

# 常回家看看吧

电视里正在播放一档名为《漫漫回家路》的纪实节目。

17年前，湖南省某县贫困山村的一个13岁小姑娘为了减轻家庭负担，瞒着父母，独自一人到县城打工挣钱补贴家用。到县城后不久，小女孩便被拐骗到安徽濉溪一个村庄。绝望的她找不到回家的路，嫁给了当地一个比她大3岁的青年。

如今，她有了一双可爱的儿女，丈夫也非常爱她。在别人眼里，她的日子应该是幸福美满的。然而，另一种痛苦却始终伴随着她，不曾离开一刻。她常常在梦里回到模糊的老家，在母亲怀里哭醒。因为自从17年前离开家，她从未回过家乡，也不知道家乡在何处，更不知道亲人现状。十几年来，善解人意的丈夫一直在尽最大努力帮助她寻找回家的路。她则向遇到的每一个人讲述她的故事，希望别人能帮助她找到亲人。但由于她不识字，

不知道家乡县城的名字，就连记忆中的村庄名字也不知道是哪几个字，所以，一直未能找到关于家的一丝线索。

2013年，在她丈夫的表姐和民间寻找失踪儿童组织“宝贝回家”的帮助下，她找到了自己的亲人。但此时，她的亲人就剩下一个年迈的母亲。

当看到画面上她回到魂牵梦萦的村庄，撇开众人，循着记忆中的小路奔向久违的家，抱住母亲的一刹那，我的心瞬间碎了，泪水奔涌而出。

找不到家的人更珍惜家，不知道父母在何处的人更期盼和父母相伴。但对我们正常人而言，家在何处、父母在何地最清楚不过，但我们是否做到了常回家看看，是否珍惜了常与父母相伴呢？

珍惜易得的相聚机会，常回家看看吧！

(谢新旭 周口市中级人民法院)

# 送你一支唇膏

自习课上，我悄悄地把学生帅叫出了教室。

看到他一脸的惶恐，我掏出一支润唇膏递给他：“这是我特意为你挑选的。”

帅很高兴，但更多的是惊讶。他一定没有想到被老师叫出教室竟是这样一个原因！

这是一支润唇膏，浅绿色的管体，散发出淡淡的青苹果香味，很适合帅这样嘴唇干裂的男生使用！

我拆开包装，详细地告诉他使用的方法。上周天气骤然变冷，我发现班里好多学生的唇部都变得干燥起来，他们时不时地用舌尖舔那么一两下，结果，越舔越干，越干越舔，形成了恶性循环。

天气干燥、寒冷，孩子们的皮肤尤其是唇部更容易变得皴裂，需要多喝水才行，另外，还要涂上护肤霜和润唇膏。我把这些小知识讲给了他们听，最后，我再次强调：“千万别忘了让你妈妈帮你买一支润唇膏啊，要无色的那种。”

两天之后，我发现好多学生的嘴唇都有所改善，可以看出是涂了润唇膏的缘故。可是，帅的嘴唇不但没有好转，反而有了恶化的迹象——嘴唇发紫，唇廓四周也都是道道细小的裂纹！怎么回事，不是特意提醒大家要注意预防吗？他为什么没让妈妈买一支呢？



我想要叫住他，问一下原因，可是却蓦地想起了什么，就连忙闭上了刚张开的口！

还是去年的冬天，我无意中发现帅的棉袄后背上袖洞的地方裂开了一抻多长的缝，我便要求他回家后让人帮他补一补，但是，第二天一看还是一样，说是奶奶太忙了。再次要求，仍然如此！

“下午，我带针线来，我帮你缝！”我对他说。可是，下午再到学校的时候，他的衣服已经缝好了！

后来，帅的奶奶曾有一次到学校来给他送东西，正好被我碰上。因为有了上次缝衣服的事，我便问及了孩子的家庭情况，奶奶泣不成声：帅的命苦啊！从小妈妈就跟人跑了，爸爸打工去了，留下年幼的他和一个不满两岁的妹妹，跟着老两口勉强度日……

心酸！同情！我的眼睛也是湿漉漉的……

现在，我送给帅一支唇膏，希望这支小小的唇膏能给他带去整个冬天的温暖！

(李雅 周口市经济开发区许寨学校)

# 破解足迹密码的人



纪实文学（连载）

■张新安

## （三）千里去拜师取得真经

事实胜于雄辩。步法追踪在周口首战告捷，随即产生了多米诺骨牌效应，连破几起有影响的大案后，人们怀疑的目光消失了，王清举也成了竞相邀请破案的香饽饽。就在步法追踪蒸蒸日上时，王清举想，一花

