

金鸡狂下“双黄蛋”

第22届金鸡百花电影节颁奖,《一九四二》大奖旁落输给《中国合伙人》

金鸡百花电影节9月28日晚在武汉体育中心落幕,和开幕时及前两天无明星、无剧组的尴尬不同,最后的颁奖礼可算是星光熠熠。赵薇获导演处女作奖引发颁奖礼首轮高潮,黄晓明也如愿拿到影帝。本届金鸡狂下双黄蛋,同时《一九四二》爆冷失落最佳导演、最佳影片,这两个大奖被《中国合伙人》获得。据了解,下届金鸡百花电影节将在兰州举行。

一个高潮:赵薇获导演处女作奖 亲吻女主持,连线老公、女儿

如果没有赵薇,应该不会有人太关心“导演处女作奖”,也正因为有赵薇,颁奖礼刚开始就出现了高潮。当她的老师崔新琴和她的同学郭晓冬走上开奖台时,观众就已经意识到这个奖是赵薇的了,她毫无悬念拿到最佳导演处女作奖。赵薇谢了无数的人,时间超长,经纬还送上一封“神秘男人的情书”——致赵薇。薇姐当晚很豪放,经纬请教她青春怎么才算疯狂?赵薇想了想,上前搂住经纬,就亲了下去!刹那间,经纬和台下的所有观众都真的“疯狂”了,连冯小刚都露出惊讶表情。数秒之后,赵薇松口,笑称:“今天没擦口红,经纬的口红很漂亮,向她借点!”不过,记者注意

到,这段视频在央视播出时已被剪光光。

后台采访区一片热闹,毕竟赵薇在台上的表现太惊艳了。记者们也大胆提出,“这么开心,能不能连线老公?”心情好的赵薇真的给老公打了电话。电话一接通,就传来一个焦急的声音,“喂,金鸡颁奖了,我们看不到,也搜不到,你拿了没有?”“没拿到。”“没拿到,为啥啊?”……记者们急了,忙喊:“拿到了拿到了!”赵薇终于不再逗老公了,“拿到了!”电话那头的老公说:“妈妈拿奖了”,随后,传来一个娇嫩的声音,是她的女儿小四月,“恭喜妈妈!”赵薇不再罗嗦,“赶紧挂了啊,要不然会说一大堆。”

两个爆冷:《一九四二》大奖旁落 冯小刚:谢谢你们没忘记老灾民

8项提名的《一九四二》本是大热门,继最佳摄影和最佳录音后,刘震云拿到最佳改编剧本奖,他在台上发言感谢了冯老和王老,等到了后台,他继续将证书和奖杯放到地上,“拿着有点犯傻,太沉了。”本以为冯小刚必将最佳导演奖收入囊中,结果最佳导演奖给了陈可辛,刘震云听到冯小刚没得到最佳导演奖后,当即说,回头要将自己的最佳改编剧本奖颁给冯小刚,因为“其实他在剧本上花的时间更多。”

可能是预料到《一九四二》不会拿大奖,影帝张国立领奖时也特别感谢并安慰冯小刚,“你坚持了19年,你是为我坚持的,你是我眼中非常优秀的导演,也是我最好的朋友。”

冯小刚终于有机会上台,是《一九四二》得了一个评委会特别奖,还是和吴天明一起上台领的。显然,冯小刚并不那么开心,而且

所有人都意识到了,这意味着,《一九四二》没有最佳影片奖了。冯小刚也不客气:“谢谢你们给了《一九四二》这么多奖。”(其实没那么多,更多是技术奖)他语带讥讽,“这一届评委很难做,因为这么多好电影。刚才黄晓明得奖时,听到台上这么多人喊黄晓明,可能就是这个喊声,让评委们觉得,不能忽略一个老灾民,不能忽略《一九四二》吧。所以,我谢谢你们。”

