

没有铃铛也开心

小兔妞妞跟着妈妈和奶奶一起生活，她很喜欢新鲜的小玩具。

有一天，妞妞和小鹿欢欢一起玩，欢欢拿出一个跟贝壳差不多大小的金色铃铛。妞妞见了非常喜欢，欢欢一摇，铃铛便发出清脆悦耳的响声。妞妞听了，更加喜欢这个小玩具了。她好奇地看着铃铛，问欢欢：“这是什么呀？真好玩！”欢欢得意地摆摆身子，说：“这叫铃铛，妈妈刚刚送给我的，漂亮吧？”妞妞好羡慕，说：“回家我也让妈妈给我买一个。”

天渐渐地暗了下来，欢欢和妞妞要回家了。一路上，妞妞的心里想的全是铃铛，她在想如果让妈妈给自己买一个，不知道妈妈会不会同意，如果妈妈不同意怎么办……

一回到家，妞妞就跟妈妈说：“妈妈，小鹿欢欢有一个漂亮、声音又好听的铃铛，是她妈妈给买的，我也想要一个，您也给我买一个，好吗？”妈妈还没有说话，在一旁的奶奶听到了，说：“孩子想要，就给她买吧！”妈妈听了奶奶的话后，笑着对妞妞说：“来，宝贝。”说着，妈妈拉着妞妞的手走进了妞妞的房间。妈妈说：“妞妞，你看看这些是什么？”妞妞看见桌子上的玩具箱内有好多自己以前的玩具。妈妈说：“我们虽然没有铃铛，但有了这些，不是一样很好玩呀？”

听到这儿，妞妞飞快地跑出房间，开心地对奶奶说：“奶奶，我不要铃铛了，因为我有属于自己的玩具。”奶奶听了也会心地笑了。

这个故事告诉我们，不要总羡慕别人，珍惜自己所拥有的，像妞妞一样，没有铃铛也开心。

（侯文新 周口七一路二小）



村子后面有一片黄土岗，那曾经是我儿时的乐园。

记得小时候，每每放学后，我和小伙伴们就会偷偷地溜到那高高的土岗上玩。

春天，黄土岗上会长出很多的野草来。最喜欢的是和小伙伴遍岗找寻一种草，那种草的植株不是很大，叶子又尖又长，家乡人都称它为“毛线草”。找到后，我们就小心翼翼地吧草心里那稍鼓的、裹得紧密的最里层的叶子给拔出来，这个过程我们称它为“提毛线”，然后再慌手慌脚地把叶子剥开，就露出了那青青的、嫩嫩的、还正紧缩身子的“毛线”了，把它含到嘴里，再慢慢咀嚼，一股子甜味还有那种嫩草的鲜味就滋润了整个舌间！我们在岗上是这坡找过那坡找，寻得不亦乐乎！那时的黄土岗似乎和“吃”有着密不可分的关系。

每到夏天和秋天的时候，黄土岗是比较安静的，因为环绕土岗近一圈的，是一个池塘，每逢这时池塘的水都是满的。仰望土岗，发现它虽静却不孤单，上面及斜坡陪伴着它的有好多或矮矮的或高高的青草和正长成一棵棵小树，不时还会有各色的鸟儿在

不老的黄土岗

其间嬉戏。此时的黄土岗对我们这群小孩子来说，即使再眼美，也只能远观而不敢近玩也！

到了冬天，土岗周围池塘里那令人心生恐惧的水已基本耗尽，岗上的青草经过几季的疯长，也累得筋疲力尽趴下了，而此时在土岗上站起来的，是一群又一群的娃娃，这其中也少不了我。这时候在土岗上玩的最过瘾的莫过于“土滑梯”了！也不知从什么时候起，土岗的一个个斜坡，有的竟形成了一道道长长的、很顺畅的滑道，我和小伙伴们争先恐后地坐在上面的那道口处，然后屁股往前一磨，脚跟一蹬，伴随着阵阵的尖叫声，哧溜溜就滑下来了，那感觉可真叫一个畅快！我们全然不顾是否会弄脏身上的衣物，就是一个劲儿从岗上滑下来，再吭哧吭哧爬上去，再滑下来，周而复始，乐此不疲！当父亲或母亲急匆匆寻来的时候，我们个个都已变成了花脸猫——那是汗水拌着泥土在脸上留下的印迹；身上也沾满了土；鞋子一脱一倒，也尽是土！他们气得边吵边打，而那时和小伙伴只顾享受着那滑梯所带来的快乐了，竟感觉不出这究竟是在打我们呢，还是在给我们拍土呢！

