

# 性情胸针 佩戴创意多变

曾经只是搭配一些正式服饰的小小胸针却在这一季大放光芒。无论在任何场合,一枚胸针都可以成为全身的亮点。而创意多变的佩戴方式,更可以展现自己的真性情。



聚会强调个人风格

可选择较活泼的胸针以凸显个人风格,按照当天活动属性选择适合的款式,例如家庭聚餐可佩戴花草植物等较温馨的自然主题造型,朋友派对则可选择更能显示个人风格的设计,例如多种宝石搭配镶嵌的动物主题,色彩则以当天服装风格的基础上选择较丰富的颜色搭配,佩戴位置不拘,自由发挥创意,例如当发饰佩戴便很出彩。

5. ASULIKEIT 白金镶彩色宝石圣甲虫胸针

由白金、钻石、蓝宝石、红宝石及8颗祖母绿结合的纯朴造型,方便融入野外聚餐氛围。

6. 格拉夫双松鼠胸针

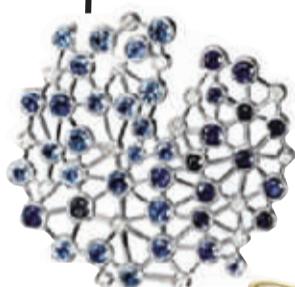
黄钻和粉红钻石勾勒出可爱的松鼠造型,俏皮的动作如同在林间嬉戏。

7. Feiliu 满天星胸针

形状大小各异的钻石闪烁于铂金的网格中,描绘出满天星般的繁复与精致。

8. 施华洛世奇蜻蜓胸针

鲜艳和灵巧的蜻蜓造型,轻盈俏皮。



要与服装融合

冬季的服装,面料常以厚重、挺括为主,胸针可选择金属类、镶宝类或有重量感的。

如果羊毛衫或其他衣服是闪光面料或者是在衣领、前胸袋口等处有闪光装饰边,则佩戴胸针要谨慎,避免形成“画蛇添足”的感觉。如果将胸针点缀在较单纯的上衣上,就能充分显示其装饰作用。比如蓝紫色的连衣裙,翻出白色的衣领,落落大方。用白色大方形钻石胸针,使大片的蓝紫色有一种透气的感觉,可大大增加整体的美感。

穿着半高领的休闲服,佩戴造型抽象的胸针,洋溢着青春的气息。如果上衣是多色彩的,下穿黑色的裙或裤,那么在花衣服上别上黑色的胸针,一定会有极佳的效果。因为黑色胸针与黑色裙裤上下呼应,加上领圈、衣襟等黑边装饰,黑色所形成的点、线、面装点着整体的色调。

身着高级面料或礼服,慎用塑料、玻璃、陶瓷等材质制成的胸针,因为这种胸针与高雅的服装极不协调。

发挥个人想象力

除了胸前,领口、腰际、背后、袖口、肩上都可以佩戴胸针,还可发挥想象力,裤子口袋边、固定丝巾围巾、发饰、手套、包包、帽子、靴子,都可以成为胸针的舞台。要注意的是,别在包包上会比较容易碰撞,所以不要使用太贵重的胸针;当成为发饰时尽量选择轻巧款式,以免掉落;别在袖口,因为手部的动作较多,注意别选择太容易钩到衣服的款式;别在腰际,一般是较正式晚宴场合,身着深色礼服,选择钻石水晶等闪亮的宝石镶嵌才更夺目;若别在背后,发型必须挽起,才不会遮掩背后的胸针。



工作场合凸显庄重

不要佩戴过于华丽张扬的胸针,选择以钻石或珍珠、白水晶、银、白金等颜色较低调的材质,以较小型胸针为主,目的是显示专业的同时也能带出个人精致的质感,设计不宜过于独特或强调过多情感,可选择几何造型、蝴蝶结等较安全的主题。佩戴位置一般以胸前口袋位置、领口为主,以显出庄重感。

1. 富御 18K 金镶嵌翡翠胸针

以玫瑰金勾勒立体造型,盈绿翡翠幻化为晶润蝴蝶,蝴蝶翩翩飞舞的姿态轻盈曼妙,工作中的女性同样轻盈妩媚。

2. 萧邦“迪士尼公主”系列木兰胸针

“迪士尼公主”系列中,象征花木兰坚毅与勇敢精神的是一枚璀璨耀眼的花形胸针。花心部位罕见的高纯度红碧玺如跳动的心脏般蕴含着无限的力量。

3. 格拉夫天鹅系列胸针

设计优美的格拉夫天鹅系列生动地表现出天鹅娇小、纯洁、优雅的气质,借由它展现职场中的优雅再合适不过。

4. 戴比尔斯胸针

镶嵌梨形钻石,吹散的花瓣,展开的羽毛,展现与生俱来的灵动和自然韵律释放升华的美态,低调与张扬把握得恰到好处。



正式晚宴宜选宝石

依照当天服装风格,选择大气沉稳的款式,如果当天服装属黑色低调礼服,可搭配闪亮的钻石胸针,或红色系或黄色系宝石,更显富贵,粉色系和紫色系宝石胸针则更适合年轻人士。如果身着明亮色系礼服,则可佩戴颜色较深的胸针,像是蓝宝石或黑珍珠。佩戴位置一般选在胸前,可用来固定领口丝巾,晚宴场合也很适合参考最近好莱坞女星热衷的别在腰际或礼服背后。

9. 梵克雅宝星座套装处女胸针

一边是优雅的芭蕾女伶和仙女,一边是巧夺天工的隐秘式镶嵌技术,将梵克雅宝两个标志性传统合二为一。

10. 上宝会踏雪寻梅

伫立等待的鹿,鹿角被晶莹的雪花覆盖,显露出无比璀璨的阳光。主石为18K白金镶嵌5.16克拉黄钻及白钻。

11. 伯爵 Limelight Garden Party 系列林间奇鸟主题胸针 18K 白金勾勒出小鸟的身体和树枝,232 颗圆形美钻,7 颗梨形切割钻石和 6 颗白色珍珠如同清晨的露珠闪耀。

虽不多彩却不失闪耀和灵动的造型让你在晚宴上摇曳生姿。

12. 蒂芙尼“石上鸟”胸针

蒂芙尼将让·史隆伯杰著名的Bird on a Rock“石上鸟”胸针设计全新复刻,以此向这位20世纪最具盛誉的珠宝设计师致敬。历史的经典佩戴在胸前,你就是晚宴上最夺目的一个。

(陈沿烨)

