

周口有个“兵人”收藏爱好者

□晚报记者 王晨文/图

每个“兵人”都是一件艺术品，它不仅有着逼真的面容，可拆卸的弹夹，活动的枪栓，精致的可脱穿军服、腰带、靴子等，而且关节能活动，可以摆出不同造型。近日，记者在市民丁先生家中，见到了他收藏的宝贝——60多个栩栩如生的“兵人”。

男人也爱“芭比娃娃”

“很多人不理解我，觉得都是成年人了还玩玩具，但在‘兵人’爱好者眼中，每个‘兵人’都是一件艺术品。”丁先生说，就像女孩子喜爱芭比娃娃一样，“兵人”可以说是男人的“芭比娃娃”。

“兵人”，特指30厘米高、可动的人偶，蓝本包括不同时期的世界各国军人、警察、历史人物等。从2009年起，80后军事迷丁先生就开始收藏“兵人”，现拥有60多个“兵人”。

丁先生收藏的“兵人”精细和仿真程度令记者惊叹：一些“兵人”的口袋里装有钱包，钱包里还有证件，连身上的血迹和伤口都那么真实。据丁先生介绍，买回家的“兵人”还需要自己手工制作，为它穿上军服，装配个人携具，如弹匣、背包、匕首等，当然还要为其装备上各种枪械。

是乐趣也是投资

“我之前不是很支持他收藏‘兵人’，总感觉这些东西贵，摆在家里还占地方，但时间长了，我觉得他既然喜欢‘兵人’，我就得支持他。”丁先生的妻子高女士告诉记者，相比普通玩偶，“兵人”侧重整体逼真感，它们所穿的一些皮衣、皮鞋均为真皮制作。



丁先生收藏的部分“兵人”

丁先生告诉记者，在几乎什么东西都可以依靠机器生产的今天，“兵人”制造工序的90%仍然是依靠人工来完成的，所以产量不大，而且厂家还时不时地推出一些限量版，自然便有了升值空间。

为什么会这么喜欢“兵人”？丁先生说，他是个军事迷，特别喜欢看军事题材的书籍、电影。2008年，他在网上购买汽车模型

时，偶然发现有卖“兵人”的，就了解一下。2009年，他花650元在网上购买了第一个属于他的“兵人”，从此一发不可收拾。

“我不抽烟、不喝酒，有点儿闲钱就买‘兵人’。”作为工薪阶层，这些年购买“兵人”到底花了多少钱，丁先生没有计算过，但他说购买“兵人”的钱全是他一点一滴积攒下来的。

“非遗”专家淮阳传经送宝

□晚报记者 杜欣

本报讯 中国非物质文化遗产的魅力何在？非遗与我们每个人的生活有着怎样的关系？保护非物质文化遗产的意义何在？9月2日上午，在淮阳县文广新局，淮阳县非物质文化遗产传承与保护培训班开课。中国社会科学院荣誉学部委员、中国民俗学会荣誉会长、国家非物质文化遗产保护专家委员会副主任刘魁立先生应邀前来讲课。该县各乡镇文化站长、部分非遗项目传承人及当地文化界知名人士等100多人参加了培训。

当天，刘魁立以“我国非物质文化遗产保护与传承”为主题与大家进行了交流。刘魁立通过分析当前的社会历史条件，阐述了非物质文化遗产保护工作的意义和方式方法。谈到淮阳特色文化的发展，刘魁立认为，淮阳文化具有自身特有的魅力和特色，保持物质文化和非物质文化的独特性是淮阳文化发展的关键。

据了解，目前淮阳县共有513个非遗重点项目、591名传承人。其中：国家级名录1项；省级名录2项，省级传承人3人；市级名录7项，市级传承人11人；县级名录21个，县级传承人46人。全县已初步开发利用非遗16项，从业人员近2000人。此次培训班的举办，旨在进一步推进全县的非物质文化遗产保护工作，提高代表性非遗项目传承人的传承能力和工作水平。

广告