最佳女主角由宋佳(《萧红》)获得。按理来说,她没有赢面,毕竟对手是章子怡、颜丙燕、张静初、杨子姗。其中,章和颜的实力和表现均公认地强于宋佳。宋佳也觉得挺意外,但她也很大气,“这么大的馅饼怎么砸我头上了,评委们真是太好了。谢谢……唉呀,我还是觉得你们扔我这儿扔错了,不过扔我这儿我也就接着了,不客气了。谢谢大家,谢谢萧红。”

很多“双黄蛋” 黄晓明张国立同成影帝 “合伙人”“周恩来”并列最佳

金鸡奖和百花奖不同,它允许有“双黄蛋”,但显然,28日晚的“双黄蛋”也太多了点。《兰梅记》《红楼梦》分享最佳戏曲片奖,终身成就奖也有两位:于敏和刘学尧。张国立和黄晓明也共同分享了影帝。连一个“评委会特别奖”都下了“双黄蛋”,让《一九四二》和《百鸟朝凤》共同捧得。同样,最终的大奖揭晓,最佳故事片居然最终也是“双黄蛋”:《中国合伙人》和《周恩来的四个昼夜》并列。

整体来看,《中国合伙人》大贏,拿下影帝导演和最佳影片三大奖。一开始,冯小刚最佳导演输给陈可辛,经纬大怒:“冯小刚导演不会生气吧?见冯大导挥手,并冲着台上大喊——不过,没人听得清他说什么。陈可辛到底是见多识广,很会说话,“小刚去到另外一个境界,我才有机会拍。我那个真的是快餐,只是时间对而已。”陈可辛很入乡随俗,拿出一张纸,读着感谢信。但最重要的,是感谢新

东方的俞敏洪,“谢谢你没有把我们告上法庭。”随后,《中国合伙人》又拿到最佳影片奖,陈可辛连感叹:没想到能再上台。——的确,这个结果不只是他,台下的观众,现场的媒体都很意外,并为冯小刚鸣不平。

虽然是“双黄蛋”,但是黄晓明和张国立分享倒不丢脸。黄晓明如今特别擅长自嘲,现场他继续走自嘲路线,“我就是土鳖、二货,没想到也会有今天。我真挺笨的,但我唯一的优点是努力。”黄晓明现场还向张国立和冯小刚都深鞠了躬,并感谢自己的老师崔新琴,甚至经纪人。他继续强调,“我就是一个演员!我终于实现了梦想,我会继续学演戏,学做人。”黄晓明语带哽咽。在后台,黄晓明还亲了张国立。主持人经纬于是很HIGH地要求,赵薇拉着老师上台和黄晓明一起合影,继续煽情。这让同在台上的张国立不乐意了,他主动要求:“这个场合不适合我,我先下去了啊!”(马彧)



第22届金鸡百花电影节获奖名单

- | | | | |
|-----------|-------------------|-----------|---------------|
| 最佳故事片 | 《中国合伙人》《周恩来的四个昼夜》 | 最佳原创剧本 | 黄宏、王金明《倾城》 |
| 最佳改编剧本 | 刘震云《一九四二》 | 最佳男配角 | 王庆祥《一代宗师》 |
| 终身成就奖 | 于敏、刘学尧 | 最佳女配角 | 王珞丹《搜索》 |
| 最佳科教片 | 《气候变化与粮食安全》 | 最佳美术片 | 《终极大冒险》 |
| 最佳美术片 | 《兰梅记》《红楼梦》 | 最佳中小成本故事片 | 《万箭穿心》 |
| 最佳中小成本故事片 | 《万箭穿心》 | 最佳儿童片 | 《我的影子在奔跑》 |
| 最佳摄影 | 吕乐《一九四二》 | 最佳摄影 | 吕乐《一九四二》 |
| 最佳录音 | 吴江《一九四二》 | 最佳录音 | 吴江《一九四二》 |
| 最佳美术 | 张叔平、邱伟明《一代宗师》 | 最佳音乐 | 章绍同《周恩来的四个昼夜》 |
| 最佳音乐 | 章绍同《周恩来的四个昼夜》 | | |
- (杨晚)