

扶得起的世道人心

■李艳春

近年来，热心人扶救摔倒老人反被讹诈的事儿屡屡曝出，“老人跌倒你敢不敢扶”成为令人无比纠结的社会问题。小品《扶不扶》也深刻反映了这种普遍无奈的问题。近日，当地知名网友大和尚创作的歌曲《扶得起》，再次唤起大家对这个问题的深思。

歌中唱到：“人的世界奇葩那么多，差的坏的其实只是一小撮，老人跌倒，你可曾扶过……担心有木有，善良打败了丑恶，看人间温暖社会和谐美丽中国。”是啊，在老人跌倒的那一瞬间，淮阳的大姐项城的小伙儿，大家都扶过，老人一句“谢谢”说出口，大家都已泪眼婆娑。我是对人性格比较乐观态度的，我相信，老人扶得起！

媒体曾报道过四川省一个真实故事。去年，几个小朋友在楼下玩耍，看到一个太婆摔倒便去扶，不料太婆起身后却说是三个孩子打闹将自己撞到的，赖上了他们的家长。事后，附近司法所本着大事化小，小事化了的原则，调解决定让三位家长及太婆一方各承担四分之一的治疗费用，家长们分别要赔偿太婆 2500 元钱。对此结果，家长都感到难

以接受。一位家长表示：“该给的钱我们一分都不会少，不该给的钱一分都不给。关键是孩子明明做了好事，结果还要赔钱，这样以后孩子都不敢做好事了。”无奈的是，太婆家人纠缠不休。家长们不堪其扰，只得同意了

这个调解建议。正是这些事件的出现，才令大家深感困惑。爱心遭遇寒心。如果善良得不到彰显，美德反倒被蒙尘，长此以往，老人摔倒谁敢扶！而据报道，也确实有一些高龄老人摔倒之后，世人有心扶不敢扶，错过救治良机。相信每个有良知的人，看到这样的报道，都会心痛不已，扶危救困，中华传统美德岂能因个别案例而无法传承！

实际上，尽管老人讹人的事件时有发生，但毕竟属于小概率事件。我们或者不能一味指责老人，毕竟老人年事已高，或者也存在一些误判。据一位摔倒的老人说，他当时头晕乎乎的，根本不晓得如何就倒地了。同时，我们也应看到，一些老人没有医保，一旦摔倒，造成骨折等严重伤害，治疗费护理费让老人无法承受，所以老人此举也有其无奈之处。设身处地为老人着想，或者才能更

深层次地找到问题的症结，化解这一社会难题。

如何让好人不难当，社会上也设立有见义勇为为奖。2013 年年底，北京市民政局宣布，将推出针对北京 50 至 60 周岁退休人员和 60 周岁及以上老年人的意外伤害保险。此类保险，尽管也不是尽善尽美，一些老人也担心“理赔难”等问题，但毕竟向着前进的方向迈出了可喜的一步。相信有国家救济保障制度兜底，老人没有医后顾之虑，此类摔倒讹人的事会越来越。事实上，一些看似很难解决的问题，如果站在老人的角度，切实为老人着想，转换思路，相信路子会越来越宽。

人人都有老的一天，帮助老人就是帮助我们自己。当老人摔倒的那一刻，我们不妨伸出友善温暖的双手，扶起老人，因为扶起的不仅仅是老人，更是我们的良心，一个社会的良心。正如歌曲《扶得起》中唱到：“把真心拿出，爱心付出，日雨风和。”

构建和谐美丽中国，请从自身做起！
作者博客：http://blog.sina.com.cn/s/blog_5bd1705d0101b90e.html



碎片

■邵超

一棵树炫耀年轮的时候，意味着将被砍伐。
 享乐是一束罂粟花，只能领略，不能沉迷。
 欢愉时，可以做一只唱歌的知了；忧郁时，可以做一块沉默的石头……有脑子的人真好，什么都可以去想，什么都可以去做。
 当感到自己聪明的时候，正是你变傻的开始。
 送一束花给失意者，要比送一束花给得志者意义大得多。
 我们的斗志和勇气，大都是对手赐予的。
 仅为别人而活，太空泛；仅为自己活，太狭隘。为别人为自己去活吧，天很宽地很阔。
 敲开一扇门用手，敲开一扇门心必须用心。

