

北京卫视《私人订制》聚焦留守儿童引爆泪点

本报综合消息 北京卫视电视真人秀《私人订制》第三期对于留守儿童的关注堪称最催泪的一期,3月2日21:18在北京卫视播出。本期节目中,由方青卓、栗坤、王为念和邬晔纬组成的“梦想订制团”为生活在湖南农村的两个留守儿童圆梦,王铮亮、邱启明、李谷一等明星助阵。

冯小刚:节目中释放人性善意

本期《私人订制》聚焦留守儿童。故事的主人公是居住在湖南省张家界桑植县苦竹坪乡的两个小女孩:女孩苗苗,今年12岁,爸爸过世,妈妈改嫁后每3年回家探望她一次。女孩贝贝,两岁时妈妈离家出走,爸爸常年在外打工,和奶奶相依为命。“梦想订制团”成员来到两个孩子居住的村落,4位明星承担起照顾、陪伴她们的责任。

节目中,明星在两个天真的女孩面前全身心地投入到临时“爸爸”“妈妈”和“舅舅”的新角色中:“干爸爸”王为念离开时,暗地给小女孩缴纳学费;“奶奶”方青卓为贝贝母亲能够每年回家,当场许诺包下今后她每年探亲的机票。两位留守儿童也以自己的方式回应着明星们的真情:“干妈”栗坤在给贝贝做饭时,小姑娘主动扑到栗坤怀里,动情地说:“你特别像我的妈妈,我能叫你一声妈妈吗?”晚上,栗坤和贝贝同睡一张简陋小床,在被窝里谈心。

担任北京卫视真人秀《私人订制》“梦想

订制大师”的冯小刚,在评价节目创意时说:“这是一个非常善良的举动。我记得有一个奥斯卡获奖的影片,叫《美丽人生》,这就是释放了一个特别大的善意,释放了人性。”

邱启明:孩子面前没有抵抗力

本期节目,“梦想订制团”成员们带苗苗和贝贝走进大城市,众明星层层接力一路陪同。歌坛前辈李谷一作为“爱心早餐特派员”来探望孩子们,和她们一起唱歌;王铮亮在海洋馆门口唱着《时间都去哪儿了》迎接孩子们。著名新闻人、综艺节目主持人邱启明在海洋馆内陪孩子们观看表演,并帮助她们实现和父母团聚的梦想。

在本期节目拍摄过程中,邱启明时常背过摄像头偷偷擦泪,他跟记者说:“我很难控制自己,我是一个有感情的人,是一个孩子的父亲,也是两位老人的儿子,我特别能够理解和父母亲在一起的那份快乐。看这两个孩子觉得特别可怜,希望大家都能奉献爱心,多关注他们。”

邱启明坦言,和天使般可爱的孩子们在一起,自己完全丧失抵抗力:“一开始看到小孩子最原始状态的那种快乐,你就会觉得孩子们很开心。巨大的落差是接近梦想的那一刻,两个孩子哭得稀里哗啦的。多年的压抑、委屈,没有妈妈爸爸爱的这种痛苦,瞬间就被我们激发出来了。我希望通过这个痛苦的过程,让更多的人来了解她们(留守儿童)。”

(京华)



栗坤(左一)、邱启明(左三)和孩子们在一起



栗坤和贝贝深情拥抱



“梦想订制大师”冯小刚

白百何婚变传闻遭质疑

网友:为新片炒作吧? 两口子消停点吧!

本报综合消息 近日,演员白百何因删微博,与丈夫陈羽凡被传婚变。此后白百何经纪公司紧急辟谣,并称“家庭生活是最后壁垒”。一番折腾后,白百何与陈羽凡得以“抢占”不少媒体版头条。但一些细心的网友发现,白百何今年新电影《整容日记》将于4月上映,联系到婚变一事,让不少人猜测此举或是在为新作炒作。

作为圈内模范夫妇,白百何和陈羽凡一向热衷在微博秀恩爱。不管是两人7周年结婚纪念日,还是老公和儿子打雪仗的亲情时刻,白百何都将其在微博记录。但



陈羽凡白百何夫妇

近日,白百何在微博一反常态地写道:“这个时代利益关系充斥在工作、交友等各个本该更加纯净的空间里……还好感情上你有自主权……”此后,该条微博被秒删,一同消失的还有不少她与陈羽凡的秀恩爱的微博。

对于外界漫天的婚变说,陈羽凡显然不能坐视不理。他在微博澄清情变传闻,并怒斥爆料人网络诽谤。这边,白百何则善解人意地劝慰道,“我在米兰很好,勿念、爱你”,力证感情不变。

据了解,由白百何主演、陈可辛监制的新片《整容日记》将于4月初上映,片中,白百何饰演的女主角因容貌不佳,交往3年的男友与其分手,应聘单位也将其视作透明,她因此走上整容之路。

