

# 有鱼无口怎么回事

渔事中，经常出现窝中有鱼，但就是很少有口甚至无口的现象，窝中鱼星明显，浮漂语言清晰，可就饵率和上钩率却极低，常常让人感到一头雾水。到底是什么原因造成“有鱼无口”的现象发生，又怎样从容化解，考验着钓手的渔事综合素质。

从垂钓实践中看，“有鱼无口”的原因大致有以下几种：

1. 目标鱼错位，小杂鱼闹漂。

浮漂缓慢下沉1~2目或徐徐上升1~2目，有时出现点动或快速抖动，浮漂语言较为紊乱，多次提竿却为空竿，这种现象表明窝中已是小杂鱼的天下，目标鱼没有进窝。

2. 诱饵优于钓饵，鱼不吞钩。

当诱饵、钓饵不统一时，若诱饵的适口性大于钓饵，或者对对象鱼对诱饵有偏食性，鱼会弃钓饵而不顾。

3. 钓饵物理性差，鱼儿无法就饵。

钓饵太硬、太大或太黏，鱼儿不感兴趣或吞不进。

4. 调钓关系运用不当，钓饵被隐匿。

窝底淤泥厚积或杂草、树叶等障碍物堆积，一旦钓目等于或高于调目，调低钓高主钓钩，钓饵到底后会被水底杂物遮盖，甚至会被埋掉，鱼儿难以发现钓饵。

5. 钓饵不对路，鱼不就饵。

用饵不当、饵料搭配不当或钓场对象鱼因多种原因形成偏食性，目标鱼对不对路的钓饵会置之不理。

6. 鱼身擦线，浮漂语言虚假。

浮漂出现有力的“顿”感鱼讯语言，但提竿却无鱼，大多为鱼身擦线所致。

## 经验交流

## 空钩调漂的方式和步骤



空钩调漂法不管是台钓技法还是竞技钓法都是我们用得最多掌握最好的一种调漂方法，而且算是最大众化的一种调漂方法，空钩调漂法不但方便、实用，而且在垂钓时能给我们节省更多的时间。

调几钓几的话，是处在一个不灵不钝的状态，这个水底的状态就是双钩都到底，一个钩子是卧在水中，一个钩子是刚刚触底，施钓的时候可以先钓这个调的目数，根据鱼口来改变浮标的目数，“有口无鱼”就说明浮标太灵了，长一点水线，可以钓四目半。

下面说说空钩调漂步骤（以调四目为例）：

1. 半水的时候把浮漂调成四目，可压风线也可以不压，但垂钓的时候要和调漂的时候一样。

7. 泳层判断不准，鱼儿上浮。  
窝中对象鱼的活动特征明显，但底钓却无鱼咬钩，说明鱼儿上浮，泳层已经发生变化。

8. 钓组搭配失当，鱼儿不敢或无法吞钩。  
鱼钩型号过大，子线线径过粗，致使鱼儿警觉不敢靠近钓饵或吞不了钓饵。

9. 钓饵未到底，底层鱼发现不了钓饵。  
因调漂出现问题或找底不准，调高钓低且“目数差”悬殊太大，以至于钓饵未到底，底层鱼儿发现不了钓饵。

10. 天气原因，鱼不开口。  
因天气原因，比如气压低、闷热、寒冷等因素，鱼的活性不高，鱼不开口，鱼在窝边逗留不就饵。

一旦出现“有鱼无口”现象，首要的是迅速准确研判出是哪一种原因所致，方可对症施策。根据多年的垂钓经验，具体对抗办法有：

1. 加重浮漂吃铅量是避开杂鱼闹漂的最佳办法。

换型号大、浮力大的浮漂，加重铅坠，让钓饵快速到底，缩短钓组在水体的“两次钟摆”时间，从时间上最大限度地挤压杂鱼抢食的空间。

2. 充分运用浮漂的调钓关系化解部分难题。

(1) 浮漂语言紊乱时，调低钓高，主钓钝，过滤虚假信号，抓实口，逮正口；

(2) 浮漂语言微弱时，调高钓低，主钓灵，不放过轻口鱼、滑口鱼、涮口鱼的就饵信号；

(3) 窝底不干净时，调高钓低，调至“一饵轻触底、一饵离底”或“一饵卧底、一饵轻触底”状态，便于鱼儿发现钓饵并方便就饵；

(4) 鱼离底上浮时，调高钓低，调至“双饵离底”状态，直至找到鱼儿的就饵泳层为止。

3. 给鱼儿做份美餐。

(1) 必须遵循饵料配制基本原则：主攻饵+基础饵+状态饵；

(2) 必须尊重鱼的基本味型规律：冬春主腥味，夏主清淡味，秋主香甜味；

(3) 必须尊崇“一方水土养一方鱼”的科学道理，准确研判钓场鱼儿的食物链。

4. 钓法上要善变。

(1) 换钓位，找不同泳层布钓；

(2) 走钩+逗钩，“死饵”变“活饵”；

(3) 商品饵与天然饵混合使用。

5. 钓组搭配要适当，调漂技巧要娴熟。

(1) 要根据水情、鱼情和季节及对对象鱼的不同，科学搭配钓组，不能犯一些低级错误；

(2) 调漂技巧要娴熟，运用调钓关系得心应手，不能违背一些常识；

(3) 在分别确定调目和钓目时“两次找底”都要精准，不能在渔事细节上马虎。

(海钓)