蝌蚪的梦在岸上，所以蝌蚪变成了青蛙。
 认识自己比认识别人难得多。
 之所以敢于走向黑暗，正是因为夕阳看到了明天的霞光。
 永远把别人当老师的人，自己也会拥有许多学生。
 之所以能够走下去，正是因为我们背后有许多双鼓励和期待的眼睛。
 含蓄是一柄花伞，撑开它既美好又能遮挡风雨。

面对一棵树一片森林，我们应该选择什么？或许有人选择一棵树，或许有人选择一片森林。我说，我什么都不会选择，只要张开嘴巴能在树下尽情呼吸，就非常满足了。
 在逆境里微笑的人，在坦途上会更加快乐。
 主动做好每件事，每件事都会给你带来美妙和欢快。
 烦恼时观赏风景，风景一定是忧郁的。
 冲动往往都是从畅快开始再到懊恼结束的。

柔弱的小草，疾风很难刮断；坚硬的树枝，往往被暴雨摧残。
 目空一切的人，眼里也很难容下自我。
 一种小小的诱惑后面，往往有一个大大的陷阱。
 好人生和好作品一样充满悬念。
 彩虹是暴风雨的画，信念是跋涉者的歌。
 人生需要艰辛和磨难，就像我们吃饭需要咸酸苦辣一样。
 欲望似水。太高了就会泛滥，太低了就会枯竭。

浮华是海市蜃楼，朴实是丰衣足食。
 不要总为昨天忏悔，也不要总为明天祈祷，过好今天的分分秒秒才是真啊。
 如果危难关头真有救命稻草的话，我相信谁都不会放弃它。
 “浓眉大眼”对耗子来说是贬义的，因为在老鼠的词典里，“贼眉鼠眼”是个褒义词。
 赏花，赏月，赏美景……还要有一个好心情。

大气磅礴是一种活法，悄无声息也是一种活法。
 用“无所谓”来对待苦难，苦难也就无所谓了。
 渊博是一种内在的东西。如果挂在嘴上，渊博就会变成一种浅薄。
 快乐是一株地毯草，可以蔓延给你，也可以蔓延给我。

我们可以用领略和体验的态度，来对待磨难和挫折，那么，磨难和挫折也就变成了游乐园里的过山车和海盗船。

作者博客：<http://blog.sina.com.cn/shaochao999>

《周口博客圈》开版，欢迎周口作者投稿自荐，稿件请发至电子邮箱：zkwbkq@163.com，文后注明链接地址。



烤红薯的香气

■飞鸟

我家不远处的街头，有个卖烤红薯的小摊，圆圆的烤炉，时时散发出甜蜜的香气。

摊主是个四十多岁的男人，胖胖的，脸上常挂着笑容。他的红薯都是精心挑选过的，个头儿匀称，外皮光滑，他的手艺又好，我女儿最爱吃他烤的红薯了。

这天，我去买烤红薯，他正接听电话：“是，好的，遵命。保证完成任务。”我问：“你老婆的电话？”他点点头。我开玩笑说：“老哥，你和我一样怕老婆啊。”他呵呵笑了，说：“那我们都是有福的人。”称完红薯，他又说：“两口过日子，能有什么大事情，都是些柴米油盐的小事，谁让谁儿无所谓，重要的是和和美，日子就越过越甜了。”

有一天我下班回家，远远看见有个老太太滑倒了。烤红薯的男人忙走了过去，扶起了老太太。我到跟前也下了车。老太太没摔伤，休息了一会儿，慢慢地走了。我说：“老哥，我真佩服你，谁没看过春晚小品啊，有个小品叫《扶不扶》？”他嘿嘿笑了，说：“我就爱看小品。看了，小品最后几句话说得真好啊，‘人心不能倒，人心倒了就扶不起来了’，老人家在我眼前摔倒了，我可不能装看不见。”

一个五六岁的小女孩来买烤红薯，手里拿着一元硬币。一块钱怎么能买烤红薯呢？我笑着说：“小姑娘真可爱。”男人也笑了，点点头。接过女孩的一块钱，捡了块大个儿的烤红薯，用报纸包了，递给小女孩，说：“小心烫着了。”等女孩走远，我问：“那块红薯起码七块钱，你怎么一块钱卖了？”他望着女孩的背影说：“她是农村来的，跟着奶奶在县城租房上学。我经常见她奶奶拎着个化肥袋捡空饮料瓶，可见日子不容易啊。”