多年以后，当我重又站在黄土岗前仰望它时，关于儿时的这些片段一点点地就又浮现在了眼前！

回味之余，我也吃惊地发现：黄土岗像是变矮了。难道是岁月佝偻了它的腰，也在催它老吗？不，不会的！正老去的或许是站在它面前的我——那个曾经欢快于它怀中但已经长大了的幼童！

光阴似箭越空去，岁月如梭催人老，而黄土岗却将永远年轻在我美好的记忆中！

（袁丽侠 扶沟县大新一中）

立春，一场瑞雪

送走了一冬的干燥、雾霾，立春，迎来一场瑞雪。午后，细细的雪变得铺天盖地，大片的雪花簌簌落下，扑打在行人的脸上，钻进衣领。人们敞开胸怀迎接雪花的撞击。

大雪纷飞，孩子们堆雪人，打雪仗，快乐地奔跑，笑闹。早在记忆里模糊的情景忽儿清晰起来，童年里，每年都有几场这样的大雪。

瑞雪，扭着曼妙的舞姿而来，轻盈地落进人们焦渴的期盼里，把洁白披上了大地，给人间带来了生机。人们的笑脸和着雪花一起盛开，一个少女优美的身姿伴着雪花舞蹈，纯白色的毛绒外套下露出一抹玫红，恰似一株雪中红梅，少女清纯的笑容又像是一朵怒放的女人花。“女人花”在我的脑海里一直是个概念词，此时此景，女人花忽然就开放在我的眼前，少女传递出的美丽追着雪花漫天飞舞。

雪地里，隔不远就有人三五成群地嬉笑，打闹，成年人也像是找回了童真，和孩子们一起玩耍。

踏雪寻梅，一阵幽香袭来，梅林经过雪花的清洗，蓓蕾含羞，盛开的娇艳，一朵朵蜡梅如金钟倒挂，不由让人俯身，再而仰视，静静倾听雪与梅私语。梅说：雪花，你终于来了，不枉我一世等待。雪花轻吻梅朵：怎能错过我们的一世情缘，不管遭遇怎样的阻碍，我都会如约而来。人们悄悄离开，还雪与梅一个宁静。

傍晚，临湖而立，白雪覆盖了部分湖面，没有被覆盖的湖水，像一个个碧绿的泉眼。华灯初上，湖边彩灯闪烁，飞雪在彩灯的映射下变得迷离，像置身于童话世界里。人们流连忘返，在栈桥上留下一串串脚印。

雪是冬天不可缺少的一道风景，春花秋月，夏风冬雪，是季节更迭的印迹。瑞雪是新春最美丽的开端，风雪过后，万物复苏，世界又将变得崭新，蓬勃。

（高红 淮阳县农机局）

减肥



酒好菜，我食欲大振。这时，老公在旁边小声提醒：“少吃点儿，你不正减肥吗？”我幡然醒悟：“噢，算啦，明天再开始减吧，反正已经吃了这么多了，就接着吃吧。”老公偷笑。

第四天，妹妹搬新家，让我们去“燎锅底”。她的婆婆做了一大桌子南方特色菜，那味道还真是好极了，可我不敢敞开了吃。妹妹说：“姐，咋不吃啊，不好吃吗？”老公马上搭腔：“不是，她正减肥呢。”妹妹说：“哎呀，减啥肥啊，你那还叫胖啊！以前咱家条件不好，想吃啥都不舍得买，现在生活条件好了，怎么能再虐待自己？”妹夫也说：“对呀，咱该吃吃，该喝喝！来，姐，吃块糖醋排骨。”得，他们一席话又打动了，筷子又开始在嘴和菜之间忙活起来……

