

# 他们忏悔时想起了爹娘

■王天瑞

最近读报纸、看新闻,读到几个被捕住的“老虎”,看到几个被拍住的“苍蝇”。那几个“老虎”和“苍蝇”在法庭上听到公诉人对他们的指控或法院对他们的判决,忏悔得声泪俱下时想起了爹娘,令人或意想不到、或慨叹惋惜、或深思警醒。

有个叫张胜涛的,河南省南阳市原副市长,出生在农村,30岁就走上县领导岗位,36岁当县长,仕途一帆风顺。可他在担任常务副县长之后,渐渐耐不住清苦,经不起诱惑,迅速蜕变,几年间就收受财物折款达1570万元、美金1.1万元,被判处有期徒刑15年。他在忏悔书中写道:“接受组织调查后,我惊恐万状、恐惧不安,想到个人的命运瞬间就是天上地下,简直到了绝望的程度,感觉好像一切都是在做梦……清醒之后,顿感失去自由的痛苦、见不到亲人的悲伤,一直生活在痛苦之中,悔恨之中,多少次因噩梦而惊醒,多少次因痛苦难耐以泪洗面,真正感受到什么是度日如年……”他在法庭上痛哭流涕。他记得,在走上乡领导岗位时,父亲给他说了两句话:一要能吃苦、能吃亏;二要去不贪、不去占。这两句忠告,他仍然记着,但却没有做到。哪位爹娘不希望自己的儿女做个堂堂正正的人? 哪位爹娘愿意看到自己的儿女戴着脚镣手铐

坐监狱呢?真是一失足成千古恨啊!

有个叫韩立峰的,北京农村商业银行平谷支行的副行长。他在法庭受审时,被指控为两家房地产开发公司谋利,收受两公司给予的钱物共计1318万余元。他当庭认罪,称自己被贪念冲昏了头脑,没有听母亲的告诫。他坦言,他做过很多思想斗争,收钱后一直寝食难安。“我现在后悔万分,我父亲心脏有6个支架,母亲身体也不好,妹妹身患癌症,都需要我的帮助。”他忏悔地说,涉案的钱款很多都被他存到了母亲名下。他和母亲去银行办理业务时,母亲问过钱的来源,提醒他“可千万别瞎弄,不然是犯罪”,他说,他当时还宽慰了母亲,说只是给朋友帮忙倒下药,过几天就转走了,“我后悔没听母亲的话。”后悔晚矣,实在是后悔晚矣,知道吧,法律对违法的人严酷无情。

还有个大名鼎鼎的张曙光,原是铁道部副总工程师、运输局局长,受贿赃款4700多万元。在法庭上,当公诉人读完起诉状后,他当庭表示:“都是事实,我全认。”在最后陈述中,他泣不成声,断断续续地说:“我是个能吃苦的人,要那些钱干什么?”“人最怕思想放松,思想松了,人就会变,取得一定的成绩后,就放松学习,追名逐利,在犯罪的道路上,从

小到大,渐行渐远。”“我对不起85岁的老父老母。10年了,我没有和我的老父老母吃过一顿饭,原谅我吧!”试问,叫老父老母怎么原谅他张曙光呢?平时他要与“月薪”1.6万元的情妇频频约会,关键时他要为移居美国开办公公司的妻儿获利奔波,节假日他要忙着受贿收钱,他哪里有时间与老父老母吃一顿饭呢!可伶天下父母心!

请看这位出生于河南省上蔡县农村、在驻马店市区捡破烂的62岁老人王长兴吧,因老母病故、老伴看病借债一万多元,只好靠捡破烂挣钱还债。当他一天在楼下拣到6900元现金后,就上楼逐层逐家地寻找失主,终于把钱还给了人家。王老汉说:“拣到东西还人家,天经地义。”“不是俺的钱,俺一分也不要。”家里穷得叮当响的王老汉,人穷志不穷,他那双从垃圾堆里捡破烂的手是人世间最干净的手。劳动人民的手,是人世间最干净的手。

贪官污吏的手——“老虎”的手、“苍蝇”的手,是人世间最肮脏的手。

记住,不能到了忏悔时才想起爹娘,应该经常想起爹娘。有一句震撼人心的话,叫“常回家看看”。是的,是应该常回家看看,常回家看看吧,常回家看看,听听爹的忠告,听听娘的劝……

## 行走云台

■毕雪静

### 红石峡怀想

试问云台春几许?半分水半分人。周末,又逢节日,云台山景区人很多,在狭长的红石栈道上挤着、叫着。站在高处望这些身着彩衣的人,宛若游龙行于蜿蜒的山路上,是一道别样的风景。

