

上影节开幕众星闪烁 红毯秀须眉不让巾帼

妮可姜文获颁杰出贡献奖

6月14日晚，为期9天的第十七届上海国际电影节拉开帷幕，妮可·基德曼、姜文、宋承宪、宋慧乔、林志玲、黄渤等中外400多名影星走上电影节红毯。随后举行的电影节开幕式上，姜文与妮可·基德曼分别被授予“华语电影杰出贡献奖”和“杰出贡献奖”。

>> 红毯 妮可·基德曼压轴亮相

开幕前，上影节红毯宣布今年将迎来史无前例的海外明星阵容，妮可·基德曼、休·格兰特、宋慧乔等均位列其中。这些明星在开幕当晚也如约悉数亮相。尤其最后压轴的妮可·基德曼，一身粉色人鱼装亮相，引起全场粉丝尖叫，只是最后主持人把她主演的《摩纳哥王妃》说成《格蕾丝王妃》，为当晚红毯画上一个有点尴尬的句号。

红毯上最引人瞩目的当然要算女明星们的争奇斗艳，不过相比以往，今年女神们衣着有些平淡无奇，除去巩俐、妮可·林志玲这样的红毯常胜将军，大多数女星不约而同选择了纯色抹胸裙，反而被一群男人抢了戏。由宁浩带队的《心花路放》剧组一亮相就有影迷连呼“霸气”，9位男星一字排开，各持一扇组成“心花路放‘十一’起浪”的字样，野心十足。

>> 开幕式 姜文获奖自比妮可

与红毯重明星不重影片的风格相比，随后举行的开幕式倒是颇具情怀。成龙、宋慧乔和让·雅克·阿诺分别做出一番感言，代表众多电影人表达了对于自己所从事事业的热爱。

开幕式最重头环节，是由吴宇森和休·格兰特向妮可·基德曼授予“杰出贡献奖”，秦怡向姜文授予“华语电影杰出贡献奖”。妮可获奖后表示，自己有机会出演一个中国女性，而姜文则笑言，原本以为领给自己这个类似“终身成就奖”的奖项是因为岁数大了，后来看到妮可也获奖则觉得这是“看外貌下菜碟”，“也许在大家心中我长得就像妮可。”现场，他与夏雨两人互相致谢，称没有对方，就没有现在的自己，上演温情一幕。开幕式结束后，谢晋导演的4K修复版《舞台姐妹》作为开幕片进行了放映。

>> 展映 IMAX 展映开幕预热《变4》

14日上午，电影节首个官方展映单元“IMAX 视野”开幕，该单元于去年首次设立，不过不同于去年展映的5部影片都是商业影片，本届电影节将展映共9部IMAX影片，其中

包括5部优秀IMAX科教片。

由于《变形金刚4》将于27日在全国公映，其中有约40分钟戏份首次采用IMAX摄影机直接拍摄。远在美国的IMAX娱乐公司首席执行官格雷格·福斯特也现身该单元，为展映影片和即将上映的《变形金刚4》预热。他同时宣布，继与张艺谋合作《归来》之后，IMAX还将与姜文合作于今年12月18日上映的《一步之遥》。

今年展映的9部IMAX影片包括：商业大片有《悲惨世界》《超级8》《蝙蝠侠：侠影之谜》《蝙蝠侠：黑暗骑士崛起》；以及IMAX科教影片：IMAX 3D《海底世界》、IMAX 3D《哈勃望远镜》、IMAX 3D《南太平洋之旅》、IMAX 3D《回归野性》、IMAX 3D《狐猴之岛：马达加斯加》。

>> 发布 林志玲黄渤接连推出新作

随着开幕式的举行，一系列新片也搭乘电影节顺风车陆续亮相。《心花路放》“欢乐”开道，主演黄渤牵着一条小狗亮相，边走边跟小狗说道：“徐峥快走！”惹得徐峥一头黑线。而导演宁浩则骑着平衡车登场，3人瞬间组成“马戏团”。

当天，现场曝光先导预告，黄渤、徐峥、郭涛、李晨、夏雨、沈腾、雷佳音组成“花心男团”，周冬雨、袁泉、马苏等女星则集体“失踪”，据说下次发布会将公布女星悬念。当被问及面对如此纯情的周冬雨，黄渤徐峥怎么“下得去手”？徐峥透露他们也有纯情的一面。

