

# “非洲公主”《非诚勿扰》招“驸马”

德布佳达爷爷是酋长，找老公不求富贵，愿意“嫁鸡随鸡”



**本报综合消息** 来到《非诚勿扰》舞台上的异国女嘉宾不少，但来自几内亚比绍的德布佳达却最与众不同。引人注目的不仅是她与众不同的肤色，还有显赫的家世、耿直的个性，在舞台上独有的犀利与可爱和其他女生形成鲜明的反差，被亲切地称为小德。在小德的家乡，如此一位美貌与智慧并存的“非洲公主”也是名副其实的理想女友，因为很喜欢中国，德布佳达独自一人来到中国求学，并且表示愿意找个中国老公。

## 显赫身世 爷爷是部落酋长

德布佳达是名副其实的“非洲公主”。父亲是经济学家，母亲是律师，爷爷更是部落的酋长，叔叔还是几内亚比绍驻中国的大使……而对于这一切，德布佳达在台上却很少提及。而事实上，小德的父亲作为长子接受西方教育，毅然放弃了继承权，小德从小就跟着父亲过着普通人的生活。在舞台上呆久了，她的独特个性受到了众人的认可。“自信犀利”，一旦有

同观点就会直接表达，并且是“语不惊人死不休”的那种。在台上总是掐着腰有时冒出一句“老娘认为怎么怎么”，话音里带有一口东北腔让观众捧腹。遇见中意的男嘉宾，她也敢于直接表白，“我想生8个孩子，要靠你了！”当受到一些质疑的时候，她也是淡定回应，“有人问我，你们非洲是不是很穷，跑来找中国人养你，切，我养你全家都没问题，谁稀罕？”

## 招“驸马”不求富贵，家里吃喝不愁

德布佳达表示，现在她还在中国留学深造，等到研究生学业修完，“如果找到中国老公，那我嫁鸡随鸡，他愿意留在中国，我就随他留下，我也很想在中国有一个属于自己的家。如果他愿意跟我回去，那我们就一起回非洲也可以。开心、幸福就好。”对于很多网友讨论的“驸马爷生活”，她回应道：“不会荣华富贵，只能说是吃喝不愁。”

小德的爷爷作为部落的酋长虽然位高权重但是生活方式十分传统，按照当地习俗男人

可以娶多个妻子，最后一房可随意休换甚至还保有野蛮的陪葬制度。

“那里的男人都很大男子主义”。德布佳达从小也受到新式教育，对男女地位不平等的现状表示反感，相反，来到中国之后，她觉得中国男生特别温柔，很疼自己的老婆。德布佳达虽然家境优越，但她还是靠自己的实力，以优异的成绩赢得政府公派留学的机会。当时德布佳达有权选择留学的国家，她毫不犹豫地在美国、加拿大等国家中选择了中国。在节目中，德布佳达就频繁表现出十分愿意牵手一位中国男友的意愿，“爱情不分国界，但中国老公是全世界最好。在大街上，总能看见男生帮女朋友拎包。拎包！这在外国怎么可能！太体贴了！”

关于择偶标准，什么外貌、家世、收入等，德布佳达表示这些都是外在条件，全都不在意，她补充说：“我比较喜欢成熟稳重的男士，有幽默感的最好，人品是最最重要的。希望他是个温柔的人，因为我个性太直接了点，互补嘛。”

(张漪)

## 《小时代》走势放缓 “粉丝效应”退热

动画片《开心超人》  
《萨米大冒险2》抢分场次

**本报综合消息** 《小时代》明确被定义为“粉丝电影”，但上映后口碑却迅速走低，票房虽然不俗，但增收也有所放缓，首周4天票房2.6亿元，这个数字虽然惊人，但数据显示，《小时代》的排场和上座率4天来呈下降趋势。

随着暑期来临，拍给“00后”看的电影也纷至沓来，其中两部动画片《开心超人》和《萨米大冒险2》都是给刚刚放假的孩子们看的。7月1日记者在一影城看到，很多孩子在影院门口等着进场看《开心超人》或《萨米大冒险2》。该影城负责人认为，随着《天台爱情》和《盲探》《太极侠》的上映，《小时代》的涨势应该得到进一步的“遏制”。(马彧)

## 《完美新娘》 不走“苦情”范儿

**本报综合消息** 由台湾“催泪圣手”罗灿然执导的年代励志传奇大戏《完美新娘》7月2日晚登陆荧屏。

据悉，罗灿然之前执导的《哑巴新娘》、《流泪的新娘》等作品，就曾以强大的催泪效果频频夺得收视冠军。此次，《完美新娘》是他“新娘三部曲”最后一部作品。本剧将脱离前两部的苦情路线，给新娘系列一个浪漫唯美结局。该剧以上世纪二、三十年代的苏州为背景，郭珍霓此次化身女版“让·马普蒂斯特·格雷诺耶”，是个能制作出传世奇香“醉蝶香”的奇女子。(张漪)



《完美新娘》剧照

## 《盲探》险些拍成《盲律师》

### 杜琪峰：刘德华郑秀文眼里没有我



**本报综合消息** 在某些影迷的印象中，杜琪峰近乎一个神话人物。他以《枪火》、《暗战》、《PTU》等经典黑帮警匪片，打造了香港影史上最辉煌的“银河时代”。

2013年他携最新力作《盲探》归来，7月4日在内地和香港同时公映。该片中娱乐元素很丰富，悬疑、警匪、爱情、喜剧等多样样不落，提前观影的影迷评价《盲探》风格是《神探》、《孤男寡女》加上《我左眼见到鬼》。对此，杜导回应说：“电影里的东西不是非此即彼，我的意见是怎样都可以，警匪、爱情还有别的什么都可以放在一起。”

