

爱情图趣



朱德庸/漫画

恋爱讲义

婚姻经典款

很多女人, 被问及为何嫁给一个男人时, 脱口而出的往往是三个字: 安全感。

有安全感的男人, 成熟而稳重, 不算事业有成, 但也早涝保收, 发不了财, 也饿不着。性格简单, 为人淳朴, 如一杯白开水, 一眼就能看得到底。而且, 在这么一段感情中, 总觉得凡事皆在掌握中。只需一眼, 就能看到五年后甚至十年后的情形。

这样的感情, 和精品店里的经典款, 有异曲同工之妙。经典款和最前沿的时尚流行款不是太契合, 但简约的风格令其在任何时候都不至于过时。感情亦如此, 有安全感的男人, 往往没法给人激情澎湃的心动时刻, 但起码够稳妥, 不会让你一颗心忽上忽下。

曾听好友讲过这么一个故事。有个女子和一男子共患难多年, 感情深厚。只是, 每当女子提及结婚, 男人总说再等等。原因无他, 事业无成, 何谈家庭。可几年后, 男人有了事业, 还是让女人再等等, 这回, 又有说法, 事业还在冲锋期, 时间金贵, 耽误不得!

一等再等, 万般火热的心也凉了一半。爱情里, 最怕的就是等。等来等去等成愁, 这类事情不胜枚举。女人一颗心倍儿亮, 果断割肉止损, 另找了个看似普通的男人结婚。旁人人为其惋惜, 女人却说: “男人若是有太多的不确定, 终日让人生活在焦虑和不安中, 这样的感情何必眷恋, 舍之有何可惜?”

在这样的女子看来, 男人的不确定, 如同那些处于时尚尖端的款式, 诱人却充满危险, 不是每个人都能驾驭的。一旦有闪失, 画虎不成反类犬。而普通平庸的男人, 反倒能给人安全感, 因为这样的感情容易掌控, 一切尽在掌握中。

当然, 也不乏这样的人, 爱挑战时尚款式, 在爱情里一而再地吃亏, 却铁了心往一条胡同里钻。爱情里的过程和结果, 对这样的人来说, 如饥如渴的故事, 他们从来不会为了可能出现不好的结果, 而放弃追逐过程的美丽。经典款再稳妥, 也不是自己想要的。

前者和后者, 孰是孰非, 实无定论。婚姻里, 没有一成不变的敞亮大道, 更没有固定的模式可循。选择了安全感, 意味着知足于过小日子, 在柴米油盐的幸福中能甘之如饴; 选择了后者, 在惊心动魄的风浪中, 也得做好翻船的心理准备。婚姻是小事, 做决定前要三思: 哪一款更适合自己?

(广美)

给你们

■柳 韵

女孩来到了《中国梦想秀》的舞台, 向主持人周立波寄存一个特别的愿望。如果手术成功, 那这个愿望就不说了, 如果手术不成功, 希望他能够帮她完成这个愿望。

女孩从始至终一直在微笑, 她轻声地诉说着自己的病情, 就好像那个开颅的人不是她, 而是别人。她看到忍不住落泪的周立波, 笑着鼓励他: 没事的, 波波老师, 您别哭, 我都不哭, 我一定会没事的。

可是当她说出愿望的时候, 全场的观众和嘉宾都忍不住落泪了。

她的愿望是: 在她走之后, 让节目组帮她的老公找一位贤惠的、懂事的、听话的、孝顺的女孩做他的妻子。

她微笑着说: 我精心准备了一首歌, 想要送给我的老公和他未来的妻子, 名字就叫《给你们》。

由于心情太过激动, 女孩唱得并不是很好, 还有些跑调的地方, 但她却把在场每个人的心都唱碎了。

这首歌被女孩赋予了新的含义, 演绎了新的版本。

那是一个女人对一个男人最深的的不舍, 那是一个女人对另一个女人最真切的希望。她希望在她离开以后, 能够有一个女人来照顾这个她深爱的男人, 和他一起同担风雨, 携手到老。

她要找一个懂事的女孩, 这样丈夫就会少些烦恼; 她要找一个贤惠的女孩, 这样丈夫就会少些疲累; 她要找一个听话的女孩, 这样丈夫就会多一些温暖; 她要找一个孝顺的女孩, 这样婆婆就会多一些照顾。

她该有多么舍不得, 舍不得她最爱的那个人。她该有多么放不下, 放不下她最爱的那个人。

这是一份怎样的感情, 这是一个怎样的胸襟, 还有什么能够比得上这样无私的爱, 还有什么能够形容这样的感情, 还有什么理由能够让我们不再相信爱情, 因为她——一个罹患脑瘤的女孩, 用她的一颗水晶般透明清澈的心, 给了爱情一个强有力的支撑。

曾几何时, 我们已经不再相信爱情, 觉得那只是存在于梦想与记忆中的东西, 甚至有些人会认为现时的爱情是一种奢侈。现在一个“90 后”女孩用也许是她的生命绝唱, 告诉了我们一个真理: 爱情一直存在, 只是我们忽略它太久了。

