

玄妙的玄关

四种小户型的玄关装饰妙法

玄关是家给人第一印象的空间,起着过渡、隔断进口处和其他私密空间的作用,同时也是入室换鞋、更衣的缓冲空间。由于人们对居室的功能和要求越来越高,玄关这个小空间也慢慢被重视起来。对于小户型来说,玄关设计有一定的难度,但在面积小的基础上,一个可以解决遮挡、收纳、采光等问题,既美观又精致的玄关成为许多人的梦想。

■巧思玄关

小开间 “假玄关”作为软隔断

超小户型对于玄关的面积要求很严格,设计非常有难度,基本以不浪费空间为前提。一般不推荐做遮挡设计,可采用帘子屏风等或开放式厨房作为软隔断,虽然不是真正意义上的玄关,但也能起到半遮挡作用。类似的超小户型可以将开放式厨房设计在进门处的一边,然后用吧台或餐桌隔断与卧室的空间,从视觉上避免进门后直视卧室空间。

提醒: 进门就是客厅的超小户型,用吧台做隔断可以做加高设计、酒架设计,再摆放些装饰品,或者直接在进门口处挂放珠帘、纱帘或者摆放窄幅屏风,也能起到半遮挡的作用。

大开间 独立玄关既装饰又实用

如果开间的面积稍大,可以考虑在门口做一个独立的玄关。在距离门口大约1米的位置,安放玄关墙或半通透玄关作为装饰,宽幅也应该在1米左右。玄关设计可以采用多种类型,全隔断或者半隔断都可以。全隔断即砌一面装饰墙,也可以采用全墙面装饰加灯光设计。此外,有的小户型会推荐功能柜体作为玄关设计,中部打空的柜体方便摆放随身物品,如包包、钥匙、手机等,上下柜体可以安装柜门,存放出门的衣物和鞋子等物品。

提醒: 较大开间的玄关若采用半通透的设计方式,可选择类型比较多,如下实上虚的花格设计,或者整体花格设计、屏风设计、柱柜一体设计等类型,既从实用性出发,又可以达到通透的作用。

独立门厅 尽量不要选择通顶玄关

有门厅的小户型可以直接在进门处增加玄关的设计,但是要看整体的装修风格。如果整体是简欧风格并且有回型吊顶的空间,就不太适合做通上通下的玄关墙或花格设计。如果一定要放置通顶的玄关,可以考虑把吊顶加宽,因为通顶的设计会破坏回形顶的设计,因此这种户型的玄关位置最好摆放屏风。



大开间居室可以选择半通透的独立玄关,既有装饰作用,还有一定的实用功能。

提醒: 即使是有门厅的小户型,为了避免压抑感,也尽量不要选择通顶的玄关墙,可以挑选一些木质、藤编或竹编等材质的屏风摆放在门厅处,节省空间的同时也增加了遮挡功能。

正对房间 半遮挡不影响通过

有些小户型虽然是有门厅空间的,但是往往进门的时候会正对着其他空间的门,如卫生间门,很多房屋主人希望在这里再做一道玄关起到半遮挡作用。

一般来说,这个空间的距离会比较狭窄,如果做一个实体遮挡,就会有碍于人的进出,可以在这个空间做一个单轨珠帘,在珠帘背后衬一层纱帘,用绑带把薄纱绑成多个纱束,珠帘光影绰绰,就形成一个不妨碍人进出的半遮挡形式玄关。

提示: 用珠帘、纱帘等软隔断形式做玄关,来遮挡门口正对其他居室门的户型方法简单易行,且不会占用空间,是这类户型的首选。

■贴士

注意通透

小户型因为面积有限,玄关正对入户门的距离较窄,玄关的设计上最好注意通透性。镂空隔断和柜体是小户型玄关常用的元素。中西式通透花格、立柱、柜柱结合、半高柜体、半柜悬挂、屏风、丝质纱帘都是很好的通透隔断,没有压抑感。

比例要协调

玄关的幅宽最好是门的宽度加上门垛的宽度,一般在90~110cm,如果玄关的幅宽做小了,会影响玄关的效果,美观度也不高,而玄关柜的宽度也要在90cm左右才比较舒服。

