

孩子进入青春期

这些问题父母要谈到

孩子进入青春期后，他就站在了人生节点上。有些话，你不跟他说，没有人会跟他说。做父母的，需要好好工作；做孩子的，需要好好读书。谁都希望不为谁操心。那么，下面的10个问题，你必须跟孩子聊一聊。

1.目标

人可以没有伟大理想，但不能失去目标。在一考定终身的体制下，不管你平时多么努力、多么用功、多么厉害，只要考砸了，就会被淘汰！你应该明白，作业多、书包重、没日没夜去学习，不是大人无情，而是现实残酷！

2.定位

在家里，独生子女个个都是小皇帝，但在学校，皇帝太多，没人会把你当回事！除非你的成绩更优秀、你的才艺更出众、你的表现更出色，老师还当你块宝。社会也一样，以后，你要成为富人还是穷光蛋，要住平房还是别墅，要别人瞧不起还是尊重，都靠自己负责。

3.学习

在学校，学习是主要的，但不是唯一的，学习好却体质差，这与“读书读书、越读越猪”没二样。同学间搞聚会，要比一比：20岁比学历，30岁比能力，40岁比阅历，50岁比财力，60岁比体力，70岁比病历，80岁翻黄历，人生几十载，归根到底就是比身体，孩子，好好锻炼吧。

4.未来

一个人的未来由知识、能力、态度决定。知识可以通过学习获得，能力也可以在实践中增长，而态度却由习惯养成。现在，端正态度还来得及。未来，我希望你所做的一切，是既利己又利人。

5.自己

在学校，老师没有义务对你好，除非你首先尊重老师，同学没有义务关心你，除非你首先关心同学；在你的一生中，也没有人有义务要对你好，除了我和你爸。不要以为世界少了自己，地球就转不了，不要以为个人渺小，就自我放弃和抛弃。

6.朋友

交友就像投资。投资当然要考虑回报，如果你找了个朋友，而朋友最后没有给你回报，只能证明你投资失败。你要找那些比你强大的人做



朋友，尤其记住，在朋友落难时，一定要施以援手。因为，与自己一起笑过的人易忘记，与自己一起哭过的人最难忘。这就是雪中送炭比锦上添花更有意义。

7.恋爱

早晚有一天，你是要谈恋爱的，我以过来人身份忠告：花前月下漫步总是美好的，甜言蜜语更是迷人，可别忘了现实中还有风霜雨雪。爱情那点事，无外乎——你爱她她不爱你，她爱你你不爱她，你和她彼此相爱。第三种情况无疑令人神往，但概率不足10%。因此，不要过分憧憬爱情的美，不要过分夸大失恋的悲。

8.距离

为人父母，谁都渴望与子女的距离短些，但随着儿女的成长，属于你们的天空肯定会越来越广阔，与父母的空间距离与时间距离也肯定会越来越远。做父母的，当然特别在乎自己到底能够占据儿女多大的天空位置！因为，父母的天空与儿女的天空恰恰相反——随着一天天老去

而变得愈来愈小。我凡人百姓，同样拥有大众情怀，同样在乎你是否常在身边。父母的儿女情长，你是否读得懂？

9.得失

一个人，不可能永远得意，也不可能永远失意，得意时，你要清醒，这个世界上有太多比自己厉害的人，要记得自己的渺小；失意时，不退缩，坚持下去：过去是怎样走过来的，现在就怎样走过去。

10.亲人

亲人只有一次缘分，这辈子，即使无法与你一路伴行，但在风雨交加的时候，总会想着为你遮风挡雨一程！即使无能与一路并肩作战，但在艰难险阻的时候，总会想着与你一同分担苦痛！这辈子，无论我们和你会相处多久，也请好好珍惜共聚的时光，下辈子，无论爱与不爱，都不会再见。

(新华)

家长学堂

小记者风采



“长大后我要当一名真正的记者”