独放不是春，百花齐放春满园。周口地区是个农业大区、人口大区，大量案件发生在农村，只有让更多的人掌握步法追踪技术，才能发挥“酵母效应”，使更多的案件得到及时侦破。

在处党委的支持下，王清举主持在泛区农场举办了300多名刑侦技术人员、内保单位人员参加的步法追踪培训班。步法追踪由此在周口全面开花，掀起一股采用步法追踪技术破案的高潮。农村发生了盗抢案件，侦查人员到现场一看脚印，三下五除二就破了，极大地提高了全区公安机关的侦破能力。仅1975年到1976年，就利用步法追踪技术破获各类案件1200多起，王清举一跃成为周口乃至全省的步法追踪领军人物。

成绩面前，王清举没有固步自封、止步不前。为提高侦破大案、高难度案件的能力，他一直渴望能拜马玉林为师。

马玉林，中国步法追踪领域的泰斗级人物。他出身亦贫，父亲给地主打长工，母亲拖儿带女乞讨。为了生存，马玉林9岁就开始给姓王的地主家放羊、打杂、做小活儿，稍有不慎，就受到管家的暴打和虐待。一次，因给东家烧水睡着，被管家用开水浇头，头顶终生留下烫伤的疤痕。因为放牧丢了羊，被管家打断过稚嫩的胳膊。十多岁时，马玉林就开始放300多只的大羊群。苦难磨砺了他的心志，狼群锻炼了他的胆量。一次有4只羊跑到管家小舅子的羊群里，马玉林又闯

# 走进深秋



深秋，麦苗已把光秃秃的黄土地覆盖成绿野，树叶加快了离去的步伐，看着新生命的诞生，落叶不再悲伤，离去是为了新生。

踏着田间小路走去，一片采摘过的棉花，仍有黑色的棉桃吐露出白生生的棉绒，枯萎的棉叶间还有黄色的花开得正艳。这就是深秋，一半是衰败，一半是新生。

踩着松软的土地走进被荒草围绕的小树林，突然被斑驳的阳光晃了眼，抬眼打量，啊！怎么走进了一个虚幻世界，一树树的红叶，如繁花正茂；一树树的黄叶，如黄花正娇，绿叶点缀其间，枯草上一片落红。秋天如此炫美，这些秋叶仍满怀激情地燃烧着、炫耀着。我甩掉黑色的风衣，连灰色的心情一同剥去，像一只彩蝶在林间翩飞，踏着斑斓的光点舞蹈。

美，不分季节，只要有一双发现美的眼睛，四季皆美景。苍凉不是秋天的代词，秋天是收获，也是新生的开始，“自古逢秋多悲寥，我言秋日胜春朝。”

温润的秋阳西沉，有微风吹过，一片叶慢慢飘落，地上几朵小雏菊、几朵白英，红叶把自己葬在蒲公英的旁边，多么壮美的画面，带点凄凉，更带着希望。此刻，我理解了什么是“生如夏花之绚烂，死如秋叶之静美”。

发间的几根白发，惹得整个秋都萧瑟一片，走出这片树林，夕阳柔和明媚，心中豁然开朗，想飞，想唱，心儿像扎上了翅膀，我想：回去就拔掉银发，在锦上织几朵雪花，等待冬天的到来，在这个深秋，我不再惧怕衰老与寒冷。

(高红 淮阳县农机局)

# 那碗热腾腾的胡辣汤

那是三年前的事了，开学前，我被分到一所乡村小学任教。是一个最偏远乡镇的一个最偏僻的乡村，与另一个乡镇鸡犬相闻，心情糟糕透了。白天忙着上课倒也没有什么，下午学生放学后，空荡荡的校园里就我一个人，只有那不知名的鸟儿在欢快地叫着，寂寞孤独滋暗长，感到自己人生的天空灰蒙蒙的。更麻烦的是一天三顿饭要自己做。“将来我会成为一名出色的厨子。”我自嘲。

但一件小事改变了我的心情，给了我感动，让我对生活、对工作有了激情和活力。

每天傍晚，这个村庄都会飘散着胡辣汤的香味。一位妇女推着三轮车，上面有一桶胡辣汤，三轮车和汤桶被擦得干干净净，人也衣着整洁。因为她做的胡辣汤干净卫生、味道鲜美，生意特别好。一桶胡辣汤在村庄卖一圆，到了学校门口时，已经快卖完了。

一天，听到叫卖声，我百无聊赖地走出校园。

“多少钱一份？”我并没有要买的意思。

“一块钱一碗，买一碗尝尝吧。”

“味道不错，可以喝的。”看校的程大爷在旁边说。

“那好吧，买一碗。”我回去拿出了我的大碗。

“怎么没有见过你？刚调来的吧？”她关切地问。

“是的。”

“你老家哪儿的？”

“外县的，很远。”

