



葡萄架下“听”七夕

儿时,我家乡流传一种说法:七月七牛郎织女相会时,在葡萄架下,可以听到他们的窃窃情话。如果未嫁的姑娘听到,将来就可以找个好婆家,过上幸福的生活。所以,到了那日,到葡萄架下听情话,是女孩子们都期盼的。

到了这天,太阳没落山,村子上空就隐隐约约飘起炊烟。肯定是哪个性急的姑娘等不及,要早早去。好不容易,夜幕降临,弯弯的月牙斜挂在树梢,村里热闹起来。

“二花,你跑哪儿去了?”

“小兰,快点儿啊!还打扮啥!”

“灵子,走啊,快去二叔家的葡萄树下占位子!”

此起彼伏的叫声,喊声,夹杂着脚步声,以及惊起的“汪汪”狗叫声,好不热闹。寂静的村庄一下喧腾起来。

我家院子里也有一个大葡萄架,葡萄是我奶奶种的。我姑姑27岁了还没找到婆家,这可愁坏了奶奶。她千方百计地从邻居家移栽了这棵葡萄树,精心照料,又踮着小脚,费了好大劲儿才用棍子绑着,搭了架子。葡萄长得很茂盛,浓密的叶子爬满了小院。

“三丫,傻妮子,干啥呢?磨磨蹭蹭的,还不快点儿!”是奶奶的吼声,在喊我姑姑。

我家已聚集了好多女孩子,叽叽喳喳地挤在葡萄架下,有的嫌个子低就搬来板凳踩在上面。我当时还小,只是跟在姑姑后面扯着她的衣服。女孩子们又说又笑,个个打扮得光鲜靓丽。

夜色越来越浓,天上的星星越来越亮,白茫茫的银河如一条带子横挂在空中。周围变得静谧,只听见虫子的鸣叫声。葡萄架下,一群小姑娘挤着挨着,屏气凝神,侧着耳朵倾听,谁也不敢大声喘气,唯恐惊动了天上的牛郎织女。这时,不知谁放了个屁,大家再也憋不住了,“噗”一声都笑了起来。于是,大家互相推着、打着、问着,“你听到了吗?”“你听到了吗?”笑声、喊声在静静的夜里传得很远很远……

第二年,姑姑终于找到中意的人嫁了。奶奶说这是葡萄架和牛郎织女的功劳。

以后每年的七月七,我家的葡萄架下都会聚满花枝招展的女孩子们,也聚满了欢声笑语。虽然我知道这只是神话传说,根本听不到什么,但这其中,蕴藏着美好的希冀。

后来,我上大学、工作,家也安在了城里,回老家的次数屈指可数,记忆中许多事情也都随着时间逐渐淡忘,但葡萄架下的快乐却记忆犹新。

(倪雪萍 郸城县南丰镇李寨学校)

独守心灵的宁静

大”的不是身体的劳累而是心灵的疲惫与不安。“既自以心为形役,奚惆怅而独悲”,独守心灵的宁静让我们知道“物物而不物于物”的真谛,让我们真正明白什么是我们生命的本与末;独守心灵的宁静能够让我们摆脱社会转型的焦躁,能正确看待功名利禄与亲情、爱情、友情的关系,减少生命的不可承受之重,不再受其困惑。

大学毕业十几年了,有了固定的工作,有了属于自己的温馨家庭。在这些年,自己完成了角色的转换,看看昔日同窗,有的生活在大都市,有的出了国,有的拿着高薪过着优越的生活,但是我却对自己的平静生活感到非常满足。生活在小城市没有那么大的压力,生活节奏也不是那么快,有更多的时间审视自我,有更多的时间享受宁静,人生的快乐莫过于此。我认为这样不是不求上进,相反,这恰恰是积极进取的表现。守住自己内心的宁静才能明白自己每前进一步,是多少人支持与帮助的结果,才能对亲人、朋友满怀感恩之情,自己前进的每一步才会更加坚实,在面对人生的岔道时才能做出正确的选择,才会为自己以后更好地发展打下坚实的基础。

“潦水尽而寒潭清,烟光凝而暮山紫”。一切的纷纷扰扰只有平静下来才能够理出头绪,纸醉金迷的人生只有脱下黄金的外衣,撒下权利的拐杖才能更加真实。“处处观物是吾心,时时照心如明月”,独守心灵的宁静是一种闲适、一种优雅,更是一种豁达。独守心灵的宁静是一种能力,更是一种修养。每个人的心灵,都需要一方净土,面对外间的浮躁与喧嚣,累了、痛了,给自己创造一个静的空间,给自己建造一所供心灵休息的驿站。真诚希望自己能够独守心灵的宁静,做到随缘、随性、随心而为,不急不躁,不悲不喜,随遇而安。

(张伟俊 周口市人民检察院)

小宝趣事

帅老师

小宝哥哥的篮球教练姓罗,个子高,长相帅。小宝自从两岁时认识他之后,见面就喊他“帅老师”。罗教练夫妇为此看起来还十分高兴。但其他人心里纳闷:这教练到底姓罗还是姓帅?居然还有姓帅的?

小狗

小宝喜欢邻家的小狗,经常偷着去喂它。一天中午吃饭,小宝一面慢慢吃着饭,一面玩弄着吃剩的骨头,嘴里还说:“攒着点儿,马上喂小狗去!”爸爸道:“你要是再去喂小狗,那下午就让它给你检查作业!”小宝一听,眯缝着眼瞅着爸爸,语气坚定地说道:“好,下午让小狗给我检查作业!”爸爸一想,顿时无语。

作业

爸爸:小宝,把作业本拿过来,我检查检查!

