

# 孩子贪玩 如何让他自觉写作业



玩是孩子的天性,与此同时,如果孩子的学习兴趣不高,会使孩子在选择玩还是学习时更容易倾向于玩。玩得投入,忘记做作业对这些孩子是常有的事情。

有学习兴趣、有责任感、听话的孩子才会积极地记住学习任务,安排好时间并努力完成任务。很多忘记做作业的孩子,往往因为对学习没兴趣而不愿意主动写作业。

## 作文小课堂

# 读后感的基本写作方法

### 一、读后感的概念

读后感的概念有两重含义:一是真实的、不受任何约束的读后感,二是一种作文的体裁,考试时要接受各种条件的约束。与心得笔记不同,它要展开来写,尽量像一篇文章,尽量写得生动、实在、深刻。一般应当写清楚读了什么,有什么感想,联想到了什么,对自己有什么作用等。它不追求文体、格式框框,写起来也可长可短。

### 二、读后感的写法

写读后感最重要的一点是要读出所读书籍或者文章的“眼睛”,它是你展开来写的基础,中心和出发点。其次,写读后感有它一定的规矩,有的书上把它归纳为“引、议、联、结”四个字。对于这些规矩,我们不可以不学,考试时只要内容有创意,套用这种公式未尝不可。但我们也不要受其所限,写成千篇一律的“八股文”,也可尝试在结构上有自己的创意,有自己的个性。但不管怎样,读后感也离不开



如果孩子对学习没有兴趣却有责任感,便会努力管住自己去做作业;如果孩子没有学习兴趣也没有责任感,但是比较听话,也会努力完成作业;最可怕的是孩子谁的话都不听,对学习既没有兴趣也没有责任感,即使记忆能力很强也成心记不住做作业,这就麻烦了。所以,有时候孩子记不住作业并不是简单的遗忘或淘气,有深层的心理原因。

## 情绪不佳是孩子“忘记”写作业的原因之一

孩子会因为遇到一个自己不喜欢的老师就不愿意做他留的作业,也会因为很认真地做作业而没有得到好成绩而不做作业,还会因为今天对老师或家长的行为不满而不做作业。孩子心里的问题都会表露在行动上,不做作业只是他们情绪波动的反应之一。家长往往只看到孩子不做作业而不关心孩子心里在想什么,不问缘由就批评孩子。孩子心里委屈,就会变得很倔强。牛头强按不喝水,家长管孩子的方法不对,会加重孩子闹情绪而不做作业。

## 要求太高会阻碍孩子成长

有些妈妈很难接受孩子犯错,当看到别人家的孩子很快就学会了,妈妈像是得到了理论依据,下决心严格要求孩子。于是,只要孩子犯错误,妈妈就会不依不饶,一厢情愿地对孩子提出高标准、严要求,不考虑孩子的性格、能力,不想孩子做不到怎么办。这就造成孩子心理压力,看到妈妈就会紧张慌乱,只要妈妈不在身边就会觉得很幸福,就放松了自己,忘记了妈妈的要求,忘记了做作业。

## 对一些孩子来说,自觉写作业的要求有点高

偷懒、忘事、依赖是人的本性。大人们都会在条件允许的时候如此,更何况孩子呢?孩子心智发展不成熟,自我约束能力差,容易被偶然发生的事情吸引而犯错。家长经常对孩子说:“你要自觉地学习,不要总是让我督促。”很多家长想自己说得很明白了,不应该再说第二遍,为什么还要不停地说服呢?妈妈们忘了,孩子就是孩子,没有督促就会忘记。而家长认为严厉地对待孩子,孩子就会长记性,这是高估了孩子的辨别能力,只会适得其反。像监督犯人一样地督促孩子,会使孩子产生逆反情绪;用威胁的态度督促孩子,会促使其胆怯说谎;而过高地估计孩子对家长要求的领悟力,会造成孩子不停地犯错误。

## 强化训练,教孩子说服自己

做不愿意做的事情时,孩子会有很激烈的思想斗争,如果孩子找理由说服自己,他可能就会把不愿意做的事情做得很好。请妈妈教会孩子说服自己。例如:“作业早晚都得做,早做完早了事,省得老师和家长都批评我”、“其实作业也不多,做完了心里踏实了,再玩不是更好吗”、“其实妈妈工作一天很累了,忘了做作业,妈妈一定很生气,不能再气妈妈了。”如果启发孩子自己说,效果会更好。请妈妈们不要说孩子不明白的大道理,更不要动辄就威胁孩子说:“记住,再忘了我就狠狠地揍你一顿。”这样会适得其反。

