

# “教授命贵”背后是精英的价值迷失

■李劲强

“华西医院心内科杨庆”发布微博，讲述了某大学教授在病情稳定后拒绝从CCU（重症监护室）转入普通病房，并对医生破口大骂“别人的命关他屁事。他教授的命，是十个人都换不来的”。

这实在不是一个教授，应该干出的事情。这种不该背后，不是医学常识的缺失，而是精英的价值迷失。

社会之所以需要精英，除了他们的专业能力之外，还因为他们可以以个人的能力与影响，促进社会的进步。

这就意味着，一个精英必须有基本的价值观念，必须有明确的责任意识。他们不能在是

非面前，放弃自己的判断；他们不能在责任面前，放弃自己的担当。只有如此，他们的社会价值才能体现，他们可以以个人的能力和影响，积极地参与、干预社会生活；也只有如此，他们的个人价值才能体现——毫无疑问，承担责任的过程，反过来必然会促进个人的发展和提升。这才是人们期待的精英。他们不必是道德上的完人，但他们的道德水准的确应该比普通人更高一些。当然，他们更不能颠倒黑白、模糊是非、以丑为美。

可让人失望的是，一些“精英”却成为了流行的现实主义者，他们想的不是如何促进社会的发展和进步，他们想的是如何在现实的社会生活中，获得那些成功标签。比如，名和利。哪怕，为此放弃自己的社会声誉，为此放下自尊。

所以，才会出现这样的教授。他们觉得自己的命比普通人更值钱，他们连基本的人人平等的观念都不具备；他们觉得自己应该享用最好的医疗条件，即便他们已经不需要，他们觉得这是他们的特权。这样的教授绝对算不上精英。可是，他们又的确是“精英”，他们在各自的领域干得出色，他们在各种资源的分配中占得先机。

一个精英当然可以有自己的价值追求，一个精英当然也会有凡人的思维。但是，既然是精英，就要意识到自己的责任，就要看到自己应该而且能够作出的贡献。如果，一个精英总是表现出高高在上的姿态，表现出沉迷个人特权的趣味，这样的精英不仅不能作出更多的贡献，反而会成为加剧精英和民众对立的诱因。

这时，该如何让这些自大、自私的精英幡然醒悟呢？单纯的舆论评价似乎无济于事，社会需要更全面的评价精英的体系和制度。如此，精英们才能懂得哪些是自己应该看重的，哪些是自己应该珍惜的。

## 执法渔利 民生喊痛

■董碧辉

据央视《经济半小时》报道，11月14日，在河南永城，一辆大货车被运政、路政部门相继罚款。司机称在出示了月票（每月给路政3000元）和年票（每年给运政3000元）后，路政部门仍要罚款，女车主温丽求情未果，当场服剧毒农药自杀，现在仍在医院抢救。温丽哥哥称，兄妹俩跑运输半年多，光罚款近20万元。已连续两月贷款没交上，当天，温丽身上仅300多元的饭钱。

在节目中，央视报道说河南永城在司机中有着三多的名声：执法人员多，罚款金额多，罚款花样多。这三多显然是紧密联系的一个整体。罚款花样不多，怎么能收上巨额的罚款金额呢？收上来的罚款金额不多，又怎么能养活众多的执法人员呢？给司机发月票、年票，这也算异想天开的捞钱法门了。您到底是执法呢还是做生意？就算是做生意，也没见这么霸道的，买了年票还得买月票，超载的年票月票都买了，还得继续交罚款。谁敢这么做生意，谁离破产也就不远了。也就是权力部门有底气这么干，因为人家的“经济行为”背书的不是信誉，而是权力。只要你还想继续在路上跑，焉能逃避这权力之手的管制？就像央视焦点访谈的另一则报道一样，甘肃一货车司机在高速上出了事故抛锚，交警指定的拖车公司拖了几公里的路，开价2万。2万绝对不是市场价格，这只是权力溢价罢了！

超载应该治理，可是从河南永城的做法来看，是唯恐司机不超载，是热烈欢迎司机超载的。超载，是他们罚款吸血的最好对象，是他们罚款吸血的最好载体。本来，这一你超载、我收费的合作模式是可以继续走下去的，可是过于贪婪的索取终于让车主难以承受，选择了服剧毒农药自杀的激烈方式进行抗争。