“如果不是当时心念一动，现在上映

的就不会是《盲探》，而是《盲律师》！”谈及《盲探》的创作初衷，杜琪峰说其实是刘德华首先提出了这个想法，“2000年左右，刘德华曾在报上看到过一个盲律师的故事，他觉得很有意思，就想把它改编为电影，就跟我说了这个创意。可是我觉得呢，律师整部戏都站在那里讲啊讲啊的，对白太多，很无聊的。还是警察要有意思一点，又能打又能走。”就这样，《盲探》干掉了《盲律师》。

杜琪峰、刘德华和郑秀文的上次合作，是2004年的《龙凤斗》。刘德华与郑秀文在银幕再扮演情侣，到了《盲探》，已经是第七次。两个人搭戏的默契自然是没的说。说到两位爱将的合作，杜琪峰道，“郑秀文跟刘德华两个真是没话讲，他们两个走在一起的时候，眼里根本就没我的。”杜琪峰笑道，“他们自己两个想怎么做就怎么做，我坐在旁边，我也很喜欢看他们两个。好像他们真的是一对情侣一样，他们的默契很好，作为一个导演，你觉得他们演得好就拍下来算了，不用去导的。”

杜琪峰纵横香港影坛几十年，不仅拍戏冷峻犀利，为人也是一样。5月份在戛纳电影节受访时，由于《盲探》很被看好，有记者问说，如果《盲探》入围今年的香港金像奖，会不会出席？杜琪峰斩钉截铁地回答：“不去！打死都不去！”据了解，因为恼恨评奖时的人情票，杜琪峰已经有近十年没出席过香港金像奖。(马彧)

## 应采儿顺利生子 孩子英文名为Jasper

**本报综合消息** 陈小春、应采儿的爱情结晶Jasper7月1日在香港诞生。应采儿通过工作人员表示，Jasper是个健康的男孩。2日，应采儿通过网络与粉丝分享喜讯，她写道：“我好像做了一场梦。现在还觉得不真实。Jasper, we love u so much(我们好爱你)。”陈小春的英文名字是Jordan，儿子取名Jasper，颇有J字辈传承之意。

陈小春第一时间发表微博，“亲爱的Jasper 欢迎来到这世界，辛苦妈妈，当然还要谢谢我这个爸爸啰。”应采儿是在网上公布她已生产的喜讯的，她在微博上所配的照片，是6月中旬与陈小春一同拍摄的

产前纪念照片，其中还有一张是应采儿父母(丁爸、丁妈)与两夫妻的鬼马身影，画面中满是甜蜜与幸福。

由于Jasper比预产期降生得早了一点，陈小春与应采儿都还在惊喜中，所以应采儿才说“好像做了一场梦”。1日香港大风，她开玩笑说“该不会儿子未来能呼风唤雨吧”。45岁的陈小春与30岁的应采儿2010年喜结连理，历经三年造人成功。两人希望儿子能够安静长大，所以除与媒体、粉丝报喜外，她暂时不希望公布儿子的其他细节信息，希望媒体与粉丝能体谅她做母亲的心情。(新新)

## 传奇指挥纷至沓来 名家佳作频繁呈现

### 上海交响乐团公布 最后一个“租场季”节目



青年钢琴家张昊辰在上海

**本报综合消息** 7月1日，指挥家余隆，在上海交响乐团2013—2014年度音乐季发布会上信心满满地指出：“今年9月13日启幕的上海交响乐（以下简称上交）新年度音乐季，音乐家阵容足以与世界上任何一流乐团的音乐季比肩而立。”

这是余隆就任上交音乐总监后的第五个音乐季，到下一个音乐季，他将率上海交响乐团迁入新厅驻场演出，因此，他认为这个新的年度音乐季，是上海交响乐团问世134年以来“具有里程碑意义”的最后一个“租场季”，参与的音乐家阵容也格外强大。

据悉，在“传奇指挥家”系列中，九十高龄的英国圣马丁乐团创办人内维尔·马里纳爵士将首次访华，艾森巴赫、谢苗·毕契科夫、贝洛拉维克、克里斯蒂安·雅尔维、夏尔·迪图瓦、黄晓同等大名鼎鼎的指挥家将纷纷出现在上交的音乐会上；钢琴名家格拉夫曼、让-蒂博戴、大提琴家马友友，小提琴家文格洛夫、莎拉·张，歌唱家曹秀美等，也名列“巨星演奏家”系列之中。

在新乐季的“琴键上的拉赫”和“音乐有国界”两大系列中，上海交响乐团不仅要上演拉赫马尼诺夫4部堪称经典的钢琴协奏曲，还将在国内首演布里顿宏伟壮阔的《战争安魂曲》、伯恩斯坦的《第二交响曲·焦虑的年代》等交响作品，并首演由作曲家赵麟为马友友定向创作的大提琴与笙双协奏曲《度》。

明年1月，余隆还将率上交在德国、荷兰等地举行“西行记·欧洲巡演”。如今走红国际乐坛的22岁上海青年钢琴家张昊辰将担任新乐季驻团艺术家。(杨建国)