

有一种能量 叫设计

在家庭装修中,一个好的设计师起着至关重要的作用,他们手里似乎拿着一根魔术棒,把一套套原始简陋的毛坯房,变成业主们脑海里一遍遍幻想的理想家居。装修并不是刮刮腻子、刷刷墙壁或铺好地砖那么简单,如果脱离了设计,整个空间也会离美越来越远。



设计师要对材质及造型有深刻把握

户型:别墅
面积:300平方米
设计风格:古典欧式
设计赏析:用实木作为装饰的主角,用现代设计手法搭配古典式家具,在大空间中运用和谐的过渡元素,使空间虚实相生,视野开阔,加上色彩的统一、用材的考究,尽显低调的奢华。主要物料为美国红橡木、意大利帕斯高灰大理石、饰面板、微晶玉石、水晶灯等。

用好设计来提高生活品质

户型:复式楼
面积:280平方米
设计风格:欧式风格
设计赏析:以华丽大气为主题的欧式风格,集众多细节于一体,强调了视觉与心灵的共鸣。典雅而不刻意装饰,摒弃镶金镀银的浮华人生,推崇设计的毫无炫耀,是内在的尊贵,低调的奢华。平面布局合理,空间层次丰富,色调和谐稳重。其中主卫大气而舒服,在里面可以享受私人SPA的休闲时光。显然,好的设计可以改善居住者的生活情趣,提高生活品质。



设计可以做加法 也可以做减法

户型:四房两厅
面积:152平方米
设计风格:现代简约
设计赏析:家原本就是用来放松的,自然就好。空间整体定位为现代简约风格,看多了繁杂的造型,简洁的线条有时候似乎更具魅力。全屋的墙面、顶面都刷了硅藻泥,营造健康的居家环境。



西风东韵 中西合璧

户型:六房两厅
面积:268平方米
设计风格:中西合璧
设计赏析:设计师以欧式元素加中式符号,极富空间色彩的表现,创作出了具有“中国味”的设计,实现了“西风东韵”的风格理念,给人以富有古典韵味又不失现代生活气息的感觉。



用设计手法 诠释不同的韵味

户型:四房两厅
面积:160平方米
设计风格:现代简约中式
设计赏析:承接本套设计之前,房主已选定好家具(原木),因此设计手法相对会受到约束。设计师运用了板式家居的手法,从大空间到小局部,反复推敲,增减中游刃有余。墙面装饰材料运用了两种基色元素,黑与白的强烈对比下,视觉感官有一定的冲击,展现出了一种禅的味道。
主要材料:进口大理石、红橡木面板、进口涂料、墙纸、木纹砖。(南国)



家 包容你的喜好 体现你的态度

户型:楼中楼
面积:360平方米
设计风格:中式风格
设计赏析:房主是一对50多岁的夫妻,也算成功人士,喜欢红木家具及收藏,设计师为他们设计了有独特韵味的中式风格家居。入户大门直通阳台外面,形成空堂制,在餐厅与客房之间做一个木制花格的屏风,因中式比较讲究对称,于是两边都做了装饰花格点缀。整体利用一些中式花格以及博古架装饰,打造了一个古色古香又温馨舒适的中式之家。

看着舒服 住着也舒服 这一点很重要

户型:楼中楼(3层)
面积:300平方米
设计风格:现代欧式
设计赏析:设计师运用现代欧式的设计手法,融合舒适理念,使整个空间对比丰富,细腻高贵,功能设备齐全。以现代材料为基础,演绎传统中的古典元素,温和的色调与灯光,都让整个空间充满了温馨的欧式居家氛围。