这样的方式终于引来了媒体的关注。央视的记者在永城采访了两天，也搞不清楚永城路政、运政执法大队究竟有多少人，每年经费多少，“治超”罚款多少，罚款是否返还。因为两个单位的有关负责人也没能给出明确答案，是真糊涂还是装糊涂？河南方面已经表示要对此事进行调查。月票和年票收着，难道事先一点都不知情？能查出一个什么样的结果，人们关注着，可人们更关注的是查出结果后会怎么办，如何让治理超限超载回归到正常理性的轨道上来，而不是成为执法渔利、执法自肥的畸形载体。

老虎要打，苍蝇更要打。老虎虽然凶猛，可毕竟离民众比较遥远，而有些苍蝇却是盯在民众身上的切肤之痛。打苍蝇是重要的，而如何根除滋生苍蝇的土壤才是重中之重。

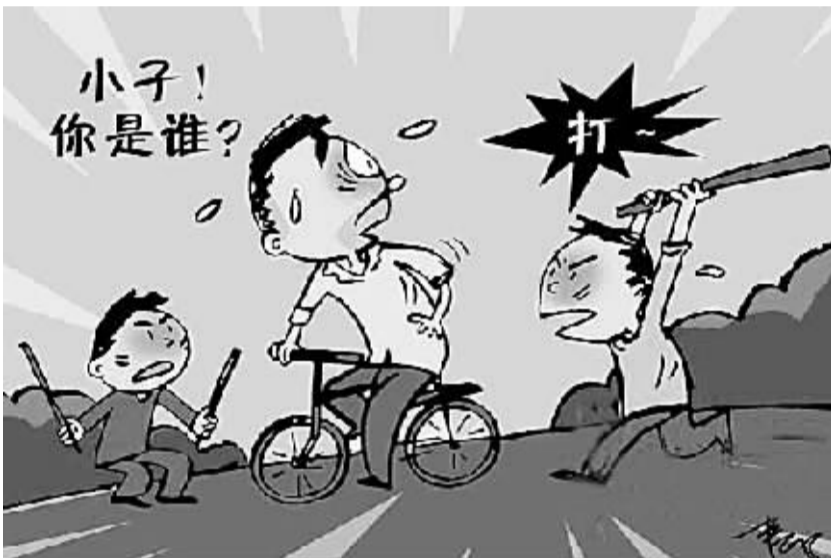
## 爸爸去哪儿

■文/小强 图/春鸣

42岁的犯罪嫌疑人姚某与刘某素有矛盾，姚某怀疑自己是因为刘某才被开除。姚某将事情告知16岁的儿子小姚，小姚便纠集了两名自己的同学，在北京昌平区小汤山镇将下班的刘某打伤。日前，姚某因涉嫌故意伤害罪被昌平区检察院批准逮捕。

我们见得更多的是年幼的儿子在外面受了欺负，回家找爸爸哭诉，爸爸找上对方家门评理，或者是年迈的父亲在外被人欺凌，正值青壮年的儿子愤而前往讨公道。本则新闻中，父亲正值壮年，自己受了气，不设法自己解决，却回到家里对未成年的儿子诉苦，并任凭儿子行凶犯禁……成年人没有担当，对未成年人的莽撞无约束，反倒利用这种莽撞泄愤，这样的爸爸如何指导孩子的人生？

爸爸去哪儿？还能去哪儿？拘留所呗！



## 老年大学一座难求 如何求解

■钟倩

11月30日，为争取一个入学名额，数百名老年学员凌晨赶到山东老年大学连夜排队报名。近年来，每到老年大学报名的时候，都会有老年人彻夜排队，只为能在自己喜欢的班级中获得一席之地。

其实，老年大学“一座难求”的新闻已多有报道。济南曾有位老人，读25年老年大学，收获10余张毕业证。而在青岛，有位老人更是创下连续27年上老年大学不愿毕业的记录。

通宵排队报名、连续上学不愿毕业，老年大学一座难求问题日趋凸显，其原因不外乎以下三方面，第一，伴随社会迅猛发展和物质水平提高，老年人群体的精神文化需求日益增长，不再停留在退休在家围着子孙转，而是有自己的兴趣爱好和发展需求，拥有全新的人生观。

