

央视春晚第四次联排

郭冬临与牛莉小品“回锅”

本报综合消息 自第二次联排之后,马年春晚就被封为“史上语言类节目最少的春晚”。不过,冯小刚似乎并不焦虑——继第三次联排时增加了一个开心麻花的小品后,1月24日举行的第四次联排现场又来了一个小品:郭冬临的小品《人到礼到》。不只如此,春晚主持人的台本、春晚节目的顺序等都还有着新变化。

变化1

语言类节目再增加 郭冬临牛莉重回联排

虽然在第一次联排中并没有看到郭冬临的身影,但其实他一直在为春晚努力着。记者了解到,在之前语言类节目的审查中,他和牛莉的小品《人到礼到》就已经参加了三次审查,谁知在第四次审查后却被“毙掉”。于是,牛莉又临时加入孙涛的团队,排练了新的小品。可是在第二次联排后,牛莉、孙涛的小品又被毙掉了。或许郭冬临和牛莉都快以为参加春晚无望了,谁料在四审的前一天却又接到“抓紧排练,明天登台”的通知。而郭冬临的临时加盟,也是继开心麻花的《同学会》直接参加第三次联排后,语言类节目的又一调整。如此跌宕起伏的经历,或许在历届春晚中都很少见。1月24日郭冬临和牛莉这两位老搭档,又一次出现在了春晚彩排的舞台上。但他们的节目究竟能不能顺利登上春晚舞台,还得再看接下来的表现。

变化2

主持兼顾语言表演 何炅汪涵有望亮相

然而,有调整的并不只有语言类节目,记者1月24日还了解到,主持人的台本随着这几次的联排,也进行了非常大的调整——或许是考虑到今年语言类节目比较少,因此主持人也承

担了一定的语言表演作用。比如主持人毕福剑和张国立两人“对涮”的调侃就相对比较多,张国立还会和毕福剑打赌。而在春晚的最后,五位主持人要一人说一句“马年吉祥话”的时候,毕福剑也被张国立调侃到最后一个开口,眼看没有词可接了,他只好来一句“驷马难追”。说起冯小刚对主持人的要求,毕福剑1月24日接受央视采访的时候表示:“要求生活化、自然化一些,该正的词必须要正,该让老百姓高兴的词也该高兴些。”

此外,曾有消息称何炅、汪涵将担任马年春晚的主持人,但随后证明是假消息,但这并不代表他们与春晚无缘——记者了解到,因为今年《直通春晚》的四强选手将在春晚舞台上表演,李琦、华晨宇、汪小敏和肖懿航所代表的地方电视台主持人也可能都会随着他们一起登场。如此一来,何炅和汪涵都在春晚的邀请之列了。

变化3

节目调顺序缩时长 陈慧琳梁家辉“中招”

经历过四次联排后,导演组不但对节目做出了调整,而且对节目的出场顺序也做了调整。比如来自《星光大道》的阿宝和王二妮演唱的《张灯结彩》,就从第一次联排的第5个出场顺序改到了第25个位置,不过目前李敏镐的顺序还没有变化。除了节目顺序有变化外,导演组对一些节目的演出时长也做出了调整。由于在之前的联排里,在零点倒数时前面节目已经超时近十分钟,所以一些节目被迫缩水。比如陈慧琳和梁家辉的歌曲演唱,就从以前的5分钟缩减成了不到3分钟。据记者了解,在剩下下来的两次联排里,导演组还会继续做出一些调整。

(卢圆媛)



牛莉

《美丽的契约》秀长腿

宋丹丹不想再扮嫩

本报综合消息 农历大年初二,宋丹丹将携新剧《美丽的契约》登陆北京卫视《红星剧场》。宋丹丹透露,这部剧之后她将不再“扮嫩”。

剧中,宋丹丹扮演的花美丽是一名火锅店老板兼单身母亲。为了解决孩子读书难的问题,她决定嫁给北京人,无奈之下开启“相亲狂”模

式。在相亲中,宋丹丹烫起时髦发型,身着黑丝超短裙,成功“减龄”。更为夸张的是,在开篇第一场的梦境戏中,宋丹丹还扎起麻花辫,穿上水手服,戴着大圆黑框眼镜,结结实实地当了一回“萌妹子”。对此,剧中搭档范明直夸宋丹丹身材一流,穿超短裙的时候双腿又细又长,让他念念

