

# 教育孩子，需要共同参与

现在的父母工作繁忙,还必须不断地学习新的知识,根本无暇腾出精力来精心照顾和教育孩子,所以,有近50%的家庭都由祖辈来照顾孩子。应该说,双亲教育和隔代教育各有利弊。

1.在教育的时间上:现在,年轻的父母实在太忙了,白天上班,晚上回去能和孩子呆在一起的时间实在是少得可怜。而祖辈则不同,他们无工作和经济的压力,有充裕的时间、足够的耐心和爱心,他们能从日常生活中的一些小细节上去观察、了解孩子的优点,并加以鼓励和引导,对孩子的一些小毛病、小缺点,也能及时发现并纠正。但可能对孩子过分关注了,孩子本来能自己做的,祖辈也呵护备至,代为其劳。孩子本来在正常环境下能锻炼自己的能力,结果被祖辈们取代了。

2.在对待孩子的态度上:父母趋于理性,而隔代老人趋于感性。父母教孩子一种知识,给孩子买一样东西,满足孩子一个要求,往往首先要考虑这样做对孩子的成长是否有益处,着眼于培养孩子良好的品格,为他们以后更好地适应社会作准备。但老人对待孩子往往有一种溺爱的倾向,以尽量满足孩子的愿望为出发点,而较少理会这种满足是对他有益或有害。祖辈对孙辈疼爱过度,处处会迁就孩子,容易造成孩子任性、依赖性强和生活自理能力低下。还有一些祖辈,因过度疼爱孩子而“护短”,致使孩子的弱点长期得不到矫正。

3.在教育理念方面:祖辈有丰富的社会阅历和人生感悟,有抚养和教育孩子的实践经验,对孩子不同年龄段容易出现什么问题?如何处理?他们知道的要比年轻的父母多得多。但对孩子因好奇心而表现出来的“破坏”、“冒险”等行为,总是急着制止,不善于运用有创造性的方式引导孩子。

所以,双亲教育和隔代教育必须平衡发展,才能培养出身心健全、习惯良好、品格高尚的孩子。我们不妨试试以下做法:



1.“给爷爷、奶奶放假”。父母不管多么忙,都要多抽点时间与孩子在一起。双休日经常带孩子到户外运动,如打羽毛球、篮球等;或带孩子外出旅游,让孩子在美丽的大自然中获得一份灵性与活力。同时,父母必须承担起对孩子开创性精神与冒险性精神的培养、兴趣特长的及早发现与引导、文化课的辅导等教育方面的重任。

2.“哄上压下,统一认识”。虚心学习祖辈的育儿经验,尊重他们的教育方法,肯定他们的教育成果。对教育孩子的差异,如年轻一代比较注重孩子的智力培养和个性发展,而祖辈们则看重做人的品德和艰苦奋斗精神的教育,这就需要相互沟通,统一认识,择善施教。还应注意不要在孩子面前暴露教育方面的分歧,维

护孩子父母的威信。两代人共同协商建立必要可行的家规,同时也要给孩子一定的自由度和独立性。

3.“爱你有商量”。父母不能放手不管,也不能一味地唱“白脸”,要张弛有度,还应积极创造机会,和孩子多接触,疏通感情。祖辈也要以理智控制感情,分清爱和溺爱的界限,要爱得适度,正确的爱有利于孩子的健康成长。两代人要共同努力,营造一个有利于家庭教育,和谐温馨的家庭氛围。

只有父母、爷爷奶奶共同参与教育,孩子的世界才算完整;只有两代人统一认识、明确目标、步调一致,孩子的教育才会通向成功,孩子也会从幸福的家庭中走向五彩缤纷的大千世界。

(王讯)



## 让孝心传递吧

周口六一路小学六(2)班 赵之博  
编号:1980

“百善孝为先”,孝亲敬老是中华民族的传统美德。从宋代的朱寿昌弃官寻母到陈毅探母,从黄香温席到山东小伙田世国捐肾救母,从汉文帝刘恒亲尝汤药,到宜宾女孩黄露露带着瘫痪在床的母亲求学,无不彰显出从古至今“孝亲敬老”都是我们不变的信仰。做为中华民族的继承人,我们更应该把这种精神发扬光大,在每个人的心中生根发芽。

我们不仅要尊敬自己的父母和亲人,还要尊敬其他所有的老人。当老人生病时,我们细心照料,为他们减轻痛苦;当老人孤独悲伤时,我们陪伴在他们左右,为他们带来快乐,去除烦恼;当老人看不清字时,我们为他们读书读报,带来最新鲜的信息;当老人需要搀扶时,我们及时伸出自己的双手,给予他们最有力的臂膀。