“那你要住校，自己做饭呀，天天买份

胡辣汤，不用炒菜了。”说着，她用勺子在桶底慢慢一捞，满满一勺肉和菜。我尝了尝，味道确实不错。“好喝，明天我还买。”我说。那妇女淳朴地笑笑。

第二天傍晚，该吃晚饭的时候，叫卖声准时响起。这次，桶内的胡辣汤是满的，热气腾腾的，而且盛到我碗里的肉和菜比昨天的还多。

以后每天这个时候，卖胡辣汤的准时在校门口出现，我有时买有时不买，这样过了一个多月。有一次周一返校，程大爷的一席话深深地震撼了我的心扉。

原来，为了照顾我这个外来的教师，让我能喝上热汤，她先到学校门口叫卖，我买了以后，她再去其他地方。而且我的碗照样满满的，肉和菜照样比别人多。

没有想到，这位卖胡辣汤的农妇对我这个外来的教师是那么尊重。春风化雨般的照顾，我还有什么理由不好好工作呢？“工作既然不能选择，但可以选择工作的态度。”我把这份感动融入工作中去，认认真真备课，兢兢业业工作，在课堂上使用先进的教学方法，课后给差生耐心补课。工作有热情了，心情自然就好了。白天备课、上课，晚上读书、写作，日子过得很充实。小村的空气新鲜，有清澈的小河、高的大杨树，漫步在村外，有“采菊东篱下，悠然见南山”的那份洒脱和宁静。

现在，当胡辣汤的叫卖声再响起时，我就是不买也要走出校门，和她攀谈两句，向她表示那无以言表的感谢。

(葛有杰 太康王集一中)

下大祸，幸亏得到老羊信顾文财的帮助，顺着丢失羊的蹄印，帮他找回了那4只羊，马玉林才幸免于难。打这儿开始，马玉林为了不挨打，开始拜顾文财为师，学习看羊蹄、牛蹄和脚印的技能。这一学才知道“数羊数蹄不数头，看蹄一羊一个样”的奥秘，悟出了羊、牛、马的蹄踪及人的脚印的千变万化。年幼的马玉林从此迷上了这门技能，不管是风霜雨雪还是春夏秋冬，他犀利的双眼总是死死地盯在那些有蹄有脚、杂乱纷繁的蹄印和脚印上，长短、宽窄、轻重、踏压、叠卧、搭搭、蹬擦、抠挖、甩打……

皇天不负苦心人。日复一日，年复一年，马玉林一心扑在步踪的破译上。13岁时，马玉林就能利用这招，找回丢失的羊；14岁就能用辨踪、跟踪本领，帮亲戚找回跑出去20多公里的4头毛驴；到了十八九岁，马玉林已名闻乡里，邻居们谁家丢了牲畜、财物，都上门找他求助。马玉林有求必应，胜多败少，深受当地群众褒奖。

1950年除夕之夜，公安特派员登门拜访马玉林，道明来意说，乡供销社被盗，想请他出山，协助公安机关破案。马玉林听后脚下生风，一口气跑到十多公里外的供销社，看过脚印后认定作案人一大一小，大的是个歪脖，高个儿，30多岁；小的十多岁，是个学生。公安机关照马玉林说的特征排查，次日便人赃俱获。打那以后，马玉林便经常受公安机关邀请参与破案，且斩获颇丰。

1958年，内蒙古赤峰公安局召开步法追踪经验交流会，马玉林作为民间追踪能手的代表，出席会议并介绍经验，影响进一步扩大。次年7月，年过半百的马玉林被赤峰市公安局特招为步法追踪员，由一个羊信转变为公安民警。由于确能破案，马玉林的步法追踪技术引起公安部的高度关注和认可……

能跟这样一位名流高士学习技能、增长才干，当然是王清举梦寐以求的。说来也巧，1976年11月，公安部在赤峰召开“全国第一次步法追踪研讨会”，王清举与会作了专题发言，汇报了周口研究、普及、运用步法追踪的做法及取得的成果。69岁的马玉林听完王清举的发言，高兴地拍着时年38岁的王清举的肩头，满意地鼓励道：“清举，你是这方面的人才，搞得不错。步法追踪在内蒙开花，在河南结果，将来就看你们了。还有哪些不明白的地方，我给你讲。”

当王清举吐露心存已久的心声，讲出了想拜马玉林为师的念头后，马玉林二话没说，当场应允。尽可能多地为国家培养破案人才，马玉林认为是自己天经地义的责任。王清举终于心想事成，圆了自己的拜师梦。马玉林亲自布置现场，言传身教，耐心地给王清举讲解判断年龄、身高、体态、看压力面、看虚边、看脚趾的技术要点，还把诸如“前掌压力面×5=年龄”等秘诀，毫无保留地传授给王清举。