

“好声音”萌妹子陈永馨一夜暴红 “杨坤懂我的烦恼”

本报综合消息 在《中国好声音》第三季的首期节目中，一个叫陈永馨的萌妹子凭借甜美的外表和动情的演唱迅速俘获了众多网友的心。7月20日，陈永馨做客《好声音来了》接受采访大方回应选择加入杨坤战队的原因，首度公开心仪的男生的标准。

回应选杨坤：他懂我的烦恼

当晚，马来西亚华人陈永馨一出场就十分抢眼，一众小伙伴即刻被她脱俗的气质美翻。一开口更是震惊四座，《你不知道的事》演绎得清新自然，甜美声线下暗藏淡淡的忧伤，一举获得当晚的第一个四转。不仅被汪峰盛赞音准堪比王菲和那英，还引起了一场导师间的比惨大戏，纷纷亮出“我感情上受过很多伤”。

《好声音来了》第一期就请来了一夜爆红的陈永馨，网友们排队表达喜爱和赞美。网友点赞不断，“不做作，声音甜美纯净，透着一股女神范儿”，“好久没听到如此有穿透力、感染力的声音了，眼泪都被你唱了出来。”首度亮相就获得这么多网友的青睐，陈永馨欣喜之余一一表达谢意并表示会继续努力，“让你们为我骄傲”。

关于最终被“美女学员杀手”杨坤收至麾下的结果，有人就提出质疑为何做出如此选择，陈永馨大方回应：“因为杨坤老师说的正是我一直烦恼的问题，是我想学习的。选歌，改变真的很重要。”关心永馨未来音乐之路发展的网友希望更全面地了解她的音乐喜好，陈永馨也都一一给予答复，“比较擅长的是R&B和Ballad吧，不过各种风格都想尝试”，“Christina Aguilera是我的偶像，我还喜欢阿妹和Alin哦！”在被问到“有没有想过得冠军”这个老话题时，永馨也表示“不敢想那么远啦，只想把歌唱好！这一届的都好厉害呀！”

田亮：戴上假发比了比

从“好声音”亮相才短短十几个小时，陈永馨便火速成为话题讨论度和关注度最高的名字。不仅因为其天籁般的歌喉，“超级明星脸”、“撞脸专业户”等都成为她身上最受关注的标签。有人称她为长大后的森蝶，或者恶搞她就是“戴着假发的田亮”。

有网友发微博并@田亮：“《中国好声音3》滴这个马来西亚女选手简直就是女版田亮呀！难道森蝶长大长成这样？”



陈永馨与田亮的女儿森蝶“撞脸”。



陈永馨

随即田亮转发微博，评论称：“一大早起来，戴上假发比了比，嗯？这个这个……”似乎默认了森蝶与陈永馨长相神似的事。还有人说她是《蓝色生死恋》里的“恩熙”文根英的翻版，一样的灵动可爱。

八卦功力十足的网友们自然也不会轻易放过这个新人萌妹子，网友就问道：“你喜欢的男生类型是什么？在‘好声音’有比较心仪的吗？”陈永馨也没有回避，大方回应：“我比较喜欢有责任感、有主张、谦虚的男生，在‘好声音’里的都是好朋友。”还有好心的网友表达“希望一直做这样的你，一个文静的小女生”，萌萌的陈永馨便自爆“别被我外表所骗哦，其实我是个超活泼的人。哈哈！我会一直坚持做我自己。”

曾在五星级酒店打工驻唱

陈永馨出生在新西兰，3岁随父母回到马来西亚，20岁来到长辈的家乡中国，成了广西艺术学院的学生。念书的一年中，陈永馨也参加过当地电视台举办的各种节目，甚至还有模仿类的比赛，而她模仿的是——克里斯蒂娜·安奎莱拉。“妆也

化得很浓，然后还戴了一个金色的假发，把我拍得好恐怖。”回忆起那时候的“电视经历”，陈永馨心有余悸。虽然她的实力一直很强，但从前的其它比赛显然没能让她红起来，她甚至觉得“那样的节目也许没人看吧”。直到她遇到了“好声音”，才在一夜之间占据了网友们的视线。

除了参加为数不多的几档节目，陈永馨也曾在五星级酒店唱歌，“就在那种大堂里面，就有一个挡板，然后就这样唱了，就很简单的那种，唱这种老歌什么的。”尽管陈永馨没透露这样唱一晚上多少钱，但记者从侧面了解到，一般五星级酒店驻唱一晚是一两百元，因为陈永馨是马来西亚籍，收入可能还要翻一番，大概数目在三四百元左右。难怪陈永馨说，她在驻唱的那一两个星期，赚到的零花钱很是够花。于是，又有人有疑问：陈永馨的家庭看上去十分优越，为什么还要去驻唱？她的回答是：“有些人可能到21岁了还是要靠父母来养”，但在马来西亚，十七八岁的孩子早已经开始独立，她也是想要减轻父母的负担，所以才有了打工驻唱的念头，不过她说了“这也是累积舞台经验”，能够得到导师四转，就是这么一点一滴积攒下来的。

