

彭于晏：演黄飞鸿压力真大

《黄飞鸿》全明星阵容乌镇亮相

本报综合消息 说起黄飞鸿很多人印象中还是李连杰塑造的经典形象,而当年演黄飞鸿的李连杰还处在 29 岁的“当打之年”。很难想象,近 20 年间居然成了“黄飞鸿”这个题材的真真空期。今年终于又有人“敢动”黄飞鸿了——9 月 3 日,投资达 1.3 亿元的功夫巨制《黄飞鸿之英雄有梦》3 日在乌镇邀请媒体探班。彭于晏版黄飞鸿造型终于曝光。现场,导演周显扬携身着戏服的彭于晏、王珞丹、井柏然、王祖蓝、秦俊杰等一众主演亮相,一天三练的彭于晏练得太苦以致几近失声,他坦言自己“31 岁的老筋拉起来压力真的很大”。

拼视觉!
“小鲜肉”养眼,“四角关系”悬疑

活动现场,彭于晏、王珞丹、井柏然、王祖蓝、秦俊杰等主演乘乌镇特有的摇橹船从码头登台亮相,其中青春洋溢的“肌肉秀”无疑是一道亮眼风景。连女主角王珞丹都忍不住“吐槽”：“进组前还担心女生在这部戏里会不会穿得比较少,没想到这次是男生穿得更少。”像彭于晏、井柏然、秦俊杰、高泰宇这些面孔,都可以说是当下银幕“小鲜肉”,现场有媒体调侃导演为何最爱“小鲜肉”,他表示:“二三十岁是最好的年纪,是要出头的年纪,而且华语电影也是需要传承的。”

据了解,此次《黄飞鸿之英雄有梦》,故事主要讲述的是清末广州珠江码头边,黑虎帮进行着卑鄙的贩卖人口勾当,黄飞鸿看在眼里,内心焦急万分。他和他的朋友们聪明设下陷

阱,救下了穷苦的人们,用双手创造了新天地,至此开启黄飞鸿传奇人生。此外,编剧杜致朗也透露,在戏里还会有丰富的感情元素,彭于晏、王珞丹、井柏然、Angelababy 会是令人期待的“四角关系”。

探班仪式上最具故事性的一幕,是主演之一的井柏然给导演周显扬剃了个光头。难道导演也要在戏中客串个角色过把瘾?其实不然,他表示:“最近拍戏大家真的非常辛苦,我希望大家和演员一样光头上阵,大家同甘共苦可以一起努力。”理发的第一刀由主演井柏然亲自动手,周显扬调侃道:“我知道你们最近拍戏很辛苦,你不要借机报复割脖子谋杀我。”

来真的!
彭于晏练到失声,王珞丹随身带红花油

彭于晏透露,当片方安乐电影和导演邀请他演黄飞鸿时,他第一个反应是“不可能”,“刚听到的时候,当然开心得不得了,但觉得难度实在太高,一开始觉得不可能,和导演他们讨论了很久才知道要去拍一部创新电影。”

为了演好这一经典角色,彭于晏表示自己做了很多准备,他还特地找出经典黄飞鸿扮演者关德兴的表演资料仔细观摩。在动作训练上,他更是吃尽苦头,在南方高达 40℃ 的夏季三伏天,彭于晏每天都坚持训练长达 10 个小时,一天下来,衣服都要换几套,每件衣服都可以拧出汗水。“拍《黄飞鸿》是一辈子的事,也是改变我生命的角色。”彭于晏坦言,“当我决定演出这部戏,我就要把握这个一生一次的机会,



彭于晏

做到最好。”谈及最近的拍戏和训练状态,彭于晏一开腔声音就略显疲惫嘶哑,他只用“更累”两个字来形容。他表示:“这是我这辈子拍过最累、最难的戏,现在剧组都在一个很紧绷的状态。”据了解,现在彭于晏基本“一天三练”,而且激烈打戏几乎都是自己真打,没有用过任何替身。现在他的四肢有许多地方已经淤青红肿,仔细观察他的手心,也有多处刚刚长茧的红印子。

王珞丹在片中可不是演娇滴滴的十三姨,她演的是一位身手了得的“打女”。3 日她也叫苦连连:“刚开始井柏然跟我说练功非常苦,我说我有功夫底子在身!结果第一天练下来胳膊腿都抬不起来了。以前我演跳舞戏别人总说我在练功夫,现在才知道什么是真的练功。”她透露妈妈还给她随身带了红花油创可贴云南白药等。

(张艳)

梁洛施复出拍张艾嘉新片

谈李泽楷尴尬

本报综合消息 导演张艾嘉睽违十年再次回到台湾拍片,9 月 3 日新电影《念念》公布记者会上,3 位男女主角终于神秘现身,由梁洛施、张孝全、柯宇纶分别饰演艺术家、拳击手和导游的角色。

