

首期样片试看,海选笑点很多——

《快乐男声》奇葩选手全被淘汰



评委尚雯婕、蔡国庆、陶晶莹(左起)

7 月暑期将至,卫视唱歌类节目竞争即将进入白热化阶段。东方卫视《中国梦之声》下月将进入 12 强后的激烈赛事,浙江卫视《中国好声音》7 月 12 日开播,而湖南卫视最老牌的选秀节目《快乐男声》则宣告将于 6 月 29、30 日两晚 22:00 启播长沙、广州两赛区海选赛况,其余四赛区将于 7 月 4 日起连播四晚。6 月 26 日,芒果台邀约记者前往长沙观看首个节目样片,总导演马昊更对记者表示,“快男”的 DNA 是“直播”,因此这场备受关注的选秀节目 7 月 12 日便进入全程直播赛事。此情此况,在记者看来,可谓是来势汹涌、速度迅猛。

A 记者整体观感： 节目散发 20 岁的朝气

6 月 28 日(今日)晚湖南卫视《中国最强音》将是总冠军决战大夜,第二天同一档期《快乐男声》将闪亮登场。

虽然《中国最强音》收视还算不错,但这一路走来却有些踉跄,因选手太弱而引起观众对于芒果台的失望和吐槽,这也是不争的事实。因此,“快男”这个对于湖南卫视意义非凡的选秀节目,能否“重振山河”,是业内业外都颇为关注的问题。

26 日,全国的媒体记者们是抱着“挑刺”的心态来看“快男”节目组制作的首期长沙站海选样片的。让双方都觉得“欣慰”的是,该节目的可看性甚高,选手素质相当可以,海选笑点很多,记者们观片时也一直笑声不断,大家随着节目进行自由交流点评,几乎没有多少负面评判,记者们基本均认可今年“快男”的节目水准。不少人认为,“快男”

的迅猛出现,将是“梦之声”和“好声音”的强劲对手。

如果要给整体节目下个评判,记者认为,“快男”的长沙站海选剪辑出来的节目是“无风格中有风格”,即该节目风格不同于当下亮相的任何一档选秀节目,它不主动深入地讲“故事”,避免了过度“煽情”的成分;也不走把评委推上“神坛”路线,评委们的表现都很自然低调,没有刻意抬高,更重要的是,评委演戏的成分不多,没有过分强调他们的作用与喜好。

总之,可以说“快男”呈现出了一种并未抵达“说相声”程度的欢乐,也未抵达“洒狗血”程度的真情。从剪辑的桥段及画面来看,都表现清新,收放自如。如果用一年龄来判断的话,“快男”的节目风格颇有 20 余岁朝气蓬勃的模样。

B “花痴”是一种病： 陶晶莹看“猛男”两眼发光

“快乐男声”长沙站的评委有三人,一个是台湾著名歌手、主持人陶晶莹,另两个是内地歌手蔡国庆、尚雯婕。三人的表现都有特点,尤其陶子更是可圈可点。三位评委引发的段子也常常让人捧腹。

“快男”第一个拿到区域十强“通过牌”的是一位肌肉猛男,他一上台还没开口,陶晶莹的眼睛就发光了,更直言,“哇,我喜欢你的样子”,唱完她第一个按了“通过”,对于蔡国庆的犹豫,她还“撒娇”地为猛男拉票,“他真的不错啊!”——直到蔡国庆也按了通过,她才兴高采烈地拿着“快男”的

“通过牌”链子“妖娆”地走向那位帅哥,并在他面前隔空做出摸胸摸脸的“花痴状”,才把“通过牌”给了猛男。

与陶晶莹一样会犯“花痴”的人还有蔡国庆,一位长得像阿娇的清秀男生演唱了《亲密爱人》,虽然他声线不错,外形也很好,但是陶晶莹和尚雯婕都认为他有点“唱法过时”,但是蔡国庆却从他的声音里听出了真诚与感动,于是他也游说其他两位给“通过”,不过他的方式不如陶晶莹那样“直接”,他只很含蓄地用期待的眼神看着陶晶莹,当陶晶莹给了“通过”时,他开心地眼睛、嘴角都张大了。

