水吧,在搁板放置各式玻璃器皿、装饰物品,配合玻璃呈现浪漫风情;你还可以在卧室中,用玻璃做成背景墙或橱窗,想来也会变成家居装饰中的一处亮丽风景线。总之,不管你采用何种材料、如何布置,家装用玻璃事关安全,建议购买时一定要到正规的建材卖场,以使你和家人获得幸福生活的保障。

(窝窝)



■装修日志

玄关呈现动静相宜之美

自从大学毕业、结婚生子和老公两人在上海打拼了十多年,终于加入了有房一族。接下来的头等大事就是打造自己心仪的家,其他方面的装修设计都是老公说了算,但在玄关这一块,好面子的我可是要亲自把关,第一时间我就想到一定要在玄关上设计一个鱼缸隔断,一定是又美又有个性。为了突出鱼缸的灯光效果,我决定把玄关隔断做成上下柜式,柜面用黑胡桃木制作,中间安放上水族箱,如此也就虚实相间、动静相宜,并使得视觉上有一定的延伸性,再给柜门配以中国风的铜质镂空把手,整体风格便能在简约中带出一份精致。决定了设计方案,之后的施工就交给老公去现场监督,当然我也不忘特别叮嘱他,记得一定要在柜中安装一些电源插座。

趁这施工当口我开始挑选水族箱,在网上查了几天的资料后,我的概念逐渐清晰起来,水族箱不能用玻璃的,因为一米五宽、一米三高的大面积一旦破裂,可不是闹着玩的,自家来个“水漫金山”不算,还会殃及楼下的住家,所以要用压克力材料的水族箱。海水缸原本是我第一个选择,不过昂贵的价格让我望而却步,而水草缸独有的恬静感觉和适中的价格让我最终选择了它,最后就是要选择一家信誉好、服务佳的水族店,让他们包揽设计、种植及后期的护理,这样我便能省心省力了。在看过了几家水族店的作品后,终于敲定了一家自己觉得不错的,在说出我的大致要求后,接下来就交给水族店了,我的任务便是控制好预算不要超支。

转眼装修已接近尾声,玄关的水草缸今天就要来现场安装了。我和老公早早地赶到新家等候,在装修工人们小心翼翼地把包着泡沫纸的压克力水族箱安装到柜子上后,水族店的师傅便提着两个大水桶和一堆器材开始忙活起来。我偷偷往水桶里一看,原来一个桶装的是各类水草,另一个则装着我爱的水草灯鱼,它们性格温顺,十分适宜群体饲养。

师傅先是在压克力水族箱底部铺设了滴流式过滤器和加温线等整套设备,用来净化水族箱水质和恒温;接着铺设底砂,整个底砂铺了3层后,师傅拿出一张图纸,上面已经用线画了些大大小小不同的区域,并在中间标注了不同水草的名称;随后他按着图的指示先摆放了两块沉木,再在底砂上放上塑料袋后用软管加水。我正寻思着,这样做的目的,师傅已经开口说道,这样加水可避免水冲起底砂。原来如此,学到一点小知识,不错不错;水加到20厘米左右后就可以进行水草的种植了,随着水草全部种植完,再用软管抽掉混浊的水,慢慢注入清水……渐渐地,水族箱的绿波荡漾之感逐渐呈现出来,最后加入体表亮红色与湛蓝色光泽相互辉映的水草灯鱼,在它们群游起来后,其整体之美让整个玄关都散发出生命的灵动。

(观雅)