风格要一致

玄关在一进门的位置体现了整个家的品位,因此玄关在设计的时候一定要和整体家装风格保持一致和协调。玄关的局部设计可以做得精致些,多花些心思,如中式的玄关,可以选择一款稍微考究的玄关柜。

材质要温暖

玄关设计一般推荐用温暖的材质,木质、纱质、布艺等居多,而少用玻璃、镜面、不锈钢等给人冰冷感的反光材质。比较讲究的可以采用半通透木质花格,木质立柱,柱柜结合,半高柜体,木质屏风,丝质纱帘等材质,配合局部玻璃、金属帘等材质。

户型决定玄关设计

户型决定了小户型的玄关如何设计,比如开间户型结构的小户型就比较难找到可以做玄关的位置,只能做半遮挡或者其他类型的玄关。再比如,进门之后是一条狭长过道的户型,走到尽头后才能通往客厅和卧室,这种户型只能在正对面的墙上做装饰处理,基本做不了真正意义上的玄关。(裴旋)

■我秀我家

纯净白 现代风



白色作为空间的主色调,宁静简约。网友“对我弹琴我懂”供图

网友“对我弹琴我懂”的家83.4平方米,主要以简约的现代风格为主,整个空间采用纯净的白色作为主色调。他说,白色是一种具有扩大空间感的颜色,白天营造出宁静而清雅的气氛,晚上配上暖白色的灯光,简约中透露着温馨。进门处一扇半通透的白色玄关,玄关上飞满祥云,一盆挺拔的水培小绿植透着青翠的美。

透过祥云玄关,迎面是一面具有浮雕层次感的背景墙,成为客厅的视觉焦点。“对我弹琴我懂”说,因为白色是主调,浮雕可以使白色更加凸显层次感 and 现代气质,避免单调。电视柜、茶几、墙上的装饰格全部使用了亮色白漆,适当地加入一些暖色调,比如沙发和窗帘采用了卡其色的布艺,调和了白色的距离感。少量的黑色和灰色的点缀也是对色彩的有意设计,“对我弹琴我懂”说,整体白色虽然沉静但不稳定,适当面积的灰色和黑色,使屋子沉稳了不少。

为了和白色的轻盈做搭配,客厅和餐厅区域选择了水晶灯,电视墙的顶部放置了几盏射灯,沙发墙也设计了一只装有灯光的灯箱隔板,有了灯光的点缀,纯白色的客厅看上去更加温馨和恬静了。(晓京)

■家装课堂

春天装修 夏天通风

秋天适合搬新家

春秋季是装修旺季,不少人急于搬进新家,又担心家具建材释放出的甲醛等有害物质影响健康。到底装修完什么时候搬进新家最安全呢?

一般来讲,春季装修,夏季通风,秋天搬家最安全。夏季室温高、湿度大,室内装修所用建材和家具释放的甲醛、氨、苯等有害气体释放速度加快,量增大。另外,夏季大气气压较低,导致室内空气流动缓慢,相对来讲,室内的空气污染比其他季节更严重。所以,装修后第一个夏季不要入住。而经过一个夏季的充分释放,加上开窗通风,在秋季温度和湿度都降低的时候搬家,则较为安全。

秋冬季装修后,有人试图通过在新房内通上暖气,加快有害物质释放,这样的做法并不可靠。室内通暖气后,理论上可以达到较高温度,但墙体等仍无法达到夏季的温度及湿度,墙上的装修材料中如果含有有害物质,无法有效扩散。如果秋冬季装修,家里环保状况较好,可以在较短时间内入住,否则建议最好通风半年后再入住。特别提醒的是,居室进行装修装饰时必须选择正规合格的材料和产品,才可减少装修后造成的室内空气污染。

建材家具中的有害气体释放是不间断的,所以入住后还要保持开窗通风。还可以使用空气净化器,或者选择一些绿色植物、盆栽,起到辅助作用。(李雯)



独立门厅的玄美设计一定要考虑和居室整体风格搭配。