我曾经听说过这样的事情:在拥挤的公交车上,有些人对于身边站着的老人,就像没看见一样,继续和朋友说说笑笑,好似为自己有座位可坐而感到骄傲,对老人佝偻的身躯和蹒跚的步伐熟视无睹;有些同学回家后就开始坐在沙发上,对父母吆来喝去,像个十足的讨债鬼。其实,就像歌里唱的那样:“母亲一生把爱交给他,只为那一声‘爸妈’。”他们对你的言听计从,并不是因为他们喜欢这样,而是因为对你的爱,一种从你未出生时就有的爱。他们对你的爱是永无止境的,每个孩子都是幸运的,因为从一出生就拥有了世界上最珍贵的感情——亲情。滴水之恩,当涌泉相报。我们应该从力所能及的小事做起,用一点一滴来回报慈爱的父母。我们可以在妈妈劳累一天回到家时,递上一杯热气腾腾的茶水,让她一天的劳累在你的举手之劳中消失得无影无踪;我们可以在爸爸劳累的时候,帮他按摩一下僵硬的双肩,这时,就算是不善表达的父亲,眼中也会闪出欣慰的光芒。

乌鸦尚知反哺,作为高等动物的人类,怎能让“孝亲”这两个字消失呢?孝心不分贵贱,孝心是什么?孝心也许只是一杯热茶,孝心也许只是常回家看看,孝心也许只是帮助父母做一些力所能及的事。只要我们用心,无论为父母做什么事,他们都会非常满足和开心。

尊老敬老,从我做起,从小事做起。  
(辅导老师:张兰花)



## 写作技巧口诀

观察事物用“五觉”,观察方法容易学。

眼看耳听心要想,触觉嗅觉和味觉。  
观察事件要连贯,生活细节细体验;  
观察人物抓特点,神态动作和语言;  
典型特征细心看,突出特点要记全。  
观察景物要联想,静态动态细端详;  
形状颜色和气味,联系生活多想象。  
定点观察按空间,时间变化分阶段;  
动点观察写游记,地点变化要牢记;  
抓住特点和重点,景物特征记心间。  
观察动物很容易,外形习性牢牢记;  
观察植物方法多,生长过程分四季。  
静态动态要联想,联系生活举事例;  
观察建筑按远近,空间方位有条理;  
外形结构与作用,分类观察均须记。  
观察物品很特殊,形状结构和用途;  
对照特点多联想,联系生活多想象。  
眼中有情笔生趣,拟人观察很容易;  
万事万物皆有情,联想想象观具体。  
观察不怕根基浅,窍门就是天天练;  
恒心架起通天路,勤奋攀登智慧山。  
观察积累素材丰,“五觉”体验妙无穷;

学会观察写文章,妙笔生花笔生风。

(肖竹仁)



## 相机的使用方法

### 一、使用简单的背景

在相机或者当时的情况不允许的情况下,我们只能进行远距离的拍摄,在这种情况下,尽量使用颜色和结构相对简单的内容作为背景,这样也能够突出你图片的主题。

### 二、寻找合适的光源

强烈的阳光只是众多光源中的一种,对于拍摄人物来说,多云阴沉的天气情况是最好的,因为这样的天气中,光线非常柔和,对于脸部的表现也非常的好。而在大晴天拍摄的人像非常的锐利,而且会产生阴影。

### 三、稳稳地拿住你的相机

要想拍摄到锐利、清晰的图片,你的相机必须要把持得非常稳。为了达到这种效果,在按下快门的时候,要匀速地轻轻按下,速度不要过快,否则会影响手持相机的稳定。你可以通过挂带构成一个三角的支撑以保持相机的稳定,当然,最好还是能够使用三脚架。

### 四、正确使用你的闪光灯

如果你能够充分地利用闪光灯,你就能够极大地提升照片的成像效果。特别是在室内,每台相机的闪光灯都有它作用的范围,在拍摄的时候,要把物体置于闪光灯的作用范围内,一般来说,闪光灯的有效范围在4~12英尺之内。不光是在室内,在室外闪光灯也能够发挥作用,它能够淡化阳光所产生的阴影,并且使色彩明亮。

(韦坊)

**老师点评:** 孝亲敬老是中华民族的传统美德,薪火相传、代代不息。“孝心”是这一良好品德的基石,这一美德的种子已在小作者稚嫩的心灵中生根发芽。文中从古至今的举例、娓娓道来的诉说、真挚动人的情感,在赞叹小作者扎实写作基本功的同时,也让我们看到了更加和谐美好的未来。