小宝:给,检查去吧!

这时爸爸接了个电话,是同学让马上去吃饭的,所以粗略看了一遍。

爸爸:好,写得不错!

小宝:您得给我认真检查。要是俺老师明天发现有错的,我回来得找你的事儿!

爸爸:好!……嗯?

穿越时空

爸爸教小宝背《三字经》。背到“自羲农,至黄帝。号三皇,居上世”时,下面应该是“唐有虞,号二帝。相

揖逊,称盛世……”,但小宝却隔过许多,直接背了“唐高祖,起义师。除隋乱,创国基……”。

爸爸问小宝:“您怎么把夏商周以后几千年都给忘了,直接到唐朝了呢?”小宝狡辩道:“我这叫穿越时空!”

大风歌

小宝九岁时,爸爸带他去汉高祖故里沛县观光。在高祖皇帝唱《大风歌》的弦歌台观看时,爸爸向小宝讲:“当年刘邦平了叛乱之后,回到故乡就在这里宴请父老乡亲。醉酒后,当场舞剑高歌‘大风起兮云飞扬,威加海内兮归故乡,安得猛士兮守四方’。”

说到这里,小宝伸手拦话,目光狡黠地说:“我觉得他当时可能没醉,而是装的!”

犯罪嫌疑人

早饭时,爸爸让小宝先喝粥,但她却想吃鸡蛋。她拿起鸡蛋,在餐桌上磕了一下。爸爸问道:“你咋不先喝粥?”小宝说:“我把鸡蛋剥好再喝。”剥完鸡蛋后,小宝立即咬了一口。爸爸看到后,责问她:“你怎么不听话?”小宝理直气壮地说:“我没吃,就尝尝!”然后又咬了一大口。还没等爸爸开口,小宝接着说:“你不让我吃,饿出人命怎么办?”爸爸说:“不会的。”小宝却说:“要是把我饿死了,你就是犯罪嫌疑人!”

(上善若水 川汇区七一西路)



大花马齿苋

阳台上生长着一大盆生机勃勃的大花马齿苋,每天早起打开窗户我都要认真数数经过一夜的悄悄生长,今天又长出几个花苞,都是些什么颜色。

我很喜欢它们,特别是悠闲的暑期生活里,对它们更是频频关注。每天从太阳照到它们的那一刻开始,每一株的针叶就坚挺、光滑油嫩,在阳光照射下好似能看见每一片针叶饱吸了水分后晶莹的叶绿体分子,能感受到它们对新一天的太阳到来的振奋与欢喜。这时,我便拿一把花洒,在叶上、待开的花苞上聚些细细的水珠,静静地等待朵朵花儿绽放。

随着太阳能量慢慢地增强,带着小水珠的花苞悄悄地开了。绿色花苞展开,露出或红、或黄、或白的花瓣,最初,花瓣紧紧地裹在一起,在你目不转睛地注视下,慢慢地,花瓣会扭捏着伸展。一阵轻风吹过,刚刚展开的花瓣害羞地颤颤地随风舞动,舞动

中,会飘散一股淡淡的花香。阳光越强,花儿绽放越踊跃,大约半个小时后,所有的花都完全绽放了。那一刻,盛开的大花马齿苋,活像一大群淘气的孩子的笑脸,逗得你心花怒放。它喜欢追逐阳光,越是在骄阳似火的正午,花开愈艳,恨不得片片花瓣都要伸断筋骨,怒放生命。

我不但喜欢它花的娇艳,更欣赏它的平凡、奉献。它娇艳不娇贵,耐瘠薄,病虫害少,易于栽培,而且应用价值广泛,全身可入药,有清热解毒、活血祛瘀、消肿止痛、抗癌的功效,全身还可提取黑色染料。

每年盛夏,朵朵马齿苋努力绽放,装点园林家居,愉悦美好心情。

(牛静 周口七一一路二小)

《百姓写手》稿件请投至电子邮箱: zkwbbxxs@163.com, 以不超过 800 字为宜。



儿时总喜欢喧哗与热闹,随着年龄的增长,不知不觉地对宁静情有独钟。总喜欢一个人独坐,一边享受阳光的抚慰,一边思考着过去与未来。总喜欢心静如水的感觉,不想去理会那些剪不断的纷纷扰扰。

宁静是一种心境,要想拥有幸福快乐的人生,首先要有一颗宁静的心,这样才可以安静地欣赏这个世界。宁静来自于内心,不要过多追求身外物,愈追求,苦恼就愈多。放下过去的烦恼,也不担忧未来,更不执着现在,内心就会平静。用宁静的心来领悟,用平常的心去生活;用包容的心来善待,用感恩的心去工作。佛教中有“入定”的说法,入定即入于禅定。当然,生活在现世的我们达不到佛家的境界,但是面对竞争、压力与各种过于理想化的事情,我们应该入定于喧嚣与浮躁的世俗生活,独守心灵的宁静。独守心灵的宁静,才能与自己的灵魂对话,才能够知道自己到底需要什么。

世俗与喧嚣时常让我们忘记本源,迷失自我,为了一些不值得的东西疲于奔命。让我们感到“压力山