小记者：彭家乐

学校：周口闫庄小学四(2)班

爱好：冒险、旅游、看书、画画

大家好！我叫彭家乐，今年9岁半，是闫庄小学四年级的小学生。我是一个活泼开朗、帅气可爱的小男孩。今年我参加了“快乐换物”、植树、拓展训练等小记者活动。

在换物活动中，我和其他两名小记者在一块摆摊，第一次当了一回“小老板”。我带的侦探书《查理九世》系列很受大家欢迎，有一位小朋友用她的《绿野仙踪》和我交换了这本书。我的植物僵尸小玩具也很受大伙儿的喜爱，活动没多长时间就被换完了。虽然这次活动没有交换到真正我想要的玩具，但是看到别人换

回东西时快乐的心情，我心里也非常高兴。

拓展训练那天，我们小记者早早地来到川汇生态园，在老师的带领下排队走进训练营。到了营地以后老师让我们穿上迷彩衣，并把我們分成三队，每对各选出一名队长。接着我们便开始了辛苦的训练，站队、爬行比赛、推车轮等。虽然训练很辛苦，但小记者们非常兴奋和快乐。在爬行比赛中，我的手不小心划破了，但是我沒有哭，依然坚持完成了任务。回到家，爸爸妈妈都夸我是个男子汉。

小记者活动丰富多彩，我的课外生活也变得丰富起来。我从中锻炼了胆量和勇气，还交到了新的朋友，彼此分享了快乐。长大后我要当一名真正的记者！

报名，秀出自己！

征集对象：周口晚报小记者

应征条件：一张个人单照（生活照、艺术照均可，要求像素清晰）；一段自我介绍（姓名、编号、学校、班级、爱好等）；一段学习心得、活动采风感想或者是难忘的事。

投稿方式：请把文字和照片发至邮箱 zkwbxjz@126.com

咨询电话：18736240557

小记者风采征集启事

我的青春我做主，在这个时代，个性与张扬，能力与特长，奋斗与追求是我们的主题。

小记者们敞开心窗，秀出自己吧！“小记者风采”版块将为您提供一个平台，分享学习经验、共话成长过程中的快乐与烦恼，或者你有什么梦想也可以

与我们分享！少年强则中国强，这是一个公益的平台，一个充满正能量的平台，正在为中国梦增添光彩！本版块将展示小记者的个性风采，只要你传一张自己的照片，写上自我介绍与一段学习经验、活动感想或者是难忘的事都可以与大家一起分享。欢迎广大小记者踊跃



《绿山墙的安妮》这是一部描写儿童生活的小说，作者以清新流畅、生动幽默的笔触，讲述了纯真善良、热爱生活的女主人公小安妮，自幼失去父母，11岁时被人领养，但她个性鲜明，富于幻想，而且自尊自强，凭借自己的刻苦勤奋，不但得到领养人的喜爱，也赢得老师和同学的敬重和友谊。这也是一本可以让家长、老师和孩子都能从中获得感悟的心灵读物。



《汤姆·索亚历险记》是一部美国著名的儿童文学作品，作者为美国作家马克·吐温。小说描写的是以汤姆·索亚为首的一群孩子天真浪漫的生活。他们为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教义和呆板的生活环境，作出了种种冒险经历。小说塑造的汤姆·索亚是个有理想有抱负同时也有烦恼的形象，他有血有肉，栩栩如生，给读者留下了深刻的印象。在姨妈眼里，他是个顽童，调皮捣蛋，可是她却一次又一次地被他的“足智多谋”给软化了。



《假如给我三天光明》是美国当代著名作家海伦·凯勒的散文代表作。该书的前半部分主要写了海伦变成盲聋人后的生活，后半部分则介绍了海伦的求学生涯。同时也介绍她体会不同的丰富多彩的生活以及她的慈善活动等等。她以一个身残志坚的柔弱女子的视角，告诫身体健全的人们应珍惜生命，珍惜造物主赐予的一切。