

装饰 别选错色彩



不同颜色对人的情绪和心理的影响有差别。悦目明朗的色彩能够通过视神经传递到大脑神经细胞,让人时刻处于一种欢愉的情绪中。若长期处于压抑的色彩环境中,则会心情低落,郁郁寡欢。所以,如何在装修的时候不错选颜色,还真是一件影响后半生的大事呢。

同色调:蓝色的此起彼伏

以蓝色为中心的彩色组合,是让人感觉舒畅的一种家居装饰代表风格。在冷色系中,蓝色在视觉上具有缩小、退后的效果,如果利用得当,可以使房间看起来更大些。例如,在墙上挂上时钟或装饰画,会使空间产生层次感。不同层次感的蓝色在同色调中跳动,整体更具活跃感。

淡雅纯色:清新绿色

具有稳定情绪作用的绿色,常被人们用来装饰居室。它和蓝色一样具有视觉收缩的效果,房间里不会产生压迫感,也不会产生温度差异的感觉。配色方法是将自然的颜色统一,用稍稍明亮的色调营造出祥和的气氛。在室内,以浑浊感少,较明亮的绿色为配色,会有眼前一亮的感觉。

对比色:

白色+黑色的乱中有序

相近色调的搭配会给人以稳定的印象,而对比色的组合则更个性鲜明,对比色的相互提携,整体有和谐又不单调的效果,视觉感突出。

反转色搭:

灰色+红色的动人魅力

两个随时随地都可以任意搭的“好好颜色”,而且不会有杂乱感。红色与灰色搭配,在统一的鲜亮色调中加入素雅的暗色色调,会显得格调高雅,富有现代感。要想“在安宁中透露华丽”,这一定是首选。

暖色系:

黄色+橙色的阳光暖意

如果说颜色中最高调的颜色,非黄色莫属了。黄色给人以温暖的感觉。但是因为和红色一样突出、夺目,所以在大件物品上如果使用过多的黄色,可能让人焦虑不安。如果要给黄色选个搭档,建议灰色和橙色为佳。一个安逸,一个同色系浓烈,都是极好的选择。(巢流)

▶ 空间小 组合型

把电视柜设计成组合柜的模式,适合喜欢和需要收纳的主人。房间越小越重视收纳功能,组合柜可以设计成C形、L形或者反L形,大量的搁板组成的空间可以用来收纳书、装饰品、杂物等。设计成可组合的形式,也方便随时改变组合的模式。



▲ 电视墙面窄 拉长型

如果电视墙的宽度在2米以内,就不适合设计普通的电视柜了,这时候可以通过拉长电视柜的高度作为设计的重点。在电视的上下各设计两个方形的电视柜,宽度可比电视稍宽,约1.2~1.3米。电视柜可以设计成封死的,也可以做储物柜,厚度在27厘米左右,两个方柜用背板连接起来即可。这种风格尽量采用深色,可以在视觉上增大墙面面积。

四种电视墙 创意小户型

▼ 视听距离大 嵌入式

把电视嵌入电视墙的设计也是小户型的设计之一,资深设计师刘子政介绍说,这样的设计可以起到与背景墙融为一体的效果。拱形的墙体设计、落地的电视柜,整体体现欧式田园风格。电视墙可以掏出几个装饰格子,摆放一些装饰品,这样的设计适合于视听距离还比较宽敞的小户型客厅空间。整体可以是原木色或者是胡桃木色,这样设计的亮点是装饰感强。(裴旋)

◀ 视听距离短 简约型

当小户型的空间狭小,视听距离较短的时候,电视背景墙的设计需要简约和省地儿。首先墙面用石膏板做槽,起到美观的作用,电视和电视柜可以悬挂在墙面上。电视墙需要装修师傅现场制作,用木工板做成电视柜形状,用角铁固定到墙面即可。这种设计使小户型的通透感更强,显得空间较大。

