

国家文物局、中国考古学会专家确认

扬州曹庄发现隋炀帝墓

新华社南京11月16日电 (记者 蒋芳)记者从16日下午在江苏扬州召开的隋炀帝墓考古发掘成果新闻发布会获悉,此前在该市发现的疑似隋炀帝陵经过考古发掘论证,确认为隋炀帝杨广与萧后最后埋葬之地。墓葬中不仅出土大量随葬品,还发现了两颗男性牙齿和女性人骨遗骸。

今年3月,在扬州市西湖镇司徒村曹庄一房地产建设项目建设中发现两座砖室墓,出土了铜制的衔环铺首以及金镶玉腰带,墓志清楚写着“隋故炀帝墓誌”等字样。考古专家推测,该墓志表明墓主为隋炀帝杨广。但由于此前位于该市邗江区槐泗镇槐二村,已有一处公布为省级文保单位隋炀帝陵,是由清嘉庆年间大学士阮

元经考证并出资修复的。上世纪80年代以后,该处经过多次整修,成为扬州著名的旅游景点。

16日上午,国家文物局和中国考古学会在扬州组织召开扬州曹庄隋唐墓葬考古发掘成果论证会,中国考古界权威专家黄景略、徐光翼、王巍、赵辉、刘庆柱、信立祥、焦南峰、付清远、王学荣等10余人参加了论证会,专家一致确认,扬州曹庄隋唐墓葬为隋炀帝墓,是隋炀帝杨广与萧后最后的埋葬之地。

据介绍,截至目前,联合考古队完成勘探面积109000平方米,勘探出墓葬迹象136座、夯土2处、沟2条、砖基1处、井5口、坑(塘)29个。其中一号墓为方形砖室墓,由主墓室、

东西耳室、甬道、墓道五部分组成。墓葬通长24.48米,东西连耳室宽8.22米,残高2.76米。墓室用砖与隋代江都宫城用砖一致。

除墓志外,墓中还出土了玉器、铜器、陶器、漆器等珍贵文物100余件(套)。其中一套蹀躞金玉带,不仅是目前国内出土的唯一一套最完整的十三环蹀躞带,也是古代带具系统最高等级的实物。四件铜铺首通体鎏金,兽面直径26厘米,与唐大明宫遗址出土的铜铺首大小相近。墓内两颗牙齿鉴定为50岁左右的男性个体。根据出土的“隋故炀帝墓誌”、十三环蹀躞金玉带、鎏金铜铺首及大量文官俑、武士俑、骑马俑等高规格随葬品,结合文献的记载,确认一号墓主人是隋炀帝杨广。

二号墓为腰鼓形砖室墓,由主墓室、东西耳室、甬道、墓道五部分组成。出土玉器、铜器、铁器、陶瓷器、木漆器等200余件(套)。其中玉器有白玉璋1件,质地莹润;铜器有编钟、编磬、铜灯、铜豆等,成套的编钟16件、编磬20件,是迄今为止国内唯一出土的隋唐时期的编钟编磬实物,填补了中国音乐考古史上的一项空白。墓内保存有部分人骨遗骸,经南京大学体质人类学专家鉴定为大约56岁、身高约1.5米的女性遗骸。根据墓葬形制、墓内出土高等级随葬品和对人骨遗骸的鉴定,结合文献记载,判明墓主人是隋炀帝萧后。

据悉,墓葬所在区域至今尚未发现陵园遗迹,考古工作仍在进行中。

银川“全城总动员” 为4岁女童找到丢失的“耳朵”

新华社银川11月17日电 (记者 何晨阳)连日来,“为4岁女孩找‘耳朵’”的帖子和海报遍布宁夏银川市的贴吧、论坛和大街小巷,在网民、群众、媒体、政府部门官方微博114小时的齐力寻找下,终于将4岁女童的“耳朵”找到,这场爱心接力,不仅为一个外来务工者家庭避免了20多万元的损失,更让小女孩免受再次开颅手术之苦。

孩子的“耳朵”怎么会丢的呢?

宋国强和妻子是身在银川的外来务工者,他们的女儿小儒(化名)出生后不久,家人发现小家伙对有声世界毫无反应,医院检查发现孩子患有极重度感音神经性耳聋。

一晃四年过去了,同龄的孩子早已牙牙学语,小儒却一直生活在无声世界里。今年1月,宋国强听说人造耳蜗能帮孩子回到“有声世界”,便借钱凑了28万多元购买并为孩子植入了进口的人造耳蜗。半年多来,小儒已经学会了简单的日常用语,“耳蜗”成了她的耳朵。

11月10日晚上9点左右,宋国强的妻子和孩子在新华东街等车时将耳蜗体外处理器丢失。由于这种耳蜗包括体内的植人体和体外处理器两部分组成,且是一对一配对,如果一部分丢失,另外的耳蜗也将失效,这意味着他们要再筹集28万多元,小儒还将再受一次开颅手术之苦。

在寻找无果的情况下,万分焦急的宋国强在报警后,又在微博上发布了求助帖。

令宋国强没想到的是,带有耳蜗照片的微博发布次日,他的电话就被打爆了。包括宁夏日报、宁夏新闻网等在内的宁夏各大媒体纷纷跟进,@银川住房保障@银川市政管理等银川市一些政务微博也出手相助,热心网友更第一时间在微博、QQ空间等社交媒体中传递着寻找耳蜗的消息。

