

乡下的夏天

心静自然凉,三伏天燥热烦闷的时候,我总愿意回到乡下的老家,它是我精修己身、抚慰躁动心灵之地。

推开破旧的大门,迎接我的是几只白鹅,它们“嘎嘎”朝我乱叫。女儿还没有见过这种阵势,吓得躲在我身后。我从地上捡起一根木棍,朝它们挥舞着。这群白鹅,把我当成了生人。在自己的家里,我真是一个生人吗?

白鹅的叫声吵醒了正在休息的父亲。父亲见到是我们,很高兴。把聒噪的白鹅赶到大门外。“不怕它们跑丢吗?”“不会,能跑到哪里去!”

是呀,这是父亲的村庄,也是白鹅们的村庄。

父亲从厨房里端出一盘黄瓜和西红柿。我拿起黄瓜咬了一口,冰凉冰凉的,一股清香沁人心脾。我笑了,这肯定又是父亲的杰作。记得小时候,我家房屋后面是一片菜园,菜园里有一口老井。父亲爱把瓜果、啤酒放在竹篮里,吊到井里面,吊上一上午,瓜果、啤酒变得又冰又鲜。那口井是一个天然的冰箱。后来,菜园变成了麦田,再后来,麦田里建了一座又一座楼房,那口井再也找不到了。父亲另辟蹊径,把凉水抽到一个大缸里,把瓜果放在大缸里,达到相同的效果。

“爸爸,爷爷家的番茄和黄瓜味道怎么和咱家不一样呀?”女儿好奇地问。

孩子,当然不一样了,里面的学问大着呢!空调装两年了,可父亲还说不会用。我开始以为父亲是为了省电,到了晚上,我才明白,乡

下那么多的树,那么凉爽的风,空调还真是用不上。今晚,因为我和女儿的归来,父亲没有带着小马扎到村东头的小河边柿子林里和他的老哥们儿侃大山。我们把床都搬到院子里,我躺在我以前的小软床上,仰望星空,心境是如此宁静。女儿躺在父亲的板床上,父亲坐在床边给她扇着扇子,爷孙俩说着悄悄话。

“我拉丁舞跳得可好了,俺舞蹈老师表扬我好几次了。”

“垃圾舞?什么是垃圾舞?垃圾舞有什么好看的?”

“是拉丁舞,不是垃圾舞!爷爷你怎么连拉丁舞都不知道呀?”

“哈哈,你舞跳得好,考试成绩怎么样?”

“语文 98 分,数学 100 分,有个词语我忘记标声调了,扣了 2 分。”

“和你爸爸小时候一样,老是粗心大意。”

……

我不知什么时候进入了梦乡。

凉爽的夏夜,一根冰凉的黄瓜,一席温馨的谈话,一夜好梦……

(葛有杰 太康县文联)

我给母亲读文章

夏日乡村的黄昏,凉风习习。

我回家探亲,吃过晚饭正和母亲坐在院子里乘凉,而孩子们则跟着我的父亲去村边的小树林里捉爬蚱。

在和母亲聊天时,无意中,我把发表文章的事情告诉了母亲,文章写的就是前段时间在老家发生的触动我心灵的一件事。

母亲的神情有些半信半疑:“你咋还会写这东西?咋还投稿?发哪儿啦?”

我嘿嘿一笑说:“想到了就写了呗!发在咱周口出的晚报上了!”

母亲很好奇地接着问:“那你咋写的啊?咋说发表就发表了呢?”

我不知该用什么言语来解释母亲提出的问题,想了想,就跟她说:“妈,要不我给你读读我写的那篇文章吧!”

母亲乐呵呵地说:“行,行,你给我读读也行!”

我掏出手机,进了“个人空间”,找到了上月发表的那篇《美丽的时光》,一字一句地为母亲轻声读了起来。

读完后,只听母亲说:“这小妮子,听着写得还不赖呢!我赶明儿得跟那老哥说说,俺闺女把他写文章里,发表出来啦!”母亲的语气中有抑制不住的兴奋。

我对母亲说:“不只有他,我写的还有关于你和



爸爸的文章呢!”

母亲又一次感觉很惊讶:“还有我和你爸的?写的啥呀?也发表了?”

望着母亲那一脸惊讶又带有期待的神态,我点了点头:“是啊!我也给你读读吧!”

“好啦!读,你接着读!”母亲饶有兴致地挥着蒲扇,脸上,是满满的笑意。

我找到了去年冬天写的那篇《情满厨房》,接着为母亲读了起来。

……

小院子里,凉风中,我就这样为满头银发的母亲轻声地述说着留在记忆中那些和父母之间发生的故事,也传递着不曾向他们表达过的爱意,而母亲则摇着蒲扇,静静地听着,那神态,慈爱、安详、知足而又充满自豪。

院里的灯光温柔地照在我 and 母亲身上,这一刻,我心里满满的竟全是幸福!