随着人流缓缓前行,满眼的丹崖红墙似乎在有意无意提醒人们记起那些藏在时光深处的故事,那场惊天动地的沧桑巨变。

有人在谷底把手卷成喇叭的形状,用欢快的声调大声喊着一个名字,红石峡似乎依旧做着美梦不肯醒来,无论喊叫的人如何卖力,听到的也只是自己的声音。

崖壁上的树,倔强地把弯曲的身体伸向天空。不是要将谁等待,亦不是为谁送别。它就这样孤傲地向着天空,兀自荣枯,不问前尘往事,不管风雨沧桑。

石板路被岁月磨去棱角,变得平坦光洁,无论是雨是晴,带给游人的永远是一种淡定和清凉。如珠似玉的碎石闲闲地沉在溪底,有一种遮不住的沉静与妖娆,让你忍不住多情地以为她们执着地等在那里,只是为了你的到来。

日上林梢春意懒,一溪瘦水伴行人。水瘦山寒的季节,溪水很细。没有震耳欲聋的轰鸣,只是欲说还休的浅吟低唱。水很清,屈指可数的鱼悠然地漂浮在水中,皆若空游无所依,人走在石板路上亦有一种散淡的心境。

一缕阳光从狭窄的缝隙照下来,照得崖壁发出钻石般的光泽,清澈的溪水里泛起粼粼波光。天光云影共徘徊,摇得人心也跟着起涟漪。

如果可以,我愿做崖壁上的一棵树,听风吟泉鸣,看红尘过客,只为某个有心人的一次注目怀想,或者做清溪里的一尾鱼,看飞泉流瀑,赏四时风景,又或者就做谷底的一块石,岁岁年年的守望,只为等待一次美丽的相遇。

一阵欢笑打断我的遐思,曲径通幽处,渐闻水声潺潺,有苍苔在悬崖上勇敢地迎接从石缝里流出的清泉,有人给她起了一个诗意的名字叫一帘幽梦。但见道道清泉喷雪堆玉般涌向石台,再飞珠溅玉般滑落,形成一挂瀑布。离得稍近,就会有如烟似雾的飞沫亲吻你的发丝,抚摸你的脸颊,或者附上你的衣襟。

石壁很高,峡谷很窄,阳光常常被遮挡。走在谷底,常有不辨天日的感觉。

春风不解游人怨,犹自溪前弄影凉。除了惊叹造化的神奇,你是否听懂了水的吟唱,风的叮咛,树的宣言?

### 茱萸峰揽胜

溪畔风寒侵弱草,荒村水冷闲渔舟。同很多人一样,我是带着陌生的熟悉走进云台山,去寻找忙碌日子里的沉静与安然的。

茱萸峰有名并不仅仅是因为王维。这里植被茂密,古树参天。千年名树红豆杉就在药王洞口,唐代药王孙思邈就在这里采药炼丹。它翠叶长青,枝繁叶茂,国内罕见。若是夏季,这里定是万木葱茏,一路芬芳,没有城市的喧嚣,没有人情烦扰,没有压力,甚至没有思维,时光静止了一般,你只管让心跟着绵延的山水前行,让眼滋润在这如画的山峦之中。

行人相见莫相问,人在春山第几峰。踏着千阶的云梯栈道登上峰顶,但见群山连绵,云雾从山间涌出,山峰在云雾中出没,峰涌云动,云腾山浮,如临仙界。

峰顶有一个真武观,金色的建筑在阳光下光彩熠熠。问仙不语,只把目光投向四周,在无边的苍茫里寻找安放灵魂的原乡。

这里的风清心醒脑,这里的树滋润情怀,你可以像王维一样轻吟异乡人的孤独,也可以在这里修篱养花,插茱萸,品名茶,过一段诗酒时光。

站在峰顶,使人顿生“凌绝顶,小众山”的豪迈气概,在云雾中看峰峦叠嶂,或许会有世事洞明的豁然,万物皆有因果,各有特点,山有山的从容,水有水的沉静,纵然人生际遇不同也会有各自的精彩。有人将苍凉写成美丽,有人将寂寞谱成悲壮。

人生难免会有错过,我错过云台山的浓荫,却享受了清欢里的热闹和热闹中的清欢。错过一道风景会有美好的想象慰藉心灵,错过一个人会有美好的回忆充实生命。或许在这个顺应潮流又崇尚自然的年代,更多的灵魂需要从浮躁走向沉静,更多的生命需要从绚丽归向平静。