第二，老龄化社会提前到来，独生子女一代在赡养父母上力不从心，很多老人精神孤单，报名上老年大学无不是图个乐子、有人说话，寻找

精神寄托和心理平衡。

第三，老年大学现有设施和资源极为有限，可以说，市场跟不上老年人群体与时俱进的精神需求，而老年大学大都采用聘任制，很难留住专业人才，所以才会出现供不应求、半夜抢号的尴尬局面。

毋庸置疑，老年大学报名很“疯狂”的背后，折射出很多严峻的社会问题，既有当下的养老难题，也有政府在老年大学方面投入不够，还有老年人群体如何定位晚年生活的问题。用积极态度看，老年人热衷上老年大学，从侧面说明他们渴望学习新知识、适应新变迁的乐观态度。笔者居住在某高校的家属院，周围很多退休、离休的老人，都有自己固定爱好，写文章、摄影、长跑、爬山等，乐此不疲，很有成就感。因此，面对此问题，相关部门理应引起重视，这是沉甸甸的社会责任，也是非常重要的民生保障。

笔者建议，相关部门可积极引导，盘活社区资源，最大化为老年人群体服务。与老年大学报名热火朝天形成对比的是，很多社区的老年人

活动室比较冷清，尽管社区投入越来越多，棋牌室、电脑班、健身室、图书室等，有些社区还率先开设了托老服务站、“老饭桌”等，但是，这些资源利用率相对较低，而且社区力量有限，无法满足老年人的现实需求。对此，相关部门可推出惠及政策，联系名师资源，优化社区环境，统一硬件标准，打造响当当的社区老年大学，让老年人在家门口便能够享受到高品质、高质量、高效率的精神文化大餐。这些不仅是对城市管理者智慧的考验，也是社区现代化建设的契机。

总而言之，老年人通宵排队抢号，是对城市民生保障的度量，也是对儿女们孝心的提醒。像影视剧《老有所依》中的一段经典台词，“总以为父母像家里的老屋子，你不去关心，不去想它，它就风里雨里的在这儿，只要你想返回，它就在这儿随时迎接你，但你可曾想过，老屋子是绝非结实，需不需求保护，你可曾想过，有一日老屋子也会塌的。”关爱老人，老有所养，不是一句空话，从满足他们的精神需求开始吧，这是全社会不容辞的责任。

## “北海公园藏会所”是封双重举报信

■冯海宁

北海公园、地坛公园是全国重点文物保护单位，是北京珍贵的历史文化资源，也是中国传统文化的瑰宝。记者近日暗访却发现，一家名为“乙十六商务会所”（以下简称乙十六会所）的餐饮企业，以私密、高端作为卖点，将会所开到了上述著名公园内。对此，市民议论纷纷，而一公园管理人员却告诉记者：别报道了，曝光也没用。

2011年故宫被曝出“会所门”。如今，同样是

全国重点文物保护单位的北海公园、地坛公园，又被曝出里面隐藏着高档会所！

乙十六会所之所以吸引权贵一族，除了隐藏在公园内的会所位置绝佳以外，还与这家高档会所提供的私密性服务有关，比如，店方不仅可以为客人提供遮盖车牌的“特殊服务”，绝不公开客户任何信息，大额消费的可对菜单和消费记录做“无痕化”特殊处理。值得注意的是，该会所工作人员透露，高档消费“现在基本回暖了”、“一些大机关、大型国企的客源开始回流”。难道说之前被“八项规定”遏制的公款消费又

“抬头”了？

隐藏于全国重点文物保护单位之内的乙十六会所即使后台再硬，也应该被整治。因为，这不仅关系到相关规定的公信力，关系到公共场所的“公益化”，还关系到全国重点文物保护单位的安全，因为高档会所隐藏其中极易引发火灾等安全问题。

媒体不仅公开“举报”了北海公园、地坛公园违反相关规定，而且还“举报”了乙十六会所很可能存在公款消费，期待有关方面及时“受理”媒体“举报”，公开调查和处理结果。

## 遗失声明

●周口市宇物运输有限公司豫PY615 挂行车证丢失，声明作废。  
2013年12月4日