不忘。可宋丹丹却表示,这种情景今后不会再有:“女人到了一定年龄,再美的腿、再漂亮的胸,都应该遮起来。”她说,下一部戏她要演回“老年人”,找回端庄得体范儿,并调侃自己如果再演年轻人“就得去韩国整个容了”。

(余姝)

《舌尖上的中国2》决定延期播出

本报综合消息 去年12月,央视纪录片频道曾透露,《舌尖上的中国2》将在农历春节期间,从初一到初七每天一集播出。不过“吃货们”可能要再等等了,目前,《舌尖2》已确定延期,播出时间待定。

央视纪录片频道工作人员接受记者采访时表示:“的确是延播了,具体的播出时间还未定。延播原因很多,我们也不太方便说,只好请观众们再等等。”导演陈晓卿个人对于延播原因和细节也不愿多说,不过从他的个人微博来看,农历正月十五之前他都要在剪辑房埋头苦干,他说:“估计一个饭局都参加不了,各位亲人请原谅。”

不过,饕餮客们眼下不会寂寞。由陈晓卿监制的7集纪录片《一城一味》本月20日起已在央视纪录片频道每晚10时播出。按照天津、银川、芜湖、眉山、宿迁、扬州、香港的顺序,《一城一味》第一季甄选了七座城市作为拍摄地,在新年到来之前为广大吃货搜罗尽东南西北的特色美食、地域文化。

(孙佳音)



小沈阳后悔带女儿上电视:

“第一次”也是最后一次

本报综合消息 浙江卫视的亲子节目《人生第一次》将小沈阳懂事的女儿阳洋带入观众视野,但不少针对阳洋外貌和着装的中伤也接踵而至,为此小沈阳甚至在一次采访中愧疚落泪。日前接受记者采访时,小沈阳坚决表示:“《人生第一次》是最后一次了,以后我不会带女儿上电

视。”

初衷·借此机会团聚

小沈阳自称接到邀请时确实犹豫了一番,“孩子一年比一年大了,参加节目也是想让她有个回忆,所以我和她妈妈讨论后决定来参加。从小到大我们都没和她在一起,参加节目想锻炼

一下孩子,也想借这个机会旅行,多陪孩子。”对于上节目,小沈阳也做好了一定心理准备:“曝光一定会对她有影响,她还小,这种影响是好是坏还说不准,顺其自然吧。”

心疼·网友言论过火

让小沈阳没想到的是,“影响”来得太快。指阳洋“又土又丑”的恶毒言论,让小沈阳倍感受伤:“这是我最后一次参加亲子类节目,以后不想让女儿上电视了。”

节目里,阳洋最大的心愿是希望爸爸妈妈能多陪陪自己。为何不能通过“上电视”的方式继续陪伴阳洋?对这个问题,小沈阳态度坚决:“我们俩想通过其他方式陪女儿,我们要让她好好学习,不会再让其他事情打扰她。”谈起对于女儿的未来,小沈阳称:“未来靠她自己,她喜欢什么就学什么。不过演艺圈不会让她接触,她也看不懂。”

愧疚·当父亲不合格

“这些年确实忽略了女儿,我是一个不合格的爸爸。”通过《人生第一次》,小沈阳的收获颇丰:“这个节目让我更加了解了女儿,让我体会到了做父亲的感觉。”经过节目录制,小沈阳称女儿跟想象的完全不一样,“我们夫妻俩这些年对阳洋的教育很少,没想到她那么懂事,跟我想的完全不一样。我对她很放心,她特别给力,我会慢慢弥补对她的爱。”

(章琰)



小沈阳一家首次参加亲子电视节目