(王讯)

以上四点是写读后感的基本思路,但是这个思路不是一成不变的,要善于灵活掌握。比如,“简述原文”一般在“亮明观点”前,但二者的先后次序可以互换。再者,如果在第三个步骤摆事实讲道理时,所摆的事实就是社会现象或个人经历,就不必再写第四个部分了。

## 四、写读后感应注意的问题

### 第一是要重视“读”

在“读”与“感”的关系中,“读”是“感”的前提、基础;“感”是“读”的延伸或者结果。必须先“读”而后“感”,不“读”则无“感”。因此,要写读后感首先要读懂原文,要准确把握原文的基本内容,正确理解原文的中心思想和关键语句的含义,深入体会作者的写作目的和文中表达的思想感情。

### 第二是要准确选择感受点

读完一本书或一篇文章,会有许多感想和体会;对同样一本书或一篇文章,不同的人从不同的角度思考问题,会产生不同的看法、受到不同的启迪。以大家熟知的《滥竽充数》成语故事为例,从讽刺南郭先生的角度去思考,可以领悟到没有真本领蒙混过日子的人早晚要“露馅”,认识到掌握真才实学的重要性;若是考虑在齐宣王时南郭先生能混下去的原因,就可以想到领导者要有实事求是的领导作风,不能搞华而不实,否则会给混水摸鱼的人留下空子可钻;再从管理体制的角度去思考,就可进一步认识到齐宣王的“大锅饭”缺少必要的考评机制,为南郭先生一类的人提供了饱食终日混日子的主观条件,从而联想到改革开放以来打破“铁饭碗”、废除大锅饭的必要性。

一篇读后感,不能写出诸多的感想或体会,这就要加以选择。作为初学者,就要选择自己感受最深又觉得有话可说的一点来写。要注意把握分析问题的角度,注意联系自己的实际情况,从众多的头绪中选择最恰当的感受点,作为全文议论的中心。

(王尚)

## 佳作赏析



# 感受友谊的枫叶

在一次收拾房间时,不小心打掉了放在书架上的一本书,它落在了地上。打开它,里面的半片枫叶进入我的眼睛。于是,我将它拿起,放在手中,默默地站在那儿想了很久,想起了她——我的小学同学。

也许因为我们是邻居,也许因为上学时我们被分在一个班,在同一桌的缘故,我们两人十分要好。我们总是在一起写作业,讨论问题,谈理想,说未来,结下了深厚的友谊,可是……

那是一个深秋的晚上,上完晚自习回家途中,她突然说想停下来休息片刻。我知道是什么原因,她爸爸的工作飘忽不定,要转到外地去了,不得已她也要转学了。

我们来到一棵高大的枫树下,她倚着枫树不语,我也只是默默地低着头。这样的沉默大概持续了五分钟,她突然说:

“我要走。”

“我知道。”

“可是我不想走。”

这一次我却沒有说话,又一次低下了头。这时,高高的枫树上落下了一片火红的枫叶,她伸出手,枫叶正好落在她的手里。她看着枫叶,突然掏出了钢笔,在枫叶上写下了两个字:“珍重”。

“送给你,算是最后的礼物吧,也许以后再也看不到你了。”

我接了过来,拿在手中,但是我拿出了小刀,将那半片枫叶划成两半。

“这一半你留着,作为一个永远的回忆,‘海内存知己,天涯若比邻’,我会祝福你的。”

她接过那片枫叶,转过身朝远处走去。

第二天她便走了。后来母亲告诉我,她在临走前来过我家,她的眼睛是红的。

很久我才回过神来,又将那片枫叶放回了书里,它还是那样红。(佚名)

**老师点评:**这篇文章最为突出的一个特点,就是其在布局谋篇上能够以代表友谊的半片枫叶为线索,并一如既往地贯穿文章的始末,使得文章脉络清晰,首尾相援。文章开头写道:“在一次收拾房间时……里面的半片枫叶进入我的眼帘”,细细品味,从中我们不难发现,小作者是勤劳的,又是热爱读书的,而那代表着深厚友谊的枫叶,则暗示了作者格外珍惜友谊。接着写她开始凝神沉思,思念着一个童年时代的同桌,将这半片枫叶的故事娓娓道来。