## 独钓小鲫



周末一个人到河边垂钓，虽然时间短，收获的也都是小鲫，可感觉这一天过得充实、开心！



新遥/摄

## 钓友论技

## 如何钓获鲶鱼

### 一、钓具的选用及配备。

用手竿垂钓，要选用中硬调以上钓竿，竿长5~6米，配直径0.4~0.5毫米的优质尼龙线，线与竿等长。子线最好用多股软尼龙线或锦纶线拴钩，以防被鲶鱼利齿咬断。钩要选用长柄大钩为宜，如用泥鳅为饵钩可小点，若用大青虫钓鲶须用特大号钩。浮漂应根据水流情况而定，流速缓慢或无水流可装漂，反之则不装漂。

用海竿垂钓，应根据水域的宽广、鱼体大小而定，水中障碍物较多用长竿，钓点附近障碍物少用短竿。一般选用1.8~3.2米硬调竿为宜，绕线轮备0.25毫米直径优质线80~100米，可用单钩、双钩或多把串钩，钩型及大小和手竿相同。

### 二、钓位钓点的选择。

钓点的选择要考虑到季节和天气变化。一般来说，春时，由于近岸边水温低，鲶鱼仍活动在较深的水域，在河中的堤堰、桥墩、拦河闸坝附近，石桥、石砌渠道，石砌河岸，水深的湾道口等都可以选为钓点；从盛夏至仲秋，除阴雨天气以外，鲶鱼一般白天深居简出，多隐藏于洞穴或密草丛中，待到傍晚、夜间出来活动觅食，故这个时期傍晚及夜间是钓鲶鱼的最佳时间。钓点不要选在深水处，应在浅水区靠近水草或水底有木桩、沉船、倒树、碎砖乱石处附近，在河道闸口进出喇叭口两侧的缓流水域也是鲶鱼频繁活动觅食的地方。七月是小杂鱼产卵的高峰期，夜晚近岸边有水草的浅水区是鲶鱼捕食小杂鱼的场所，此处也是钓鲶鱼的好钓点。每年梅雨季节，尤其是连降暴雨，河水猛涨，水流湍急，鲶鱼喜逆流而上，因此，钓点可选择在流速缓慢的支流湾道内。

### 三、饵料的选用。

1. 诱饵。钓鲶鱼一般不用诱饵，但在静水或缓流水域中垂钓，投饵打窝效果更佳。诱饵可用猪血或家禽血拌鸡饲料，再适当用一些切碎的蚯蚓段，也可用白酒浸泡大米为饵打窝，米饵量要少投，适时补窝。

2. 钓饵。鲶鱼喜食蚯蚓（最好是大黑、绿蚯蚓）、河虾、大青虫、家禽肠子、小鱼等，鲶鱼有时也食螺肉、蚌肉、蛤蜊肉。不过各个时期各地鲶鱼食性也不完全相同。一般春季气温低宜用黑蚯蚓、绿蚯蚓和小泥鳅，盛夏以后以大青虫、蚌肉、蛤蜊肉以及本水域中的各种小鱼为食。

用蚯蚓钓的一定要整条装。大钩装小蚯蚓，可一钩装2~3条，从中间腹部穿进再刺出，钩尖裸露，使蚯蚓在水中头尾都可以蠕动，几条蚯蚓抱成一团，在水中极具诱惑力。泥鳅则可用钩尖刺挂背部，投进水中可自由游动诱鱼咬钩。大青虫可以从头部往下钩，以不露钩尖为宜，亦可用细线绑在钩上。

### 四、几点注意事项。

1. 鲶鱼贪食而凶猛，对钓具的要求是一个“牢”字，特别是线，无须考虑隐蔽性，要选用粗线大钩，才能确保万无一失。

2. 鲶鱼喜荤，但更爱捕食活饵，在垂钓中尽量用活饵垂钓。在用海竿钓时，钩与铅坠的距离不宜远，使得挂钩的泥鳅或小鱼刚好贴近水底游动，活动在底层的鲶鱼更易发现“目标”。

3. 鲶鱼怕亮喜弱光，一般都是昼伏夜出，白天的钓获率明显不如夜晚，但遇到阴雨天，或雨后初晴，或雨季河水暴涨，水流浑浊时，它们在白天也异常活跃。要抓住这些垂钓的有利时机，方能“百钓百胜”。

（刘飞）

《垂钓》开设有“垂钓生活”“钓具交流”“垂钓日记”“钓友贴图”“渔人情感”等栏目，真诚欢迎广大垂钓爱好者投稿，稿件可发往zkwbc@163.com。