梁洛施选择在台湾复出,引起台湾媒体高度关注,睽违多年再次面对媒体,梁洛施显得有些紧张,表示自己不曾退出影坛,只是暂做休息。

2008 年起,梁洛施陆续替李泽楷产下 3 子,2011 年发表声明确认分手,协议共同抚养小孩,这次复出她做了很大的决定,不过谈起往事,她还是有些尴尬与沉默。梁洛施表示,拍片期间小孩会由爸妈代为照顾。导演张艾嘉说,梁洛施是最好的妈妈,也爱电影与表演,相信她这次复出鼓起了很大的勇气,但对她来讲未来以后才是最重要的。

(新新)

周冰倩复出出演音乐剧

《妈妈再爱我一次》11 月到宁



周冰倩(资料图片)

本报综合消息 上世纪 80 年代末一部《妈妈再爱我一次》让众多观众潸然泪下,这部曾经带给我们无数感动的经典,11 月将以音乐剧的形式与南京观众见面。9 月 3 日,音乐剧《妈妈再爱我一次》剧组在宁亮相,宣布将于 11 月 1 日至 12 日在南京连演 12 场。久未露面的歌手周冰倩扮演“妈妈”的角色。她告诉记者,自己已经做了母亲,去年回归歌坛,这部音乐剧是她付出心血最多,也最辛苦的一次。

曾经一曲《真的好想你》让周冰倩唱红了大江南北,成为 90 年代最受欢迎的女歌手之一。被问及这些年在忙什么,周冰倩笑言自己已经当了母亲,这些年所有的时间都在陪孩子。周冰倩透露现在儿子已经 6 岁了,她也有了一些自己的时间,“今年这个音乐剧特别吸引我,我演得特别过瘾,也特别能体会剧中母亲的感觉。”

上世纪 80 年代,台湾电影《妈妈再爱我一次》家喻户晓,打动了无数观众的心,尤其是那首主题歌《世上只有妈妈好》,更是传遍了大江南北,久唱不衰。

此次,由著名音乐剧制作人李盾担任制作人和艺术总监的原创新音乐剧《妈妈再爱我一次》,再次用一个感人至深的故事阐释母亲对儿子的无私亲情。

(张艳)

宫崎骏隐退或对时代失望

本报综合消息 日前,在威尼斯电影节上,吉卜力工作室总经理星野康二宣布了 72 岁的宫崎骏决定隐退的消息。这一消息的宣布,正是在宫崎骏新片《起风了》的新闻发布会结束时。星野康二称,“我代表宫崎骏宣布,下周,关于他退休的发布会将在日本东京举行。他想要对所有人发自心底地来一个道别。”

因此,已连续 6 周稳居日本票房榜首、并将冲击威尼斯电影节金狮奖的《起风了》将成为宫崎骏的动画长片封笔之作。《起风了》根据历史上真实存在的人物故事改编,讲述的是二战开战前夕设计了零式战斗机(“神风”)突击队开展自杀攻击任务的主要机种,参与了轰炸珍珠港的行动的堀越二郎的故事。该片在日本上映之后,制作人铃木敏夫曾透露这部电影中蕴含着“宫崎骏的遗言”,暗示他的隐退之心,不过宫崎骏本人后来否定了这一说法。

也许宫崎骏的隐退,正是基于对他当下身处的这个时代的失望。在《起风了》公映之前,宫崎骏就称:“在这么一个马不停蹄变化的时代当中,要想继续做出和目前



宫崎骏

为止做出的充满奇幻幻想的大片是力不从心的。”

曾与宫崎骏进行过两次会谈的作家半藤一利则透露,宫崎骏向他多次表达引退的心愿,在半藤看来,宫崎骏此举的原因在于“日本美丽的绿意及昭和时代东京的景象已经无法再用现在的动画片来描绘,他感到时代一直在变迁,而自己无力去将心中美丽的世界重现。”

(吴莎)

李小璐拍《私人定制》

感谢姚晨怀孕才有机会

本报综合消息 由恒大电影出品的奇幻爱情电影《时光恋人》将于 9 月 6 日起全国上映。近日,导演沈东携女主角李小璐在京亮相首播发布会。

已升级当妈妈的李小璐,在剧中饰演一名 90 后大学生,她表示当初得知要在该片演绎 90 后,差点想打退堂鼓。在反复看了剧本之后,在八一厂大院长大的她决定试一试,她觉得这是一种情怀。

家境好、成名早、在娱乐圈中结婚生子早,李小璐也懂珍惜,不摆架子。就像她刚生完孩子就迎来了出演冯小刚导演的《私人定制》女主角的机会一样,“我感谢

姚晨,因为她怀孕了,我才有机会去试戏。”

说到这个,李小璐觉得是因为自己保持着一个“新演员”的姿态愿意去试镜,“很多有资历的演员可能一听怎么还要试戏?可能就有情绪,但是我不介意。”也正是如此,让她最终赢得机会,抱着还没断奶的宝宝进组,才有了她的新作品。

谈及女儿,李小璐表示,“老公(贾乃亮)有自己的事业要忙,所以孩子我带在身边,她长得很有灵气”。有媒体提问关于她的“整容疑云”,李小璐却大方表示:“大家可以去看我的童年照。”

(余姝)