

既然青春留不住

李宗盛陪你一起唱到哭

本报综合消息 在李宗盛身上你总会看到岁月的累积是多么有魅力的一件事。4月26日晚,“Jeep之夜李宗盛2014 既然青春留不住”南京演唱会在奥体上演,56岁的李宗盛充分展示了一个有故事的老男人的魅力,他把他写给自己、写给别人的那些人木三分的情歌浅吟低唱娓娓道来还时不时调侃几句,可台下那些在歌里有回忆有共鸣的观众却早已潸然泪下。好在,既然青春留不住,还有李宗盛陪你一起唱到哭。

坐着沙发唱着歌,就把观众都唱哭了

李宗盛是个歌者、词曲作家、音乐制作人还是制琴师,这些身份在舞台上都一一体现,比如他在台上的吉他一会儿就换一把,各种颜色简直比他的衣服都花哨。

说到李宗盛的衣服,音乐武装起来的大师就是自信,一开场他戴副黑框眼镜、穿一件粉红色衬衫就亮相了,半白的头发都没染黑点儿,形象这么邻家大叔,他还将沙发都搬到舞台上来了,抱着吉他坐在沙发上自言自语,“在家里就得找个舒服的位子”。

舞台背景除了乐队就再无任何花里胡哨的摆设。看着清淡无奇,甚至连他的唱法都是老派的,但高手往往杀人于无形,人畜无害的李宗盛一开嗓就不得了。第一章“梦醒时分”主打李宗盛个人自传体歌曲,《爱情有什么道理》、《忙与盲》、《阿宗二三事》如今唱来句句暗含笑看风云的深意。第二章“爱的代价”是各位被李宗盛捧红的女歌手的代表作品集,比如《漂洋过海来看你》、《领悟》、《问》,当他并不苦情地唱“我以为我会哭,可是我没有”,观众不知不觉哭了。第三章“爱欲浮世绘”被李宗盛称为“青春期的歌”,《寂寞难耐》、《别怕我伤心》、《爱如潮水》、《伤心地铁》……李宗盛你是真不怕观众伤心,又有不少人抹泪了。接下来,第四章终于等到了万众瞩目的《山丘》真身版演绎。“越过山

丘,才发现已白了头。喋喋不休,时不我予的哀愁……”有人说《山丘》是一首不能在深夜一个人听的歌,可即使在奥体万人的喧嚣中,李宗盛愣是有本事把观众唱哭!哭了!第五章李宗盛以纵贯线时期的经典作品《给自己的歌》作为压轴,“想得却不可得,情爱里无智者”,这词写的,老李你真是越老越成熟了。

致林忆莲:往事不要再提,真难为她了

周华健曾说,听李宗盛的歌觉得他特别懂女人,和他相处久了又发现他一点不懂女人。到底懂还是不懂呢?李宗盛与林忆莲那场风花雪月的爱情至今让人念念不忘,尽管两人离婚已经10年。

现场“上了年纪”喜欢怀旧又喜欢拉家常的李宗盛并没有回避爱情,也没有回避前妻林忆莲,在介绍和自己合作的女歌手时屏幕上第一个放出来的是林忆莲的照片,“我眼里每个女人都是性感的,我合作的女歌手这个女人一定是第一个给我灵感的,我会仔细观察她,包括她用什么化妆品,她必须给我很多想象……终于活到这个岁数,这些话不会尴尬不好意思说”,当唱到林忆莲的经典情歌《不必在乎我是谁》时,他说的更直接,“这首歌尝试观察女人的寂寞,这单纯是一个研讨会……女性在男人面前装得比较好,在姐妹面前就容易穿帮……我当时尝试跟 Sammi 说”,说到这里场内一片掌声,他立即会意一笑:“往事不要再提,我们现在就单纯是一节学术讨论、音乐制作课……这歌挺难唱的,不太容易,真是难为她了。”

李宗盛整场都是这么韶,唱一会就说一会,说自己单身的寂寞生活,说自己年轻时追女孩,说着说着他自己也笑,“主办方提醒我少说点儿,赶紧唱,钱是一样的,我觉得吧,一样的票进来,听4个小时大家觉得多划算啊。”

(杨晓)



李宗盛深情演唱

签售新书,回应“春晚玩魔术穿帮”

