

含蓄素雅

在屏风的选择上,与家中的中式风格保持了一致,整个客厅简约素雅。屏风以若隐若现的绢帛作为材质,显得隐约含蓄而又落落大方,完美地将小巧客厅区域拢入一个半独立空间中。

借鉴:中式古典风格的设计,使用“因景互借”的手法来制造空间层次。选择一款绘有国画图案的绢质屏风分隔居室空间,能很好凸显中式家居设计的传统文化精髓,显现古典的气韵与风骨。



一个清新淡雅充满绿色草地香味的空间里,充满了自然和质朴的味道。布艺沙发,藤制的躺椅和茶几花插,都给人如同身临其境的阳光草地氛围。宽大的白色窗户,透光性很强,一件原木色镂空的屏风可以起到遮光作用,又会保护自在的“草地空间”处于半私密状态。

借鉴:在选择屏风时,一定要保证颜色、材质与室内风格和谐搭配。体现古朴质感可以选择原木或者藤制的材质,造型尽量简单大方;如果整体感觉分量较轻,屏风就可以作为让环境稳重起来的调节物。

自然质朴

精致奢华

金龙鱼和银白色桌案相得益彰,最吸引人眼球的屏风外框采用东阳木雕贴银箔,内芯是刺绣丝织品。透明的粉色屏风绣满金色和翠绿色的凤纹,显得柔美而华贵。

借鉴:保持空间的通透,颜色柔和、质地透明的屏风是不错的选择。这种半遮掩式的屏风既保持了空间的整体性,又给房间增添了亮丽景致。



诗意“屏风”

巧用屏风,营造隔而不离的家居诗意风情

屏风有在建筑内部挡风的作用,所谓“屏其风也”。如今,屏风一般起到分隔、美化、挡风、协调等作用,成为家居装饰不可分割的整体,既营造出“隔而不离”的效果,又强调其本身的艺术效果。“屏风”更擅长营造一种似隔非隔,似断非断的宁静空间。



低调经典

深色调的新中式风格卧室有深沉的感觉,有着传统纹样的黑色屏风,在卧室中起到了很好的中式风格装饰作用,隐隐的鸟笼图案给卧室空间增添了活跃的生机。

借鉴:一般来说,传统古典风格对房屋内部精雕细琢的细节要求较高,对装饰材料的做工方面也比较苛刻。这时候只需要在空间里摆放一件略显简洁的中式元素的屏风作为装饰,中式古典的韵味立刻呈现出来。

书香意境



大量实木和深色皮革的运用,让客厅显得传统和庄重。一角放置的丝绢绣花屏风和青花瓷器,抵消了深色实木的厚重感,传达了小荷池塘的书香意境。

借鉴:在与传统风格的家具搭配时,因中式家具雕琢精细,瑰丽奇巧,壮丽华贵,常常称为空间主要的焦点。在角落处搭配纱质屏风作为背景,再摆放中式瓷器,往往能起到透气的作用。

(裴旋)