(京晚)

张国立蒋雯丽感慨演员不好当

本报综合消息 由张国立、蒋雯丽主演的电视剧《爱情最美丽》正在热播。7月20日，两人做客《杨澜访谈录》，面对影视剧市场竞争不断发展，演员从一种职业变成了很多人追名逐利的工具的现状，蒋雯丽认为演艺之路“不好走”，张国立则希望后辈年轻演员不忘初心，记得自己入行的原因和工作的快乐所在。

节目中，蒋雯丽、张国立回忆了自己的演艺路。在蒋雯丽报考北京电影学院的时候，“北京电影学院”鲜为人知。如今，明星制的产生给很多年轻人提供了造梦的机会。对此，张国立直言不讳，“我甚至庆幸自己没有赶上现在这个时代，要不我会崩溃的。所以我觉得现在还在过这样生活的年轻演员，内心其实都是很强大的。”

在演艺圈，“星二代”已成为一种社会现象。张国立的儿子张默、蒋雯丽的外甥女马思纯都走上了演员的道路。家人对马思纯的期望和对蒋雯丽的类似，希望她们有一份稳定的工作，做个老师。然而，蒋雯丽却特别理解和支持外甥女选择当演员这条路。“我认为只要她喜欢就好，年轻的阶段就是要自己想做的事情。”

虽然张国立最初也不希望儿子张默进入这个行业，但他承认，耳濡目染中，下一代的血液里有着更多的表演基因，“他们对表演的热爱，比我们单纯、浓郁，我们是被时代推着走进表演的”。蒋雯丽认为演艺路不好走，建议年轻人最好是在主业之余，把演戏当爱好，“如果把身家都放到这里，其实也是一个很赌博的事情”。(京京)

晒童年萌照破整容传闻



近日，Angelababy在社交网站晒出一张童年照，疑再证自己未整容。照片中，她扎着小辫子，抱着小玩具，十分可爱。有近4万网友点赞照片，不少人留言：“小时候也不丑。”(京华摄影报道)

Angelababy童年照

金星：与方俊没有个人恩怨

建议明年的“好舞蹈”先给分再聊天

本报综合消息 7月19日，由舞蹈家金星撰写的《掷地有声》新书签售会在无锡举行，同时，由她主讲的一场名为“人生大不同”公益演讲在无锡荟聚购物中心内开讲，超过5000市民在内外场同时观看演讲。作为“中国好舞蹈”节目的麻辣导师，声称明年的“好舞蹈”在赛制上需要改进，争取对每一个舞者公平。

在上海不买房只租房

“家是一种气场。”演讲中，金星通过家与现场观众分享自己经营家庭的经验，既保留了麻辣评委的犀利风格，又夹杂着一个母亲和一个妻子的柔情，金句连连，让人思考。“我不买房，我租房，房子不能一步到位，人没到那个份儿上，房子会压着人。哪怕是租房，也要弄得舒服，好好装饰。家，让你释放压力。”“家的大小和你的事业健康都有关系。两个人，有个两室一厅，人气儿能把房子撑满，这是最幸福的。有多大的气场住多大的房子。”金星的住房观念似乎与老百姓传统的买房扎根的思想大不相同。

与方俊没有个人恩怨

从舞林大会到舞林争霸，前几年的舞蹈节目中，金星和方俊的恩恩怨怨一度被炒得火热，甚至她在微博上曾痛骂方俊老师，表达如果下一次节目还有方俊她坚决不参加的意愿。

对此，金星现场说，从舞林大会开始，自己就跟方俊合作，观众在电视上看到的他们俩之间的恩怨其实是完全针对现场舞者的表演情况，跟方俊本人没有关系，方俊是一个特别老实的人，只是他们俩在艺术观点，价值取向上不在一根线上，有的时候方俊的观点她可以接受，但是不对的时候她一定要说出来。



金星在签售现场。

金星也指出，有时候电视台也坏，为了收视率，他们就把这个矛盾最冲突的部分播放出来，相反平时她和方俊之间谈了很多其他的话题都被剪掉了，所以才让大家感觉到他们俩之间针锋相对，其实背后真没有私人恩怨。

建议调整明年的“好舞蹈”赛制

对于观众提出的是否明年会继续担当好舞蹈导师一事，金星坦言，只要她有时间，有精力，应该还会参加，跟方俊的合作也会继续，不过方式上会有一些调整。

同时，她提出，今年好舞蹈的赛制有一些问题，明年需要调整，比如有的地方比去年的舞林争霸好，有的地方则不如舞林争霸，这对舞者不是特别公平，她提出所有舞者跳完舞后，导师先给分，给完分后舞者再讲自己的故事，因为现在的赛制是导师的分数还没有给，很多舞者就开始讲各种故事，这确实会影响到导师的情绪，虽然自己是尽量用专业的舞蹈标准去评判，但人都是感情动物，听一听，说一说，一些导师的分数就会有模棱两可，所以她建议明年的赛制上要做一些调整，导师给舞者先打分然后再聊天，这样对每个舞者都很公平。

(季娜娜)