来过,便已在心底种一棵树,只为将来某一天有思念的理由;来过,便会为心灵做一次洗礼,丢掉曾经的执念,从此做一个热爱生活的人。

坐在回去的车上,我的思绪飞到窗外,飞过时间的河流,我看到云台山春日的静美,夏日的苍翠,秋日的绚烂,冬日的辽远,看到红石峡飞泉流瀑的壮美,看到茱萸峰缭绕飘飞的云雾奇观,一定还有我不曾看到的风景,多年以前,有人跋山涉水将它寻找,多年以后,有人一往情深地将它珍藏。

那么,待到来年春暖花开,万物灵动,就送自己一次远足,接受阳光的爱抚,聆听花鸟的絮语,在自然中做纯净的、快乐的人。



## 难忘樱花

■陈艳芳

楼前的樱花树开了,粉色的花朵看起来无比娇艳。几百人的单位,每日人来人往的,竟没有人去留意它们,或许是在这个姹紫嫣红的春天里这些樱花太过普通吧!

我也不喜欢它们,花朵太大,太艳,不是我喜欢的那种。记忆中的樱花洁白似雪,纯美无瑕……

暮春时节,邂逅樱花之美,此生难忘。那个暖暖的午后,和同事散步于广场花圃之中,无意间看到樱花,惊诧于它的美。青青草地上,一树一树的樱花悄然开放,吸引着成群的人前来观看、拍照。我呆呆地站在树下,痴痴地看着满树的樱花出神,生怕一不小心惊动了它们。世上竟还有如此美丽的花儿!第二天忍不住又去看。虽然三月的春风吹到身上已是暖暖的,但是却已吓到了弱不禁风的樱花。清风拂来,花随风舞。我急忙伸手去接,想把它们捧在手心里,想留住它们,可是那些洁白的花朵如雪花般飞舞,飘落到草地上。我不甘心,一直在草地上追逐落花,可终究两手空空。“花开的时候最珍贵,花落了就枯萎,错过了花期花怪谁,花需要人安慰……”手机里的音乐正是林心如的那首《落花》,那一刻,我心里说不出的失落。最美人间留不住,红颜辞镜花辞树。世间的种种美好为何总是如此短暂?这一场花事,来时盛大,去时亦是不俗。我虽不解花语,却爱这份美丽,花落人憔悴!

偌大的花圃,花木不计其数,最惹人青睐的却是这几棵樱花树。无意争春,一任群芳妒!

樱花之美,不仅美在枝头,亦美在凋谢。从花开到花落,每一刻都是那么美。樱花之美转瞬即逝,但也正因如此,才使人格外留恋,因为这份美早已深入人心。或许是樱花太过娇弱,生命也太过短暂,穷尽一年漫长的等待,只为这几日的璀璨怒放,虽然如同昙花一现,但是樱花之美早已留在我的心间。

世间事常难遂人愿,难得有十全十美,如同樱花一样,美中终究有不足,终究有遗憾,这才是人生。

诗歌



## 思念

■东晓杰

看着,雪花飘远  
我的心走进了春天  
桃红柳绿交织的画面  
幸福我的双眼  
晚风 海浪 沙滩  
聚焦欢愉所有的片断  
上下 起伏 快慢  
爱在夜曲中旋转  
往事成烟,随风聚散  
曾经的依偎变成了彼岸  
我思 我想 我恋  
定格每一个心动的瞬间  
梦着向前,期盼时光倒转  
始终难觅往昔的港湾  
最美的意外不会再现  
只有用收藏打理  
无尽的  
思念……

## 清明

■焦银庭

轻轻薄雾弥漫在墓场  
细雨如思绪愁肠  
麦苗青青野草茵茵  
低诉着淡淡的忧伤  
我一步一步靠近父母的坟丘  
心头涌起了无限凄惶  
多少年来的亲情往事  
又回到眼前萦绕在胸膛  
我虽然已是  
两鬓斑白满头飞霜  
但怎能忘记  
生养我的二老爹娘  
问天下谁有回天之力  
让二老再回到  
生前的模样  
让我再尽一份孝心  
让二老再看一眼神州大地  
已是花红柳绿莺飞草长……  
我默默地站在二老墓前  
聆听父亲的教诲  
回味母亲的奶浆  
二老还是那样笑容可掬  
双亲还是如此温柔慈祥……  
想着想着止不住鼻酸眼热  
泪水顺着面颊淌  
泪水流啊流啊流不尽  
我内疚我叹息我哀伤  
即使在梦里也无法挽回  
那一轮撒手西去的太阳