C 火星撞上地球： 尚雯婕遇见“另一个自己”

如果说,陶晶莹和蔡国庆都在海选中遇到了自己喜欢的选手,那么尚雯婕与他们相比,直接高了一个等级——她遇到了“另一个自己”。

一位名叫华晨宇的选手很专于作曲,但他不会作词,他演唱自己原创的方式就是——“无词吟唱”。在他弹琴开唱前,这位可爱的男声表示,“下面我用火星文来演唱”——果然,他的演唱方式十分特别,无词演唱但听得出情感的忧伤、奔放与剧烈。

陶晶莹一开始还很无厘头地问他,“你快乐吗?”在得到“快乐”的回答后,她表示疑问,“那你这些听起来伤感的曲子怎么找到的灵感?”华晨宇简单地回答了几句后,尚雯婕突然捕捉到了这个男生和自己的共同点,在台上一直显得比较安静的她突然一口气说了一长串的话,大意是问“你是不是常常躲在家里不出门作曲子,你是不是作完一个曲子出了门人走在街上都会飘像

在做梦,你是不是走在大街上人们觉得你像是个疯子……”这些像机关枪一样的发问,让华晨宇又兴奋又目瞪口呆,“是的,你怎么知道?”尚雯婕淡然一笑,“虽然我现在化着妆,但我内心跟你是一样的!”

尚雯婕随后兴致大开,立即对那个男生说,“你来弹,我来唱一段”。于是,尚雯婕也用无词的“火星文”演唱了一段,让人惊讶的是,该男生的琴声与她搭配和谐,他更衬着她加入了一些和声。唱完后,华晨宇满脸放光地都结巴了,他指着尚雯婕说,“我,我喜欢你!”全场一片掌声。而尚雯婕更快速度表示,“你现在很闲对不对?你可以加入我的工作室!你等一下就把你的家庭地址告诉我。”这像不像一场“火星撞地球”的一见钟情?等到华晨宇离开评委的视线,尚雯婕还不忘问蔡国庆,“你觉得他怎么样?”只听见蔡国庆的尾音在说,“嗯,这孩子有点神经!”看片现场,记者们扬起一阵欢乐的笑声。

D “嬉哈葫芦娃”： 奇葩选手纷纷秒闪而过

“选秀节目”的海选现场从来都是奇葩辈出,“快男”更不例外。例如一对男同学都来参加海选,他们一个头发染成绿色,一个染成玫红,更搞笑的是,他们都称“我们差别很大”,但他们却一个喜欢 Jolin,一个喜欢蔡依林——陶晶莹笑出了眼泪,“你们喜欢的是同一人好吗?”蔡国庆更是口出妙语,“嗯,你们可以组成‘嬉哈葫芦娃’组合。”

此外,还有唱歌不停翻白眼的男生,用古怪“气声唱法”演唱的声乐老师,用 RAP 形式现场胡诌唱词的东北小伙,还有一个因为抢劫入狱而被判无期又减刑为有期的男犯人……总之,各路人马全来了。不过,相比较而言,这些被淘汰的选手没有被拿来“调笑”,而是用很快的速度剪辑呈现。

26 日,“快男”总导演马昊也接受了记者们的“拷问”,对于将与“好声音”、“梦之声”同

期对打,更直接在播出时间上与“好声音”对撞,马昊认为,“我们不比较别的节目,我们不定义自己的节目,谢霆锋说过‘好声音就是好声音,不要让年龄成为束缚’,我觉得‘好节目就是好节目’”。

另外,马昊表示,与其他通过剪辑播出的音乐节目不同,“快男的 DNA 就是直播,我们特别渴望尽快进入直播。现在前期海选节目,我们是抱着学习交流的态度来做的。”马昊表示,节目组是用 90 后的语态来做“快男”,“我们做了十年选秀,我们太知道怎样在节目中将素人变成明星。”此外,她还透露,“快男”直播时,表现优异的陶晶莹会全程都在,这是不是意味着她是几位评委之一呢?对此马昊并不愿回答,而除了已经公布的谢霆锋、陈坤之外,传言中李宇春也将是评委之一,马昊表示“这个要等下一次再说。”(杨晚)



陶晶莹



尚雯婕