

周口新民小学

小记者作品联展

我的作家梦

六年级 王晴晴 编号:131983

梦想是什么？梦想是园中的花儿，散发芬芳；梦想是山里的小溪，奔向远方；梦想是天上的星星，闪烁光芒。多么美好而令人向往的梦想啊！它寄托了人们心中的希望。

每个人大大小小都会有一个梦想，而我的梦想是成为一名作家。能像冰心奶奶和莫言一样能有自己的作品。我并不是想刻意去追求报酬，而是希望成千上万的人们能够看到我写的书，他们能够从中得到乐趣与哲理，这便是我最快乐的事。

每当老师站在讲台上，响亮地朗读我的作文时，我总是难以抑制住内心的喜悦。同学的夸奖与老师的认可，使我更加全力以赴创作，力争写出一篇比一篇好的文章。

我付出的心血终于得到了回报。当有一天我发现我写的一篇作文在《周口晚报》上刊登时，我高兴得一蹦三尺高，我多想让整个世界知道这件事啊！但我知道我的这篇

文章在大家面前，无异于班门弄斧。这篇发表的文章对我来说是种莫大的鼓舞，虽然它是一篇短短的作文，内容也不足为奇，但它使我的作家梦又向前迈出了一步。我相信将来书店的书架上一定会整整齐齐地摆放着我写的书，我的作品能够被许多读者所阅读，就算全世界都否认我，我也会坚持不懈地创作。因为有了梦想才会有追求，有了追求才会去尝试，而尝试后方能成功！

我的作家梦是一朵含苞待放的花儿，是一条奔流不息的小溪，是一颗璀璨耀眼的新星。我的梦，你的梦，他的梦，我们的中国梦组成了万紫千红的花园，汇成了波澜壮阔的大海，构成了群星闪耀的夜空。假如我是一名作家，我要用我的笔去描绘如花园般美丽、如大海般深邃、如星空般浪漫的中国梦！

(辅导老师:杨晓慧)

小乌龟漂流记

四年级 周晨旭 编号:13199

在一条小河里，有一只小乌龟，它是乌龟族里最小的一只。它一直有一个梦想：去它向往已久的地方——大海！当它把这个梦想告诉伙伴们时，伙伴们都嘲笑它：“哈哈，这是世界上最好笑的笑话！”可是小乌龟才不理它们呢，它在心里发誓：我一定要去看一看大海，我要证明给它们看，我是可以的！于是，在第二天的早晨，它出发了。

第二天早上阳光明媚，小乌龟背上背包，走出了乌龟乐园。小乌龟恋恋不舍地回头看了一眼它的家乡，这个从小到大一直生活的乐园，微笑了一下，眼里含着泪水离开了那里。

在游向大海的路上，它遇见了大甲鱼，它忙跑过去，问大甲鱼大海

的方向怎么走，大甲鱼指了指，走开了。小乌龟时而顺流而下，时而逆流而上，一路勇往直前，毫不退缩。

可是谁也没想到，小乌龟被一场突如其来的八级大风又吹回了它的家乡，之后就昏迷了过去，醒来时，已经是三天后了。原来小乌龟被翻滚的河水卷回来时，全身都受伤了，已经无法救治了。它对已经哭得昏天黑地的妈妈说了最后一句话：“我虽然没能看见大海，可是我已经为她付出了行动。哪怕我为此失去了生命，我尝试过，今生也就没有遗憾了，请您把我埋在大海里。”说完，它就停止了呼吸，而它的灵魂却飞向了它向往已久的地方——大海！

(辅导老师:李丹)

令人可敬的黑板

六年级 王梦琦 编号:131982

相信大家都见过黑板吧！多么简陋的教室都要有块儿黑板。

黑板有时很肮脏，那是被一些没有公德心的人乱涂乱画，写一些没有用的语句。黑板有时很干净，虽然上面有文字，但是对于爱学习的人来说，黑板是一个重要的学习工具。有些人很讨厌黑板，因为老师在上面写满了文字，下课时要擦黑板的人不能出去玩。

有些人把黑板当作学习工具，有些人把它当作娱乐工具。当作学习工具的人是热爱学习的人，当作娱乐工具的人是公德心较低的人。

黑板是在这个教室里的人共用的学习工具。如果黑板有思想的话，它一定喜欢老师在上面写字，并讨厌其他人在他身上乱涂乱画。如果在一间教室里没有黑板那该怎样学习？如果在一间教室里没有黑板那该怎样记东西？如果在一间教室里没有黑板那该怎样讲课？所以黑板是教室里必不可缺的学习工具。

如果黑板能听懂我说的话，那么我想对它说：“你这种无私奉献、大公无私的精神，真是令人敬佩啊！”

(辅导老师:杨晓慧)

仙人掌

六年级 王雨婷 编号:131985

我之所以欣赏仙人掌，是因为它有一种默默奉献的精神和它那顽强的生命力。

先说说它那奉献精神吧！它的果实可以用来酿酒。仙人掌树上的小虫可以用来做

红色染料，茎可以当建筑材料，防止水土流失，保护农田，建造农舍，仙人球还可以当观赏植物呢！如果有人在沙漠中饿了、渴了，这时就可以吃掉仙人掌的果实来充饥。

仙人掌的果实又肥又嫩，非常美味。切开仙人掌的茎，里面有着干净的水，还可以解渴呢！

仙人掌具有顽强的生命力，有人做过实验，连续6年不给仙人掌供水，它仍然能够活下去。仙人掌为什么有如此顽强的生命力呢？那是因为仙人掌从小就在沙漠中生长，它已经知道自己所在的地方不经常下雨，所