女孩的丈夫, 那个同样让人感动的男孩, 在面对女孩病情的时候表现出来的淡定和坦然, 让所有的人感动。在他的身上, 没有畏惧, 没有退缩, 只有责任, 只有担当。

他的所作所为让人感受到了什么是质朴, 什么是真情。

他是在知道女孩的病情以后才爱上女孩的, 他没有因为女孩有病而远离他, 他的求爱竟然不是在花前月下, 而是在医

院的病床前。为了能够和女孩在一起, 他从家里偷出户口本, 偷偷和女孩办了结婚手续。为了让父母同意他们的婚事, 他长跪在父母面前, 乞求二老能够同意他们, 祝福他们。

男孩说他爱女孩, 他要陪她走下去, 不管面临什么样的困难, 这是一个男人应该做的事。他只想让女孩天天快乐, 最主要的一点就是活着。

活着, 这对于每天都呼吸着自由空气、自由行走的人们来说, 是一件最正常不过的事。可在这对情侣的概念里, 眼前最大的障碍和希望就是活着。

对于从来不会惧怕死亡的我来说, 那只是生命的一种归宿, 无论早晚, 都会面对, 可是在这对年轻人的面前, 我竟然没有任何一刻比现在这么迫切地想活着, 想让这个女孩活着, 想让这份纯美的爱活着。

为了能够给女孩治病, 男孩准备把家里的房子卖了。这样的行为真的不是所有的男人都能够做到的, 相比那些在自己的财产上斤斤计较, 在婚姻上实行 AA 制, 那些因女人要求在房产证上加上自己的名字而推三阻四的男人, 他看上去有些傻, 甚至有些思维混乱。

一个病怏怏的女孩, 一个随时都可能被病魔夺去生命的女孩, 值得他这样做么? 值得他付出这么多么?

他的回答无比肯定。

也许这些问题他想都没想, 他想的只是尽自己最大的可能, 留住今生的最爱。

也正是因为这份纯净无暇的爱, 给了女孩笑对生活、直面生死的勇气, 也让女孩萌生了这样一个美好的愿望, 给自己的丈夫找一个好的女孩, 假使自己离去, 也能让自己的丈夫有一个好的归宿。

你能想像一个女孩唱着这首《给你们》, 是为了祝福自己的丈夫和他未来妻子的么? 你能想像女孩演唱时复杂的心情么? 你能理解这是怎样一种悲喜交加、心酸苦痛的挣扎么?

她就那样坦然地笑着, 唱着, 调侃着自己因为激动而走音的小状况, 平静地描述着自己对丈夫未来妻子的要求和希望。女孩身着白裙, 就像一个天使, 有着一颗最纯真、最美好的水晶之心。她的脸上始终挂着微笑, 即使面上有泪, 也不影响笑容的绽放。她就那样轻轻地诉说着, 温言软语, 笑意盈盈。

这样一个纤尘不染的天使, 用她的生命和真情为我们展示了什么叫爱情, 什么叫勇气, 什么叫温暖, 什么叫无私。她那种笑对生死、随性天真的个性, 让所有的人心酸, 也让所有的人都心里默默祈祷, 请不要带走她, 请让这份爱久些, 久些, 再久些。

让我们记住这份带给我们温暖的爱, 让我们记住他们的名字, 女孩叫冯莹, 男孩叫杨海斌。

信箱: liuyun5237@163.com

婚姻物语

他将是你的新郎

从今以后他就是你一生的伴侣

他的一切都将和你紧密相关

福和祸都要同当

她将是你的新娘

她是别人用心托付在你手上

你要用你一生加倍照顾对待

苦或喜都要同享

一定是特别的缘分

才可以一路走来变成一家人

他多爱你几分

你多还他几分

找幸福的可能

从此不再是一个人

要处处时时想着念的都是我们

你付出了几分

爱就圆满了几分

这是一首充满温暖与爱意的歌曲, 名字叫《给你们》, 由张宇作曲、他的妻子十一郎作词的一首很好听的歌。这首歌在很多婚礼上被传唱, 当小伙伴们对着一对新人唱出这首歌的时候, 总是会惹哭很多人, 包括新郎和新娘。

这是朋友们对新人的祝福, 也是对新郎和新娘即将开始新生活的希望。

他多爱你几分, 你多还他几分, 找幸福的可能。从此不再是一个人, 要处处时时想着念的都是我们, 你付出了几分, 爱就圆满了几分。

初听这首歌, 觉得写得很平实, 很温暖, 也写出了走入婚姻以后, 夫妻双方要拥有的一种生活状态。这样的歌词由妻子来写, 丈夫来演唱还真是默契, 也能够看出张宇夫妇之间那种浓浓的爱意。

直到我看到了现实中的一个真实的故事, 我才发现, 不同的情境, 不同的人物, 不同的演绎, 同样的一首《给你们》, 却是不同的味道, 不同的内涵。前者多的是感动和温暖, 后者多的是心动和震撼。在那种特殊的场景里, 由一个特别的人, 唱出这首歌, 却是如此惊心动魄, 刻骨铭心。

那是一个漂亮的女孩, 那是一个特别的女孩, 刚刚步入婚姻, 新生活也刚刚开始。别人处在她这个时候都是在享受爱的滋润, 她却要面临一场生死未卜的脑瘤开颅手术, 而且手术的成功率只有 20%。

