



▲衬衫西装外加大衣, 则是最正统穿法。爱马仕双重羊绒法兰绒人字纹双排扣大衣, 搭配炭灰色羊毛哔叽两粒扣无衬里西装, 与深褐色棉府绸软直领衬衫。



▲铬灰色羊驼毛羊毛混纺双排扣大衣。



▲毛衣可直接外套大衣, 中间不必加西装。爱马仕炭灰色晕染格纹羊毛双排扣大衣, 搭配羊绒法兰绒高领衫。



绅士正装守则

冬天, 是绅士们一展风范的时刻。好的西装能修正身材, 在夏天可能还会因为衣裳单薄没能显示出来, 冬天到来, 质地做工精良的西装层叠加诸身上, 绅士们英挺的气质便呼之欲出! 更不用说年底本就是各种派对时节, 比起平日, 你能看到更多精心修饰的正装绅士们。

西装如何自处

如果你有幸碰到了着装要求是白领结(White Tie), 那么你就得筹谋这最正式的大礼服, 也就是通常我们说的燕尾服了。白领结晚装通常用黑呢料裁制, 上衣前胸只到腰部, 因此也称 cutaway, 后背中分, 长度垂到膝后, 大礼服里面要穿两角翘起的硬领衬衫, 搭配法国式回褶袖口以及袖扣。衬衫外头要穿白色凸花棉背心, 皮革或棉质白色手套, 白色横领结, 脚上穿黑丝袜与皮鞋。幸好除了国事访问以及新郎结婚, 这样的场合如今已经不多。

正式场合, 一些高级的私人或公共晚宴、舞会和聚会都可以黑领结(Black Tie)着装, 表示隆重正统。Black Tie 是仅次于 White Tie 的半正式着装。黑色或白色西服套装, 通常领口的材质会是真丝缎面或天鹅绒, 配黑色领结, 须有马甲或者腰封以及正统的黑色皮鞋。

在日间, 则可以在西装外加上一些俏皮细节。西装左边的翻领上有一个扣眼, 它本是用来扣住右侧领子的第一颗暗纽扣的, 作防风沙和冬天保暖用的, 但它的“俏皮”功能却更出众。在19世纪的欧洲, 贵族子弟为显示自己的洒脱风流, 逗惹情人的愉悦, 往往在自己的胸前藏朵小花, 于是左领上的扣眼就成了鲜花插座, 有“花眼”之号, 到今天仍有许多绅士会在此扣眼上插上小花、徽章之类的点缀。而一些高级定制西装, 甚至会在此缝制一条细线, 专门用以插花。我们可爱的皇室衣着代表人查尔斯王子, 就很喜欢在这个花眼上下工夫, 常常佩戴与袋巾不同颜色的小花或徽章, 在阳光下展露他内敛羞涩的笑容。

(林清清)

传统是第一要义

简洁流畅的线条仍然是正装传统。因此你在时装周上见到模特们穿着的过于修身的剪裁都不算传统。

其实对于正装, 黑色并不是最常见的, 海军蓝、深褐色、砖红色、铬灰色、法兰绒、灰白色, 这些深沉稳重的颜色都还是今年男装的主色, 但流行色系的队伍里也出现了金黄色。绅士们可以低调地用金黄色作为点缀, 搭配成熟大地色系,

展露自己恬静无争的“乡村”风格。

至于说西装要扣几颗钮这样的入门规矩, 你早该事先弄清楚。不要问为什么, 反正站立行走时, 双排扣西装应把扣子都扣好, 单排扣西装则不要系最下一粒为正统。行走时为表潇洒, 全部不系敞开也是正统的做法, 但若你谨慎地将扣子全部系上, 大家就只能认为你是没见过世面的土豪了。

保暖的抉择

尽管秋裤早被时尚界鄙夷, 但就实用角度而言, 保暖才是衣着的第一要义。西装马甲不够暖怎么办? 毛衣够不够传统? 大衣怎样选择才正式? 可以看看皇家绅士们的处理方法。

大衣决定气质

我们往往会觉得皇室与各国领袖们形象稳重, 有没有想过其实与他们大衣的廓型有关?

典型的男士大衣有两种类型: Top Coat 和 Over Coat。一般来说, Top Coat 长度在膝上, 质地较薄, 适合春

秋季。而 Over Coat 则是冬季穿正装男士的必备品, 穿于西服和晚礼服外面。长度过膝(长度为至膝下15-20cm为佳), 多为羊毛材质, 廓型呈现茧型。

不过对于身材不高挑的亚洲人以及温暖的中国南方,

其实地地讲究的 Top Coat 会更实用——除非你是国家领导人, 需要庄重地会见外宾, 那么过膝的 over coat 还是不能忽视的正统。长度到大腿, 修腰做得更好, 人也更精神时尚。在近两年的时装周上, 都能看到这样的利落示范。

毛衣造就的三选二

虽然前有常春藤学院风穿法, 很多人仍然觉得毛衣不够正统, 上不了正装的大场面。解

决方案就是, 毛衣与西装衬衫, 玩个三选二游戏: 毛衣内衬衬衫, 就不要再加西装, 直接大衣

上身; 若是西装衬衫不能舍弃, 那么毛衣就留待下次, 直接外披大衣。



▲TOD'S Sartorial Touch 高级定制工艺系列



牛津鞋面经典绅士最爱



▲TOD'S 2013-14 秋冬男士系列手套



▲milus 袖扣