接下来的三天我一直没敢吃油腻的食物，每天苦瓜、黄瓜、西红柿，感觉也不错，加上减肥茶，想必一定能把腰给瘦下去。

周末，我边看电视边喝减肥茶，感觉正惬意，老公和儿子回来了，手里还提了一大包东西。我接过一看，眼都直了：乖乖，肯德基外卖全家桶！我正要打开，老公说：“去，去，一边儿去，这是我跟儿子的午餐，你自己吃黄瓜去吧，我们可不陪你受罪了。”

“凭什么啊！我就吃！”说着，我抓起一个鸡腿啃了起来，还不忘手中的减肥茶，边吃边喝。儿子盯着我突然大笑起来，回头对他爸说：“天爷，老妈左手拿减肥茶，右手拿鸡腿，这肥啥时候能减下去啊！”我不好意思地笑了，打趣说：“我不减肥了，反正也不打算再给你找个老爸，将就将就，就他啦！”

俺的减肥大计至此以失败告终。

（杨敏 川汇区交通路荷花市场南）

学会幽默生活

人们都知道幽默是健康生活的营养品和维生素。在很多场合，偶尔说一句幽默的话，做一个幽默的动作，往往能使人发笑。从医学角度看，笑不仅能促进肾上腺素的分泌，还能促进全身血液循环加速，使新陈代谢更加旺盛，确实能起到益寿延年之功效。人们常说“笑一笑十年少”，正是这个道理。

幽默是处理人际关系的一种缓冲剂。在社会交往中，难免会发生一些冲撞、误会和矛盾，会发生一些尴尬和不愉快的事，幽默不仅可以淡化矛盾，消除误会，还可以表达歉意，或者婉转地加以批评，使人们迅速摆脱困境，避免尴尬，缓解内心的压力和不愉快，缓和气氛。

比如，一天我去市里办事回来，在公共汽车上，碰到这样一件事，有个农村老汉不慎踩了一个年轻人的脚，那年轻人抬头一看，眼一瞪，甩出了这样一句话：“老不死的糟老头子，没长眼吗！”那老汉转头一看，连连说：“对不起，我两只眼都是白内障，实在是看不清楚。”这时车上的人七嘴八舌地说：“你这个年轻人不给老头让座儿还骂人，真没觉悟。”那老汉看马上就要吵起架来，便笑着说：“他说我老不死，是对我的祝福，我今年八十一岁了，我真得好好谢谢他呢。”这老头的几句幽默的话说得满车人哈哈大笑起来。

这老头几句幽默话缓和了公共汽车上的气氛，避免了一场纠纷。可惜，在许多场合，人们常常忽视了幽默的作用，有的为了一点鸡毛蒜皮的小事大吵大闹，甚至大打出手，此时如都能像公共汽车上的老汉，使用些幽默的语言，一定会使人与人之间的关系更加和谐、融洽。

平时在家庭生活中，夫妻之间，兄妹哥嫂之间，爷奶与孙子、孙女之间，幽默还能起到特殊的“润滑”功能。如果双方发生冲突，刺激性的话语无疑是火上浇油，喋喋不休的规劝，也常常无济于事，此时一句得体的玩笑话，却常常能使对方转怒为喜，破涕为笑，化干戈为玉帛。

幽默是一种高雅的风度，需要有丰富的知识，高尚的思想，以及良好的文化修养作为基础。老舍先生说过：幽默者的心是热的。心胸狭窄、知识浅薄、行为粗俗、情操低下者，虽然有时也能引人发笑，但那常常是浅薄无知的表白，决不是含蓄、高雅的幽默。

可见，一个人要培养自己的幽默感，首先应该加强自身的思想文化修养，要与人为善，注意养成自己的机智、敏锐和乐观主义精神。其次，还要多学习些诙谐、风趣的谈话方式，在社交过程中，要尽量让自己轻松、洒脱、活泼些，保持良好的心态。

（史学敏 商水县劳动局）