“鼠标一点就是支持,转发也是帮助。”网民“小乔乔”在转发微博时写道。

宋国强说:“一天一般能接到30多个电话,都是好心人打来询问和出点子的电话。我很感激他们,因为他们都在我危难时出手相助,给了我温暖和力量。”

随后,在银川市公交公司的帮助下,寻找耳蜗的寻物启事登上了全市近1500辆公交车,公交车载电视中也实时插播信息;银川市客运管理处将海报散发,请出租车司机协助寻找;银川市城管部门也发动了遍布街区的环卫工人,询问大家“是否发现过此类物品”并告知“这事关一个4岁小孩早点听到世界的声音”……

好消息在众人的急切等待中传来。人造耳蜗在离开小儒110多小时之后的15日,一位老人打来电话说他在菜市买菜时捡到过,当时觉得没用随手扔掉了,看到寻物启事才知道如此重要,于是他带宋国强家人前去寻找,最终在一位乞讨老人的协助下,终于找到了耳蜗!

事实上,这种市民自发性的爱心接力已经不是第一次发生了。郑州曾有“全城吃面”,乌鲁木齐曾有“全城买鹅”,到最新的银川“全城找耳蜗”,公众心中的正能量正一步步释放,更多的人明白了正能量不在于喊的有多响,而在于有没有行动,哪怕只是轻点鼠标的转发。

小儒的父母也受到了这次正能量的感染。“关注这件事的都是在帮助我们,孩子长大了我一定要告诉她这次的经历,教育她以后也要做好人行善事。”小儒的母亲郝廷说,她已决定和丈夫一起加入义工组织,把这份爱传递下去,帮助更多的人。

“这一次,全民都是英雄。”银川市民张东说。

吉林拍到野生东北豹母子出游

本报综合消息 一只野生东北豹带着两只小豹崽近日在吉林汪清林业局林场活动时,被布设在当地的红外线自动触发相机成功拍到。经国家林业局猫科动物研究中心的专家鉴定,这是国内首次拍摄到一豹带两崽的野生东北豹的实体影像,在世界范围内也比较罕见。

拍到的视频一共十秒,小豹进入画面后,红外相机热感应后自动启动。之后小豹走到画面的中间位置,慢慢踱步而出,体态悠然。在第七秒时,一只大豹进入画面,体形健硕,体态微胖,腹部有明显的隆起,快步向前,好像要跟上前面的小豹。而豹妈妈身后,还跟着一个活蹦乱跳的小家伙儿。

(宗欣)

由动物图案构成的“福”字壁画 重现湖南洪江古商城

新华社长沙11月17日电 (记者 明星)全国重点文物保护单位——湖南洪江古商城里仁巷内一古建筑在维修过程中,有着20多年维修古建筑经验的田中友师傅轻轻敲打着外墙将要脱落的水泥外壳时,竟露出一只喜鹊的画像。

当外墙的水泥外壳全部被揭开,现场围观群众十分惊讶:一面由喜鹊、仙鹤、梅花鹿、乌龟等动物图案组成巨大而精美的“福”字壁画呈现在世人面前。

居住在里仁巷的刘新华老人告诉记者,自己幼年时见过这个“福”;“文革”期间,为了免遭破坏,当地居民用水泥将其覆盖。长期以来,这面精美的“福”字壁画被世人遗忘。

洪江古商城景区刘经理介绍说,这面“福”字壁画位于洪江古商城民国商业巨子刘

松修商宅大门对面的墙壁上,是洪江古商城景区至今发现的第137个墙体“福”字壁画,也是目前最大、最清晰的一个。

湖南省怀化市洪江区文管所所长梁斌表示,这面“福”字壁画初步鉴定为清代文物,“福”的写法乃是洪江古商城独创,由喜鹊、仙鹤、梅花鹿、乌龟等动物图案组成,有福、禄、寿、喜、财五种寓意,蕴含着“洪福齐天”的美好愿景。

目前,当地文保部门正在组织相关专家制定保护措施,力争在原址上对“福”字壁画进行修缮保护。

位于湖南西南部的洪江古商城堪称江南民居经典,现仍保存完好的明清、民国时期古建筑有约300多栋,总面积约20万平方米。

浦东机场一航班因油量不够甩客

本报综合消息 因飞机油量不够,导致部分乘客被“抛弃”在机场。11月15日早晨,这一幕就在上海浦东国际机场真实上演。

出现抛客情况的是一架定于15日早上7点15分由上海直飞马尔代夫的LV199航班,凌晨4点左右已经有不少旅客带着行李来到了浦东机场,早上6点左右美佳航空公司的工作人员突然告知旅客因天气原因飞机需要多加一些油,所以不能全员载客,需要留

下45名乘客。对于该解释旅客们表示非常不理解。事件发生后,航空公司的工作人员立刻为旅客改签了航班,但这样的话旅客就必须到香港转机才能飞往马尔代夫。一些跟团旅客的行程也因此缩短。

据报道,当天下午滞留的旅客已经全部离开了机场,相关的赔偿事宜也正在进一步的协商处理当中。

(据《北京晚报》)

哈尔滨降下今冬最大降雪



11月16日晚开始,哈尔滨迎来入冬以来最大一场降雪。哈尔滨太平国际机场启动航班大面积延误,部分高速公路封闭。

11月17日,在哈尔滨市道外区,几台清雪机在进行清雪作业。

新华社发