对此,不少细心网友猜测白百何婚变一事或是为新片炒作,并称:“两口子消停点吧!”记者了解到,成都某整容医院也参与该片投资。3月1日,记者采访到该医院副总经理李勇,对于白百何被网友质疑借婚变炒作新片,李勇表示并不知情,且和医院无关。

(周琴)

国宝级演员带来别样《婚礼》



话剧《婚礼》,幽默搞笑又引人深思

本报综合消息 契诃夫的经典独幕剧,白俄罗斯“国宝”级艺术家们的倾情演绎,俄罗斯“鬼才”导演潘科夫的别致编排……在2月28日晚,首都剧场“燃”出一场活色生香的《婚礼》,这场由白俄罗斯扬卡·库帕拉国家模

范剧院带来的扛鼎之作《婚礼》,有人疯狂,有人忧伤,看得观众喜不自禁,惆怅心头。

此次该剧的演出阵容中有多位白俄罗斯“国宝”级演员。其中,男主演根纳季·奥夫相尼科夫年近80岁,他于1991年加冕“前苏联人民艺术家”。1988年,他荣获白俄罗斯国家奖,这是该国文学艺术的最高殊荣。女主演季娜伊达·祖布科娃今年76岁,她在戏中扮演新娘一角,这是她演艺生涯最重要的角色之一。她曾在1984年荣获白俄罗斯国家奖,2013年又加冕“白俄罗斯人民艺术家”。这些演员的一招一式,一颦一笑,都十分生动,带观众回到那个扭曲的时代,既欢闹,又讽刺,同时也让人思考。

(杨杨)

参演《白日焰火》

王学兵:这个杀人犯很毒很天真

本报综合消息 由王学兵参与主演的电影《完美假妻168》《白日焰火》将于近期上映。2月28日,他在接受采访时“剧透”了在《白日焰火》中的角色,他认为这个杀人犯狠毒又很天真。

《白日焰火》讲述的是一桩碎尸案引发的爱情救赎故事。王学兵的角色为了替老婆顶罪,演变成一个杀人凶手。他介绍,这个角色狠毒残忍,同时又天真简单,“狠毒的人都挺天真,像个小孩儿,很少计较后果。他的工作是为煤称重,所以杀人后就把碎尸埋在煤里,倒进炉子里烧,这

样的想法看上去天真、简单,对他来说有种游戏感。”

王学兵遗憾的是,他的戏份最后被剪了一些,“导演不想走破案路线,所以把关于案情的一些情节去掉了。但故事还是挺完整,没演的那部分想象空间很大。”

今年初,王学兵在微博发布了一则视频短片,记录他陪伴妻子赴美待产生子的过程。晋级为“奶爸”后,他称不会减少工作,但会把更多业余时间放在家里。“我什么都会干,以前换尿布是死穴,因为我是处女座,但那个界限一过,现在没死穴了。”(吕莉红)

为韩星“天价买单”实属浪费

据某媒体报道,韩星金秀贤加盟江苏卫视《最强大脑》出场费达600万元,李敏镐到武汉出席活动仅保安就多达80人,韩星如此高昂的天价出场费,竟也有中国机构买单,这实在是一种不折不扣的奢侈浪费。

尽管,金秀贤最近凭热播剧《来自星星的你》大热,他饰演的都教授引发众多女性观众疯狂;李敏镐参加央视春晚后名气大增,其不接受任何媒体采访的高调作派也引发业内人士不满,但是,想不到仍有中国机构像普通影迷、剧迷一样步追韩星后尘,实在是出乎常人意料之外。

金秀贤、李敏镐名气大归大,对活动或节目真有裨益吗?在笔者看来并未见得。首先,两个韩国人到中国却不懂一句中文,需靠同声传译帮忙,效果已大打折扣;其次,他们在中国更多观众中并不具备多少人气,充其量只能算作刷剧、影迷的偶像,那么,他们对活动或节目的帮助就更有限了;再次,从金秀贤600万元出场费外加包机包一切等大场面看,他不但不能带来经济效益,反倒会让主办方“出血”,实属浪费。

更值得警惕的是,自从“星星”走红后,

已有超过20家中国电视台向金秀贤发出上节目的邀请,另外有超过100家制作机构表示愿翻拍“星星”,且一个比一个开价高,如此“特殊待遇”,令当年的“韩流”大有死灰复燃之势!难道,内地“限娱”“限奢”后,老百姓愿把大把人民币送给韩星?

随便想想便知,想把大把人民币送给韩星的并非老百姓,而是少数心中难忘奢侈浮华之风的当事决策者。你们如此为韩星买天价大单,浪费的是谁的钱?(海南)



娱乐