以每次下雨都用自己的茎把雨水储存起来，日后慢慢用。

我欣赏仙人掌默默奉献的精神和顽强的生命力，默默奉献在人间就是“做好事不留名”，而顽强的生命力在人间指的是“遇到困难不轻易放弃”。我们每个人都应该像仙人掌学习。

(辅导老师:杨晓慧)

手机的自述

五年级 王蕊 编号:131989

我是一款美丽又时尚的手机，我的存在给人们带来了极大的方便。随着科技的发展，人们用到我的地方越来越多。我要在这里自荐，希望能有更多的人了解我、用到我。

我聪明灵活又方便。但照目前的情况来看，虽然有许多人用到了我，但还是有人对我不甚了解。我的功能有很多，最主要的是接听电话。上次主人和家人走散了是因为有我的帮助，才让主人与家人重逢。

我的功能远不止这些，晚上主人睡不着觉了，可以听听音乐，这样不仅有助于睡眠，而且能让主人疲惫了一天的心瞬间放松。如果主人不想听音乐了，随时可以找到想看的书籍进行翻阅，还可以下棋、打游

戏，或者上网购物。可以说电脑上有的功能我都有，带上我就如同带上了电脑。

如果有时我没精打采的，那肯定是因为我饿了。把我放在插座上充几个小时电，我就又活蹦乱跳的了。

可是，主人的妈妈却认为我会把主人带坏，而刻意地让我远离主人。其实这是误会。我不但不会带坏主人，而且可以让主人的学习更上一层楼。不会的问题及时在我的“大脑”百度一下，答案就浮出水面了。有了我就等同家教在身边。

我美丽时尚，又简单易用。希望有更多的人知道我、了解我、用到我，发挥我的作用。

(辅导老师:姜瑞玲)

爱我的妈妈

三年级 孙宾浴 编号:131981

爱我的人有很多，但最爱我的还是妈妈。

妈妈有一头飘逸的长发，炯炯有神的眼睛总能给我无限的力量。妈妈把很多精力都用在了我身上，比如：陪我去学跳舞，陪我去体育馆参加活动，陪我去春游等等。妈妈还会经常在一些日常生活中及时给我指点，我印象最深的就是那次“吃泡泡糖”了。

记得那是和妈妈一起散步时发生的事，我们边走边吃泡泡糖，我蹦着跳着走到了妈妈的前面，突然听到妈妈在后面大叫了一声，我赶紧跑过去问：“妈妈，怎么了？”妈妈很紧张地说：“我不小心把泡泡糖咽肚

里了，怎么办？”我叹了口气说：“哎！我以为什么事呢！”还没等我说完妈妈就抢着说：“怎么办？不会把肠子粘住吧？”“不会的，妈妈。我以前也误吃过泡泡糖，可现在我不是好好的吗？所以你也不会有事的，放心吧！”我安慰妈妈说。这时妈妈微笑着对我说：“我知道没事，只是想告诉你，遇到想不明白的问题就要及时问，不能不懂装懂。”“哦！原来妈妈是骗我的……”我话还没说完，妈妈就笑着跑前面去了。

妈妈总是从日常生活中的种种小事给我讲人生的道理，我也能在妈妈的爱中快乐地成长着。

(辅导老师:杨晓慧)

可爱的姥姥

五年级 李仙歌 编号:131987

今天是星期天，好朋友王蕊约我和她一起看她的姥姥。

吃过早饭我们就出发了，一路上，我坐在王蕊的自行车上特别兴奋，想着她的姥姥是个什么样的人？我该怎样称呼她？该怎样表现自己……想着想着，我们就到了。

王蕊的姥姥住在一个小小的宅院里，里面种满了花木、蔬菜，过道打扫得干干净净，整个院子收拾得井井有条，这不禁让我想起了王安石的诗句：茅檐长扫净无苔，花木成畦手自栽。我们走进屋里，里面的摆设可真漂亮，一点儿也不像老人住的地方。王蕊喊了几声“姥姥”，便有个穿戴整整齐齐的老太太从里屋走出来。哇，她身上还有一股香味，我立刻对她产生了好感，便亲切地喊了一声：“姥姥好。”她笑吟吟地摸着我的头说：“你是王蕊的朋友？真懂事呀！”得到老人

家的夸奖我兴奋不已。

姥姥是个富有童趣而又和蔼可亲的老人。她像个小孩子一样天真，给我们讲了她许多年轻时候的事。还把以前姥爷怎样追她，死心塌地地跟着她，向她求婚的事一字不落地讲了一遍。她讲得绘声绘色，没有一点儿不害羞感，根本不像一位年过八十的人。

姥姥领我们到院子里晒太阳，还教我们怎样种花。这时，我大着胆子问她：“姥姥，您可真开朗啊，就您一个人还能把这里照顾得很好！”姥姥说：“其实，一个人想快乐很简单，不要总把自己关在屋里，多出去走走动动，尝试着忘记不好的事情。”说着，姥姥脸上洋溢着幸福的笑容。

多么可爱的姥姥啊，一个人还能把生活过得有滋有味，多姿多彩。

(辅导老师:姜瑞玲)