下午林志玲、梁家辉主演的谍战新片《王牌》也举行首次发布会。林志玲在其中具有颠覆性演出，不仅年龄跨度有20年，还首次尝试了老装扮相。一直作为其标志的“娃娃音”也会因为角色需要被抛弃，林志玲现场演示“低沉”声音，并许诺全片拍摄都会用自己的声音，不会找配音。而面对此前出演电影如《富春山居图》等皆遭遇口碑“滑铁卢”，她更现场撒娇：“那也不是我的错啊，就让它过了吧。”

类型上，《王牌》不免会被拿来与国产谍战片标杆《风声》比较。导演范建会坦言，自己与高群书尽管兄弟相称，但两片无论是在处理方式还是在节奏上都完全不具可比性。（杨晚）



《心花路放》剧组主演用折扇亮成标语。



▲ 妮可送香吻。

姜文挥手向影迷致意。

《夜半梳头》 至少还有新意在



与诸多国产惊悚片放在一起比较，《夜半梳头》算是一部中上水准的惊悚片，至少看得出其中新意所在。

国产惊悚片往往会被主要精力放在画面、音效的刻意营造上，要么剧情上马马虎虎，要么干脆在结尾处将一切归咎于“人祸”。所有未知元素的严重缺失，让惊悚片成了只有外壳而没有实质的空架子，甚至连最起码的剧情合理性都无法做到。

相比之下，《夜半梳头》至少在剧情设置方面下足了功夫。虽说拿梦境、潜意识以及人格分裂来说事的方式方法，还是没跳出以往的类型片套路，但影片在叙事逻辑上的严谨程度，以及镜头运用上的匠心独运，还是让影片具备了一种“于无声处听惊雷”的效果，其恐怖氛围和真实信度都得到了最大限度地提升。

从这一点来看，《夜半梳头》已经超越了国内大部分同类影片，至少不是那种看了开头就能猜到结尾的影片。

当然，要是演员能提供一些更有戏的表现，或是影片的起底时间能够稍稍再晚一点的话，这部电影就更有可能成为国产惊悚片里的一个标杆。

(安哲)

《何以笙箫默》启动 钟汉良唐嫣首度合作害羞

本报综合消息 6月13日，改编自同名人气小说的电视剧《何以笙箫默》在上海举办发布会，主演钟汉良、唐嫣与媒体见面，作为首度合作，两人表现很害羞，但都认为是各自角色的最佳人选。

当天的发布会现场，钟汉良、唐嫣两人首度合作表现得很害羞，当被问及对唐嫣的印象，钟汉良竟然一时语塞，最后蹦出来的一句话让现场观众大跌眼镜，“我没想到她那么高”，令全场笑翻。而谈及钟汉良，唐嫣的印象则是很亲切，认为他就是小说中何以琛的最佳人选。虽然是第一次合作，但两人还在活动现场交换“信物”，钟汉良拿出一条

项链，“笨拙”地打开锁扣，在一片尖叫声中亲自给唐嫣戴上，而在众目睽睽之下，唐嫣也在一旁娇羞地红了脸。

采访时，钟汉良对自己主演《何以笙箫默》的男主角何以琛表示非常有信心，而对和唐嫣的首次合作更加期待，钟汉良说自己非常相信感情，“我相信人世间的每次相聚都是久别重逢。”该剧由“偶像剧教父”刘俊杰（《王子变青蛙》导演）执导，值得一提的是，《何以笙箫默》原作者顾漫为了呈现最原汁原味的爱情场景，特别与《步步惊心》编剧墨宝非宝联袂搭档编剧。

(许青红)



本报综合消息 6月14日晚，姚明做客央视青年电视公开课《开讲啦》，分享自己的公益事业、学业，以及退役后的生活。姚明现场还大讲与女儿相处的趣事，透露会给女儿唱儿歌、讲故事。姚明现场称希望

做客央视《开讲啦》

姚明要女儿诚实礼貌友爱

女儿诚实、礼貌、友爱，随后补充一句说：“但是不能‘打不还手骂不还口’。”

前不久，《爸爸去哪儿》节目组已确认了姚明将携女儿加盟第二季的传言。节目现场一位青年代表问道：“你会在家里给女儿唱儿歌，讲故事吗？”姚明肯定地回答：“会！”“那你能现场给我们唱一首儿歌吗？”这个要求让“姚爸爸”有些不好意思。

姚明表示自己只会给女儿讲一些老的小故事，而讲有趣的新故事和照顾孩子，更多还要靠妻子叶莉。

当被主持人撒贝宁问：“作为一个父亲，你最希望传授给她的是什么？”姚明不假思索回答道：“最重要的是诚实礼貌友爱。”随后又补充了一句：“但是不能‘打不还手骂不还口’。”

(高宇飞)