

罗琳动笔续写哈利·波特

美人鱼、不死鸟、独角兽、蛇怪都将再现身,但并非前传和续集

本报综合消息 10 月 7 日记者获悉,罗伯特·加尔布雷斯的《布谷鸟的呼唤》(暂定名)中文简体字版权,由上海九久读书人获得,他们将与人民文学出版社合作出版。

罗伯特·加尔布雷斯是畅销书哈利·波特系列作者 J.K. 罗琳使用的化名,也是 J.K. 之后,罗琳再次使用男性化名写作。此外,谣传已久的罗琳续写哈利·波特也有了下文:罗琳近日正式宣布,已经开写哈利·波特新系列,但并非前传和续集,而是衍生电影剧本。新故事来源于哈利曾学过的一本教材。

华纳兄弟找上门小说变剧本

有关罗琳续写哈利·波特的传言由来已久,一会儿传出是前传,一会儿又传出是续集。去年 10 月,罗琳在接受英国媒体 BBC 访问时曾公布将续写哈利·波特故事。罗琳坦承,哈利·波特系列最后一部《哈利·波特与死亡圣器》大结局有些仓促,一度哭得死去活来,心情好像当年丧母时一样。她说:“这像生离死别,虽然我理解终有一天会来临……你总不能说自已已准备好。”她表示,正在构思更多哈利·波特后续魔幻故事,希望赶快创作第 8 集小说续集,甚至写出《哈利·波特 9》并拍出更多《哈利·波特》电影。

《哈利·波特》系列自推出以来,创下全球大卖 4 亿册的惊人纪录。罗琳又提到,成名后一度受到极大压力,包括被狗仔队跟踪偷拍、被记者翻垃圾。

而一年后的 10 月,消息再次传来,这次是真的。罗琳已经开写哈利·波特,而此次并非前传和续集,而是衍生篇章的剧本。电影的特许经营版权已经被好莱坞的华纳兄弟购买。这是日前好莱坞贝弗利山庄的发布会上,华纳兄弟影业 CEO 凯文·基哈拉亲自宣布的消息,而罗琳本人也在个人微博上证实了此事,并贴出



罗琳

了一系列新剧的创作细节。罗琳在个人微博上写道,自己早先就有过撰写衍生小说的想法,这次华纳兄弟找上门,小说就变成了剧本。

新故事来源于哈利学过的教材

“新哈利·波特”系列来源于一出戏中戏。美人鱼、不死鸟、独角兽、蛇怪等魔法世界中的“怪兽”,都将再次现身。忠实书迷可能还记得,《哈利·波特与魔法石》中,哈利和他的同学们在霍格沃兹一年级时使用过一本教材,教材的

名字叫《神奇的野兽以及在哪里能找到它们》,写这教材的作者叫纽特·斯卡曼德,这个人,正是最新哈利·波特系列的主角。

纽特·斯卡曼德生活的年代大约比哈利·波特早 70 来年,“它既不是前传,也不是续集,不过将让我们了解到更广阔的魔法世界。对于看过哈利·波特系列的书迷和影迷们来说,魔法世界的法律和习俗都是很熟悉的,但是纽特的故事将开始于纽约。”

罗琳介绍,新系列中,这位只在原著中闪

现的神奇生物学家,母亲是骏鹰(一种鹰头马身有翼兽)饲养员,成年后游历过五大洲,见多识广,在自己的见闻《神奇的野兽以及在哪里能找到它们》中,一共记录了 75 种神奇生物的形态、习性以及生活地点。从霍格沃兹毕业之后,纽特加入了魔法部,为“神奇生物调控”部工作。他的事迹包括 1947 年建立了狼人注册法,1965 年促成了“禁止实验育种”法案的通过,并曾多次为龙的研究和抑制部门出差。他还曾经是霍格沃兹的校长。(蔡震)

小 S 因涉嫌欺诈 品牌代言活动取消

本报综合消息 身为“胖达人”代言人的小 S(徐熙娣)涉嫌诈欺,据知检方最快下周传她到案说明。她原定 15 日出席代言的服饰品牌活动,10 月 6 日也宣布临时取消。而她

