

# 大气写意 实用美观

业主:麦女士  
设计师:李欣倩  
户型:五房两客厅两餐厅两厨房联排别墅  
面积:改造后约300平方米  
费用:工程费用29万元,含建材总费用60万元

## 闲逸安适中式别墅

中式元素该如何把握?多一分则老气,少一分则单薄,一概照搬则呆板,过分发挥会怪异。所以说,要抓到中式元素的精髓,以利落简洁的手法表现出来,可不简单,基于此,我们来欣赏麦女士的家。

麦女士已经退休,喜欢传统文化,她觉得欧式风格诸如壁炉的造型,在中国南方根本用不上,实在太牵强,倒不如中式风格来得亲切。因此,她希望新家以简洁明亮大方为原则,实

用优先,兼顾美观。

设计师李欣倩对新居户型做了较大的改动,原本通到一楼的天井,全部加盖楼板,新居因此增加了一个卫生间,一个开放式书房,一个晾晒阳台。麦女士最喜欢的,就是由地下车库改造的厨房,它宽敞凉爽,外边就是芳草藤架,和大自然零距离亲近,无论是聚会,还是用餐,都非常闲适,这样的改动让邻里都争相效仿。



## 装饰元素恰到好处

新居轻装修、重装饰,白色的墙、常规的地面,在硬装上似乎没有过多着墨。但实际上,亮点藏在必需的硬装上,如此点题,不多不少。

抬头望,新居的几个厅都采用了吊顶,吊顶以方形线条层叠,最里的一层四角,都用了浅浅的回纹石膏浮雕,寓意“富贵绵延”。在电视背景墙、博古架柜门,也都有回纹的元素。在室内的隔断,也大量采用了花

格,这是设计师李欣倩从苏州园林得来的灵感。比如说,在客厅通向厨房的走廊,采用了中式花格隔断,用以隔开走廊和卫生间的干区,这花格背后加装了玻璃,防止水汽弥漫。

麦女士的爱人爱好书法,因此,在二楼设置了开放式书房,陈设两米多长的大桌,桌子一侧是拱形的大窗,窗外绿植摇曳,让人不禁想起电影《卧虎藏龙》中的官府大宅。



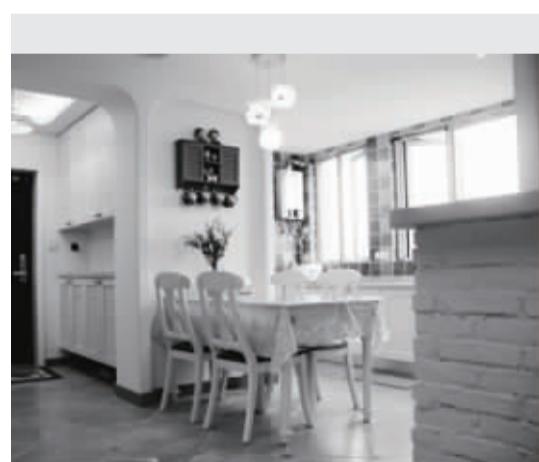
## 细节突出人性化

大宅子更要注重人性化的设置。麦女士夫妇均已退休,设计师在地下一层和一楼,都加设了餐厨和卫生间,以避免频繁地跑上跑下。二楼和三楼,铺设的都是比市面上常见规格要小几倍的实木地板,这样,就更加不担心变形。

地下一楼原本是车库,最终改造成厨房和影音室,与花园连成一体,地板均采用耐脏的

仿古砖,最适宜举行派对。麦女士说,房子大,最烦恼的是要先放掉水管中的冷水,才能用上热水,在设计师的建议下,在热水器上加装循环水泵以后,水龙头一开就能有热水。

在三楼的主卧,楼层高达到5米,设计师也是加盖了楼板,做成“楼中楼”。记者看到,阁楼中陈放着一些珍贵的陈年物品。(巫碧燕)



## 小空间多功能

网友琼琼家实用面积约88平方米,她要求有两个卧室、一个书房、有厨房、有吧台的多功能。最终完工的开放式厨房连通客厅,成为集会客、餐厨、吧台、阅读、休闲为一体的多功能空间。

最初琼琼倾向于现代风格,但随着时间的推移,琼琼最后倾向于地中海风格,她的家也充满了地中海风情。

从收纳性超强的玄关进入,左手边就是开放式厨房和小餐厅。原本封闭性的厨房和相邻的房间打通,厨房变长,将相邻房间的窗户纳入厨房,采光效果更好,白色橱柜搭配彩色复古砖,清爽简约而不单调。

餐厨空间再往里,做了一个白色砖墙、浅蓝色搁架的小吧台。吧台上的小房子灯,成为可爱的点缀,也是琼琼最喜欢的装饰。吧台后面是小阳台的位置,窗下做成一个小桌子,下面是稍高的地台,铺上舒服的软垫,可以躺在上面休闲,也可以作为小小的阅读区和工作区。

淡黄色调的客厅空间,给人暖暖

的视觉效果。米色沙发上搭配白色和棕色的格子沙发垫,浅色和条纹的靠包淡雅舒适。电视背景墙做成浅浅的凹槽,搭配淡蓝色的搁板和电视柜,少了地中海的耀眼和明媚,却让人能感觉海面上吹来的清幽的海风。两个卧室则以花朵为主要图案,充满了甜美的田园风情。

琼琼说,装修也是一个力气活儿和花心思的活儿,是一点一滴地付出,家里的每一样东西,都是自己的劳动成果,让自己很有成就感。

### 环保发现

#### 迷你温室

“microgarden”包含了折叠温室和种子,采用聚丙烯塑料材质的温室可以重复使用,也可以回收,体形小巧,可以放在任何桌子上,让人们看到种子的生长过程。

### 环保厕所

设计师Kaspars Jursons设计了这款名为“Tandem”的厕所,“便后洗手”的水顺便冲了厕所,非常节水,水龙头是自动感应的,不会浪费。



(裴旋)