(袁丽侠 扶沟县大新一中)

夏日趣事

了二十多年前的那个夏日傍晚……

那天雨后,我和小伙伴成群结队地在村子附近的小树林里穿梭。地上有很多薄薄的小圆孔,手指轻轻一挑上面的土,就能看到一只爬蚱正努力往外钻。

若是没有,我们就会继续往下挖,或者用水浇,大多时候都能捉到爬蚱。

“妈,我也找到一只!”儿子的喊声把我从回忆中拉了回来。只见儿子踮起脚尖,用手中的木棍在一棵杨树上反复蹭着,“啪”,爬蚱从树上掉了下来!儿子赶快拿着手电筒在地上寻找,找到后很细心地装到瓶子里,接着又去寻找下一个目标。

儿子一共捉到五只爬蚱。回到家他找来一根木棍,把爬蚱都放到木棍上,决定观察一下它们是怎样变成知了的。这几只爬蚱很有趣,刚抓住棍子就迅速地

往上爬,似乎要寻找“破茧成蝶”的地方。它们爬呀,爬呀,最后有四只在棍子的顶端相遇了,可待在顶端的只能有一只,儿子瞪大眼睛观察着,嘴里还嘟囔着:“我看你们怎么办!”见面后它们用爪子互相打着招呼,其中一只竟开始往下爬了,另外两只往侧面移动。

“妈妈,原来昆虫也懂得互相谦让的道理,你看它们配合得多默契。”儿子若有所思。

等了一个多小时,这些爬蚱还没有脱壳的迹象,我只得让儿子把它们盖在一个盆下。儿子恋恋不舍地把它们放好,临睡前又去看了一遍。“明天它们会是什么样子呢?”带着疑问和对明天的憧憬,儿子进入了梦乡。这和二十多年前我的童年画面竟是如此相似。

(万世英 周口市开发区路庄学校)

夏令营趣事

今天要去参加夏令营活动,我早早起床,心里充满了激动和期待。

“出发了!”我高兴地喊着、跳着,带着书包和帽子就上了路。到了生态园,我发现教练和许多同学早就到了。我们有说有笑,有的在讨论军营是什么样子,有的在讨论什么时候打“真人 CS”,也有些女生在猜测穿上“军装”是什么样子……

教练先让我们站队,然后发“军装”。换好衣服集合后,我们做了许多好玩的游戏。到了打“真人 CS”的时间,虽然我们已玩得大汗淋漓,但是挡不住对游戏的喜爱。教练先把枪发给我们,然后把游戏规则和注意事项讲了一遍。

一场“战争”开始了。我拿了一把狙击枪,飞快地跑到城楼

上,迅速把枪架好瞄准出口,做好了战斗的准备。突然,一个“敌人”来了,还没等他开枪,我就一枪“结果”了他的性命。就在我暗自得意的时候,敌人的“子弹”也打中了我,我吓得连忙蹲下。过了一会儿,队长喊了一句:“我们一起冲,狙击手掩护!”说着就带头冲了上去。不一会儿,敌方就被我们消灭得只剩下一个人。就在我们要庆祝胜利的时候,我们队有几个队员不幸“中弹”。我们一看,原来是教练打的。我们的队友陆续“阵亡”,最后只剩下我一个,我大喊:“我投降!”然后,我假装顺从地走到教练身边,突然举枪对着教练猛射,并哈哈大笑说:“你忘了兵不厌诈吗?”就这样,最后一个“敌人”也被“消灭”了,这场战争以我方胜利告终。

活动结束了,我们一个个汗流浹背,但心里却是快乐和充实的。

(安庆博 周口五一路小学)

倾听秋夜的天籁之音

初秋的雨,酣畅淋漓地飞舞了一昼一夜。白日观雨,晚来听雨,“一千尺檐瀑,十二时雨声”,听雨,尤其是在初秋,实在是人生的一件美事。

初秋的雨,一整夜淅沥缠绵,雨点敲击着窗户,清脆悦耳,伴随着隆隆的雷声,雨仿佛在跳跃、升腾,在宣言,在陈述心曲。秋雨淋漓尽致,肆意泼洒,用它梦幻般的声音勾勒出一个激情的世界,不由得使人想起黄钟大吕、金戈铁马,想起浑厚的高原、平坦的沃土以及火焰般飘动的红高粱和波涛般汹涌的麦浪。秋夜雨声,是流动的天籁之声,是自然本色,似伯牙鼓琴之“峨峨兮若泰山,洋洋兮若江河”,可以了却人生的不平 and 喟叹,化解心中堆积的块垒,一切的烦恼都可以随风雨声而去,物我两忘。在秋夜风雨声里,心清梦净,让我平添了许多遐想。

雨,是大自然的泪滴,初秋的雨,留给人的是

心灵的震撼。

桃红早已逝去,绿叶依然繁茂。窗外风卷雨丝,室内清凉无限,暑气连同浮躁随雨声尽消;风摇梧桐,雨打荷叶,没有燥热烦乱,没有悲凉惆怅。屋内床上,静听风雨,卧读诗书,是那样的潇洒,那样的浪漫。“一夜雨声三月尽,万般人事五更头”,“从今有雨君须记,来听萧萧打叶声”,“千点荷声先报雨,一林竹影剩分凉”,让自己沉浸在诗词的意境里,沉浸在想象的氛围中。

秋夜雨声如同一曲永不终弦的天籁之音,给人们带来的是鲜活的生命律动。

(杨亚爽 西华县叶埠口乡)