Yif:有争议说明自己还不够好



Yif在南京

本报综合消息 2014年央视马年春晚,魔术师Yif以一碗热腾腾的《团圆饭》跻身春晚收视率三甲之列。出道仅两年就登上春晚大舞台的他,瞬间被推上了舆论的风口浪尖。4月26日,Yif携新书《梦幻的星星——和Yif同游魔法世界》来到南京,与喜爱他的粉丝分享魔术的神奇魅力,以及自己一路

追求的艰辛和收获。当接受媒体采访时被问及春晚这个敏感话题,Yif显得十分平静,有遗憾,但从长远看,是件好事。

记者问及“春晚节目穿帮”这个敏感话题时,Yif没有立刻回答,场上出现片刻宁静。大约一分半钟左右,Yif抬起头,十分平静地说:“当天晚上,我的确感到有点遗憾,毕竟是自己的作品。对我来说,这事也过去了。而且,从长远看,这也是件好事。”他接着补充说,作为一个魔术师,必须要面对各种评价,有争议说明自己还不够好,他微笑一下说:“我不会放弃。”

Yif告诉记者,自己还年轻,要学的东西很多,他说他最佩服大卫的魔术表演,“一次大卫在表演变雪花,他给观众讲述自己童年时没有见过下雪,每到冬季他都会趴在窗户外等候。有一天夜晚,当他顶不住睡意时,妈妈轻轻拍拍他的肩膀,他一抬头,雪花正在窗外飘舞,于是大卫激动地跑出门,这时舞台上的大卫伸出双手,雪花从天而降,飘落在他手中,场上所有的观众都哭了。这时,没有人会在意大卫是如何变出雪花的,都被这动人的故事所感动。这就是我想要追求的魔术艺术。”

(蔡震)

央视音乐频道直播《榜上榜》

任鲁豫与粉丝互动成亮点

本报综合消息 4月19日,央视音乐频道直播打榜节目《全球中文音乐榜上榜》迎来强势打榜。尚雯婕、于湉、金润吉新歌打榜,韩国大势男团EXO-M也带来新专辑《overdose》(上瘾)的新歌中国首秀。主持人任鲁豫在微博上与EXO-M粉丝的互动在本周《榜上榜》舞台上成为节目亮点,粉丝纷

纷要求征集粉丝问题的活动延续下来。

主持人任鲁豫被粉丝称为央视“暖男”。因为他在舞台上总是很照顾嘉宾,受到粉丝们的喜爱。任鲁豫主持音乐频道10年,是音乐频道最著名的主持人。对于每周换主持搭档,任鲁豫说是有困难,但只要对舞台有自信,就会配合得很好。

(杨晓)

首次来京参加读者沙龙畅谈“杂物管理”

山下英子解读《断舍离》

本报综合消息 4月25日晚,日本“杂物管理师”及畅销书作家山下英子来到北京字里行间书店,举办了《断舍离》读者沙龙。山下英子表示,这本书不是要大家扔东西,而是理清自己的思想,“东西物品容易被整理掉,但回忆永远留在心里。”

2013年,一种叫“断舍离”的生活方式逐渐进入中国,该概念源自广西科学技术出版社引进出版的《断舍离》日文书。该书作者山下英子是一位“杂物管理师”,她提倡的“断舍离”整

理术,通过对日常家居环境的收拾整理,改变自己原来的想法,过上自由舒适的生活。

沙龙现场,山下英子被问及“杂物管理师”的工作意义时坦言,自己推行“断舍离”的目的并不是要大家扔东西,而是帮助人探寻想扔却扔不掉的东西的根本原因。山下英子认为,物品也并不只是物品,而是包含了自己思想、感情的东西。“通过观察物品与自己的关系来了解自己,看到那个付出努力希望得到认可的自己,这才是‘断舍离’的真正意义。”(田超)

《小团圆》主题曲MV首发

彭浩翔黄耀明携手进校园



黄耀明、杨千女华、彭浩翔与同学现场互动

本报综合消息 《人间·小团圆》将于5月8日在内地和香港同步上映。4月26日,《小团圆》在传媒大学举办了试映会暨主题曲MV发布活动,导演彭浩翔、主演杨千女华和主题曲演唱者黄耀明携手出席。

彭导戏称黄耀明是男神,杨千女华是女神,更将《人间·小团圆》称作自己的“表演处

女作”,为学生们幽默详解自己作为“变色龙”在电影中以丰富的肢体语言做出的表演,笑称自己当时决定出演这个角色是因为“这是个重要的角色,要一个有才华的演员去演。所以我花了很长时间去研究变色龙的走路方法,但看了很久人家都不动。”

(刘雪玉)