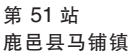


编辑/吴向东 E-mail/zkwbgye@sina.com

## □晚报记者 金月全 杜欣 郭坤/文 朱海龙/图



马铺镇位于鹿邑县北部,西邻商丘市柘城县,东与安徽省亳州市毗邻,北与商丘市睢阳区接壤。总面积 66 平方公里,耕地面积 62132 亩,人口约 5 万人。

据《鹿邑县志》载,“城北 34 里即马丘铺,又名急公铺。”春秋战国时期,此地属陈国,周敬王四十二年(公元前 478 年)楚灭陈后又属楚。自民国 21 年后叫马铺至今。1984 年由公社改乡。1990 年撤乡建镇。

初识吴志海源于本报曾经对他的报道。这名七旬老人平时喜欢读书看报，并注意搜集和存贮有价值的资料。2005年，为庆祝建党84周年和建国56周年，他萌发了在村委大院里布置宣传展板的想法。于是，他把当年的中央一号文件和平时从报纸杂志上搜集的涉及党史和国家政策内容的资料，经过筛选、整理、归纳，然后张贴在4块展板上，供村民阅读。

8年了，吴志海现在生活得怎么样，还在坚持做展板、为群众宣传和讲解国家的方针政策吗？

当天,边界行采访小组成员在马铺镇副镇长冯涛的指引下,驱车来到段庄行政村魏大庄自然村吴志海老人家门口时,却吃了闭门羹:家中大门紧锁,电话无人接听。无奈,我们只好暂时离开,前去采访另一位耍九节钢鞭的七旬满族老人。

中午时分，我们决定再次前往吴志海家。令人雀跃的是，电话竟然通了。“你们来吧，我在家等你们！”吴志海热情的回答让我们有点兴奋。上车、调头、拐弯，采访车一路飞奔，径直将我们送到魏大庄自然村。还没下车，我们就看到吴大爷在门外迎接我们。“真是对不住，电话家里了！”一边与记者握手，他一边抱歉地说。

眼前这位 72 岁的农村大爷，穿着一身笔挺的中山装，头戴一顶深蓝色的帽子，说起话来不仅铿锵有力，还面带笑容……

在老人家家中，记者看到，堂屋内靠近西墙正中间放着一张旧桌子，上面放满报纸杂志、账表、剪下的资料、算盘、计算器、档案袋等。最惹眼的当属靠放在桌上的一块展板，展板上粘贴着媒体对 1978 年召开十一届三中全会的报道和上世纪 80 年代国家实行家庭联产承包责任制的相关报道。在这些资料的旁边，吴志海老人密密麻麻

在影视剧剧中，武林高手拿着一头系着红绸子、银白发亮的九节鞭，舞起来呼呼生风，煞是威武。边界行采访小组一进入鹿邑县马铺镇境内，就得知在该镇火王行政村完老家自然村就有这样一位武林高手——完颜三太。附近十里八村的村民都知道这位“完颜老人”，他虽已72岁高龄，但耍起九节钢鞭动作娴熟、轻松自如，村民无不叫好。

马铺镇火王行政村完老家自然村是鹿邑县最大的“完颜部落”，有 2300 多口人。村支书完颜三和说，完颜家族的人性格率直，不服输，爱打抱不平。在上世纪 60 年代，完颜家族习武之人众多。每当夜幕降临，村里空地上随处可见练习武术的村民。如今，村里的年轻人大都外出打工去了，习武的人也少了。

今年 74 岁的完颜三杰，满族，年轻时就会舞弄刀剑枪棍等多种兵器，这些都是父辈传下来的。为了向记者一展身手，在自家院子里，完颜三杰经过一番热身运动后，拿起一根长约 2 米的九节钢鞭开始舞动。只见他手持钢鞭的一端，舞动起来，潇洒自如，任由鞭子来回在身前身后不断飞舞。一会儿钢鞭在手臂间盘绕、一会儿又在背部划出一条优美的弧线，引得前来观赏的村民拍手称赞。

完颜三杰说,只要不下雨下雪,每天5点到7点,他都在院子里锻炼。不仅要九节鞭,还练习陈氏太极拳、少林大洪拳、小洪拳、关公大刀等。

虽然由于年岁的原因，腿脚已不太灵便，但完颜三杰耍起九节鞭来依旧虎虎生风，让人很难相信他已是古稀之人。

完颜三杰说，自己的祖父完颜参庆、父亲完颜王峰都是习武之人，自己从五六岁就跟父辈习武，一直坚持到现在。如此迷恋此类运动的一个重要原因，就是“强身健体”。完颜三杰说，玩九节鞭不仅可以防身，还可以预防腰椎、颈椎、肩周炎等多种疾病。他的五个儿子也都在他的影响下学习

了武术,但遗憾的是,目前五个儿子都很少“抄家伙了”,让他“多少有点失落”。

今年2月，在当地文化部门的鼓励下，完颜三杰决定收徒。现在——

每天傍晚放学后,完老家小学的 20 名孩子都会来到他的小院,放下书包,换上武术装,抄起“家伙”,跟着他有条不紊地学习武术。完颜三杰说,现在孩子们已学会了少林大洪拳、小洪拳的套路。更让自己欣慰的是,他们已经接到邀请,将参加明年在南阳举行的一个少数民族运动会。我们到村子的时间,正碰上孩子们在上课,无缘见到这批练武的孩子。

听乡亲们说，完颜三杰除了爱好武术外，对绘画也很钟情。为一探究竟，我们特意来到完颜三杰的“创作室”。这是一间由他自己亲手盖的小房子，里面空调、风扇、洗手间一应俱全。一张绘画桌上，摆满了笔墨纸砚和手稿。完颜三杰在房间的一个角落里，翻出了自己的满意作品，是一些伟人的画像，有孙中山、毛泽东、朱德、邓小平等，图像清晰、表情细腻、线条流畅，神态栩栩如生。很难想象这些作品出自一个习武之人。

一名身穿白衫的农村老人,每天清晨在自家院子里习武。早饭后,进入画室绘画。午睡后,开始热身运动,然后一边习武,一边等着 20 个活泼可爱的孩子们前来……这样的场景,这样的幸福的生活,完颜三杰已坚持了大半年……

