

近日,一个消费者家安装地板时,损耗将近 20%的新闻引起大家对于家装材料损耗的关注。损耗太多,无疑意味着预算大大增加及频繁补货的麻烦。专家指出,在正常的装修过程中,材料损耗是不可避免的,但非正常损耗却一定要杜绝。所以,您还得先熟知各个材料的用量,在施工过程中多加留心。

拒绝家装非正常损耗



■瓷砖

尺寸大浪费多

就瓷砖而言,工程专家表示,在铺贴的过程中,由于房间尺寸与瓷砖尺寸不一定相配,在施工中需要裁掉瓷砖,被裁掉的瓷砖如果不能继续利用就造成了损耗。一般来讲总体损耗率在 5%~10%之间属正常。

正常损耗包括以下几个方面:一、房屋空间和瓷砖的大小尺寸不符。地砖的损耗与房间的长宽及形状有很大关系,如果房间里有拐弯、圆弧形等,则需要裁的不规则砖多,损耗也相应增大。举例来说,房屋 3.65 米宽,那么装 600×600 毫米的瓷砖刚好合适,但若是 4 米宽的房屋,那剩余 20 厘米的瓷砖就得白白切掉。另外,选用瓷砖的尺寸越大,损耗越多。如果是 800×800 毫

米、1200×1200 毫米的瓷砖,被裁切下来的瓷砖损耗就更大,这样的损耗远不止 10%。二、不合格产品。按照相关标准,瓷砖出厂会存在色差、薄厚不同、不方正、翘皮的情况,业主所购买的瓷砖中或多或少都有一些瑕疵品,这些产品是不能使用的。三、正常施工损耗。施工中,将瓷砖切开也会有工差,即正常失误的存在,按理来说,一般 100 块瓷砖中出现两块瓷砖损耗属于正常范围。四、运输损耗。轻舟装饰东筑尚品设计师倪健指出,在瓷砖的运输过程中,很容易发生瓷砖破损等情况,如果在进场时消费者能够第一时间检查出来,损耗由厂家承担,但没有检查出来,消费者就要自己买单了。

避免选购施工不当

在装修过程中,瓷砖的非正常损耗主要是由选购和施工不当引起的。据介绍,如果瓷砖质量差,施工时破损的可能性就大,损耗必然大。另外,在消费者不能接受瓷砖色差过大时,工人预铺中会把色差大、不方正、翘皮的瓷砖拿出来,若是“低价处理”无法退换的产品,“这种损耗是非常惊人的。”

而施工操作中,如果铺装时

小贴士

瓷砖最准确的用量计算方法是画排砖图:即由工人根据瓷砖的大小和房间的尺寸确定排砖图,在排砖图上数砖的块数。

■地板

房屋形状影响大

中国林产工业协会专家委员、国家林业局林产品检验中心(长春)主任王军介绍,在国标《木质地板铺装规范》中规定,如果房间是标准的长方形,地板损耗允许不超过 5%。如果房屋很方正,或者房屋尺寸与地板尺寸相匹配,损耗相对较小。“但房间比较小,或者房屋的边角、拐角、圆弧比较多,损耗相对较大,就需要双方协商了。”王军表示,复杂的房间损耗肯定会超过 5%。

方法不同损耗不一

其次,地板的铺装方法不同,也会造成不同的损耗。比如中间对缝安装和通铺的损耗都会更大。在竖铺时,采用对缝铺装或者 1/3 错位铺装的方法,其损耗大小就不同。而且在铺装的时候,越宽的地板可能损耗越大。

需要提醒的是,地板的非正常损耗情况大多出在施工人员身上,比如有的工人会故意浪费地板,也有的工人因技术不过关造成不当损耗。业内人士建议,消费者在买地板之前要先把房间面积测量准确,对于要买多大面积的地板做到心中有数。如房间面积是 20.5 平方米,那么要多出 5% 的富余,在买地板时要买比 21.525 平方米的面积稍多的地板,如果最后地板面积超支,就要问清楚为什么会多出这么多的损耗。而为了避免纠纷产生,工人在铺装之前,若觉得损耗会较大,一定要先与消费者事先进行沟通,讲清楚损耗过大的原因。

业主也可监工,在铺装工人锯整块地板时就问清楚,为什么要锯?用在哪里?如果是正常裁剪,工人一定可以解释清楚;也要防止铺装工人将地板锯坏;另外,消费者可以数地板,弄清楚自己买了多少块,铺了多少块,废料又有多少,算清损耗率。

■壁纸

对花壁纸损耗大

据内部人士介绍,壁纸的损耗与花纹有很大关系。“如果是单色壁纸,其损耗微乎其微,5%差不多。”但如果是对花壁纸,其损耗就与房屋高度、花距大小、对花方式都有关。

据了解,一般的壁纸长 10 米,花距 0.53 米或者 0.64 米。以花距为 0.64 米,采用平行对花为例,如果房屋高度 2.5 米,则每卷 10 米壁纸可以裁 4 幅,则单卷壁纸可以贴 2.56 米,基本没有损耗;但如果房屋高度是 2.6 米,“平行对花必须使用的是花距的整倍数。”单张壁纸需要 3.2 米,这种情况下浪费稍微多一点。如果花距为 0.64 米,采用错位对花,则层高 2.5 米,2.88 米或者 2.56 米都行,损耗也不会太大。

专业施工可节省

内部人士指出,在壁纸安装的过程中,施工工人是否专业也对损耗大小有直接的影响。“错位对花的壁纸,剩下的可以再对接。”有时候一卷壁纸裁下来的 2.2 米宽壁纸,两张对接也能继续铺贴,但这就要看工人手艺了。至于裁切下来的边角,都可以贴在门窗下面或者门窗上面的部位。

据记者了解,目前不少壁纸厂家给工人的计费方式是按铺贴的壁纸卷数来算工钱。业内人士指出,除了工人的专业水平外,这样的计费方式也在一定程度上导致了工人的浪费。消费者自己需要留意。

■窗帘

打褶方式决定用量

窗帘也是装修时容易超支的一个大项。很多消费者在购买时会测量自家窗户的尺寸,随后询问单价,以为窗宽×单价得出的就是窗帘总价。但事实上,窗帘还需要备褶,业主往往需要购买二至三倍于窗宽的窗帘布料,才能满足需要。此外,窗帘的对花,还会带来更多的损耗。

内部人士向记者介绍,若要弄清窗帘是否有损耗,消费者先要了解窗帘的算法。窗帘布分为定高(长度固定)和定宽(宽度固定)两种。一般来说,定高的布料长度有 280cm、300cm 等几种,这类布做落地式窗帘比较合算。因为长度固定,消费者只需要考虑布料的宽度即可。定宽布一般幅宽有 145cm、270cm 和 280cm 等几种,此类布料适合做半腰窗的窗帘,用多长买多长即可。

除此之外,因为窗帘需要打褶,布的实际用量还要根据打褶的大小和多少来确定。窗帘布的用布量一般是窗帘杆实际长度的两倍,即窗帘杆为 2 米,那就需要 4 米的布量。消费者也可以根据自己的实际需求调整宽度,常见的有 2.5 倍、1.7 倍、1.5 倍,但最短不能少于 1.5 倍,否则会影响美观。窗帘的长度距地面应该在 2cm~5cm 为宜,太长会拖地容易弄脏,太短则会有漏光的危险。卧室的窗帘应离地 2cm 左右或稍长,以免其底部有光透出,影响休息。

(程建兰)