主持的《康熙来了》原本下周停录,6 日又决定恢复录影。小 S 的助理王薇洁表示:“工作如常进行,客户对于工作的调整,我们都尊重,谢谢关心。”(羊晚)

《天注定》美国公映获赞

被称是贾樟柯迄今最具有商业性的电影

本报综合消息 贾樟柯导演的当代武侠片《天注定》10 月 4 日起开始在美国公映,这部由姜武、王宝强、赵涛、张嘉译等主演的电影在纽约两家影院率先上映,引起评论及市场的热烈反响。

《好莱坞报道》宣称:“在上周末小规模放



王宝强

映的影片中,中国导演贾樟柯的《天注定》收获了场均最高票房——两家戏院周末两天放映回收两万四千美元票房。超强的影评、媒体的关注和纽约电影节的效应是推动高票房的原因。这部影评家宠爱的电影由 Kino Lorber 公司负责美国发行,下星期将登陆洛杉矶,并在这个秋季逐渐扩大发行到美国各地。”

《纽约时报》发表著名影评人 MANOHLA DARGIS 的长篇影评,称赞《天注定》是具有人类视野的,里程碑式的作品。《纽约时报》给《天注定》打出 100 分满分成绩,并选其为《纽约时报》“本周影评人联合推荐”。

《纽约客》杂志评论:《天注定》结合了动作电影传统和陀思妥耶夫斯基的精神。《Time out 纽约》评选“看《天注定》”为本周应该去做的五件事之一,并给满分四星的评价,文章写道:这真是贾樟柯的电影吗?他以前最大胆的片子也没这部这样激烈。

著名影评人乔纳森·罗姆尼的文章写道:一部拔枪,挥刀,有特技镜头的电影会是贾樟柯的作品吗?为什么不行呢?《天注定》是贾樟柯迄今最具有商业性的电影,但这不代表妥协和虚假。

纽约发行当天,贾樟柯和女主角赵涛出席了四场观众见面会,回答美国观众有关电影创作的问题。(李俐)

《全能星战》10 月 11 日上马

本周五看八星开战,龚琳娜请来老锣助阵

本报综合消息 随着国庆长假的结束,一波三折的江苏卫视明星挑战音乐节目《全能星战》终于要在 10 月 11 日 22 点重磅亮相了。虽然节目未能在 8 月 2 日如期播出,但调整档期后的《全能星战》却成为 2013 年最后一档唱歌节目。

和暑期档火热的选秀音乐节目相比,《全能星战》跳出了草根选秀节目的窠臼,用最专业的“选手”、“小伙伴”和模式来唱响秋冬荧屏。

10 月 11 日,《全能星战》将带领 8 位巨星登场,演绎不一样的明星挑战类音乐节目。这是国内音乐电视史上,首个以曲风比拼为主题的音乐节目,陶喆、孙楠、龚琳娜、胡彦斌、黄小琥、吴克羣、顺子、张韶涵这 8 位音乐巨星,将要展开一场前所未有的音乐竞技,挑战他们完全陌生的音乐领域。这种全能跨界是任何一个歌手从未尝试过的,更何况他们还要接受现场 500 名观众评委投票决定谁将被淘汰。

8 位歌手在《全能星战》当中并不是孤军奋战,每位歌手都通过自己的方式找来了一个音乐制作人,而这 8 位音乐制作人不仅要陪伴 8 位歌手一起完成这场艰难的音乐挑战之旅,还要肩负着“评委”的工作。比如龚琳娜邀请到了自己的老公老锣、黄小琥拉来了著名音乐人李伟菘、陶喆把御用制作人朱敬然拉了过来。

另外,在不同的比赛阶段,为了完成音乐主题的挑战,这 8 位歌手还煞费苦心地向音乐主题发源地去探寻更深层次的感受,而他们更将请来最“专业”的帮唱嘉宾为自己助阵。

《全能星战》是纯粹的原创节目,尚未播出但模式已经远销海外。相比时下其他热门节目“先讲故事再唱歌”的套路,《全能星战》的歌手们绝对不废话连篇,直接 PK 歌技和实力。(张漪)



龚琳娜



孙楠

陶喆