望着男人憨厚的笑容，我内心充满了感动。这个世界因为有着无数像他这样普通而又善良的好人，才美丽而温暖。

作者博客：blog.sina.com.cn/u/32750087

85

春天，我的童年

■尚纯江

春天到了

春天到，春天到，
花儿朵朵开口笑，
草儿绿，鸟儿叫，
蝴蝶蜜蜂齐舞蹈。

趁着鞭炮的声音还没有走远，趁着兜里的几毛压岁钱还没有花完，趁着元宵节的灯笼辉煌灿烂，春风开始变暖，柳枝开始变软；桃枝萌出蓓蕾，柳枝泛出鹅黄。雪化了，冰化了，小河水流水潺潺……

春到了。我摘掉棉帽，甩掉棉袄，脱去棉裤，在村道上疯跑，在野地里疯跑。奔跑中，柳绿了，花开了，犁铧把泥土打开，种上希望。我把胸怀敞开，拥抱春天。

放风筝

三月的天空，弥漫了麦苗芬芳的气息，炊烟在一抹暖阳里爬上了天空，脚步轻轻。一张白纸和秫秸组合的风筝飞上天空，小伙伴们笑语声声。

蓝蓝的天，白白的云，碧绿的原野，陪伴着飞扬的风筝。
三月的风筝，与绿色相伴，与蓝天白云相依相拥。

童年的风筝就是我童年的梦。

柳笛

谁在河边吹响了柳笛？谁在三月唤醒了童年的乐趣？年知天命，我在记忆中吹响沉睡多年的柳笛。

三月的太平沟，柳影婆娑，柳丝舞绿。我在三月的堤岸，折一段柳枝，拧一支柳笛，吹一支柳曲。一群鸟儿飞过蓝天，一路歌唱；几只黄鹂，停在嫩绿的柳枝里，聆听着这春天的旋律。

柔软悠扬的柳枝是春的使者，美妙动听的柳笛是春的旋律。

挖野菜

“荠荠菜，狗儿秧，野菜倒比菠菜香”。我的童年如野菜一样在自由的田野恣意生长。春天到来的时候，我常带一把小铲，把嫩绿的野菜装进我的竹筐。

春天的野菜很嫩很香，一如我的童年遍地生长。荠荠菜嫩绿的叶簇拥着白色的小花，婆婆丁紫红的小花开遍了沟畔路旁……

春天的夕阳在炊烟里悠然绽放，母亲蒸的野菜香味儿氤氲着村庄。

昨天，我与妻子执一把镰刀，来到涡河的岸边，在那里，我闻到了童年的气味，



大地复苏，我闻到了野荠菜清气扑鼻的芬芳。

提茅燕

太平沟岸上杨柳婆娑，芳草萋萋，流莺啼啼。我和小伙伴们在草丛里寻寻觅觅，茅草从里茅燕隐匿。

“我又找到一根茅燕！”欣喜中我把茅燕轻轻提起，茅燕的清香使我垂涎欲滴。

一根，一根，又一根，茅燕在我手里慢慢累积起一片嫩绿。我把茅燕轻轻剥开，一股清香沁人心脾，吃在嘴里，软绵绵的，清香无比。

茅燕是没有绽放的茅草花，茅草花开放的时候，白茫茫的茅草花在小河边蔓延透迤。白茅根是茅草的根，咀嚼茅燕或者白茅根都具有甜密的诗意。

茅燕的香甜记载着我的童年，芦花般的茅草花是我飞扬的思绪。

摔泥哇鸣

“哇哇哇”谁陪我？

我陪你！

赔多少？

一窝头子赔你了！

春天到了，春燕在池塘边飞来飞去，啄取春泥，筑造爱巢；一头头黄牛在田野里奋蹄，泥浪在老农快活的吆喝声中泛出泥土的芬芳。

我和小伙伴们也在和泥。我在太平沟里挖取一块泥巴，做成泥哇鸣，使劲儿一摔，“啪”一声脆响，泥哇鸣的底部炸开，看着小伙伴泥哇鸣炸开的洞口，我无奈地赔了一块泥。一会儿，我的泥哇鸣炸响，呵呵，我也赢取了小伙伴的一块泥。

春天，春燕用春泥筑造自己的爱巢，老牛耕耘着芳香的土地，我呢，用一块泥巴收获着童年的乐趣。

作者博客：http://blog.sina.com.cn/s/blog_69af39790101ee2u.html