

一年内第二次来华 今晚在国家体育馆唱响经典名曲

莎拉为北京申冬奥“效力”

本报综合消息 9月10日,经历长达10多个小时的航空旅途,传说中的“月光女神”莎拉·布莱曼抵达北京,走进京演集团的新闻发布厅。“很多年前,一个朋友向我展示过一幅卷轴,画的是嫦娥,嫦娥的故事很美,我特别高兴被称为‘月光女神’。”9月12日晚,这位“月光女神”会在国家体育馆开唱,这也是继今年1月份后,她第二次来华。据悉,这次演唱会由京演集团筹办,其中一个重要的原因是京演正式全面接手国家体育馆运营工作,演唱会也是北京冬奥会申办推广活动的组成部分。

从艺40多年,莎拉·布莱曼从被音乐剧之父韦伯发现,在伦敦西区音乐剧《猫》中莺声初啼,到先后为巴塞罗那和北京奥运会开唱,再到即将进行,常人难以企及的太空遨游计划。莎拉·布莱曼一路跋涉、一路歌唱,她像希腊神话里仙气十足的仙女,不屑那些被她抛在身后的鲜花和荣耀,踩着荆棘小路,迎着朦胧月光,一路向前。

有评论认为,莎拉·布莱曼的故事就像一部充满奇思幻想的百老汇励志音乐剧,融合了音乐天才、怀才不遇、浪漫爱情、人品爆发、追求独立等所有戏剧化桥段。而对所有这一切,她解释道,“作为艺术家,我希望用我的歌声来打动观众。我从太空回来,会继续创作新的好听的歌曲。我所有的经历都在为我演绎歌曲增加积累和感受。”

明年乘俄罗斯飞船上太空

由于翻译的口误,莎拉·布莱曼登太空的计划经常被译成登月,引来媒体不断发笑。莎拉·布莱曼好奇地问记者,我想知道你们刚刚一直在笑什么,知道原由后,她自己哈哈大笑起来。

经俄罗斯联邦航天署的体能和医学检测,已经53岁的莎拉·布莱曼将于2015年10月搭乘“联盟”号飞船进入太空,前往国际空间站,此次飞行持续10天。在飞行之前,她计划在俄罗斯接受6个月的训练。如果一切顺利,她将成为全球首位遨游太空的专业歌手,她还将将在太空“引吭高歌”。网友调侃说,“同样是女神,境界不一样啊。登过太空后,环顾地球内,除非报名参加火星计划,估计其他众女神无人能敌了”。

莎拉·布莱曼说,当她年仅8岁时,通过电视看到人类登月的新闻,便怀揣着遨游太空的梦想,而这次的太空之旅将是她追求梦想的旅程。她说“我希望我的旅程能唤醒人们去追逐他们的梦想,同时能够帮助联合国教科文组织实现促进世界与宇宙和平、持续发展的目标”。



莎拉·布莱曼

再次与刘欢合作演唱《我和你》

今年1月,莎拉·布莱曼北京演唱会的主题为“飞向太空的梦想”,这一次则是“奥运记忆”。莎拉说:“奥运会与刘欢的合作,使我在事业上有了进一步的提高。而这一次,将与刘欢再度合作。”

有记者问,莎拉会不会继续支持中国的冬奥会,她表示“冬奥会有点遥远,现在还不好说,等我登太空回来,我一定会来歌唱支持,就算作为客人,我也很乐意参与这次冬奥盛会”。但实际上,这次演唱会也是冬奥会申办推广活动的组成部分。回忆当年与刘欢的合作,莎拉·布莱曼表示自己听了他的音乐,觉得“刘欢是一个很成熟的歌手,在他歌声里能听出他有很多的经历,有一种很可靠的感觉。”她赞赏刘欢的嗓音非常美妙,这次能够再次合作是缘分又到了。

而刘欢看到演唱会节目单后,主动把《千万次地问》临时改成《弯弯的月亮》,以60后暖男的姿态向多年好友致敬。

作为一位歌唱家,少有人能像莎拉·布莱曼这样才华横溢,她的歌声能够极具创造性地将流行音乐、舞台剧和古典音乐结合在一起,用一种极为难得的艺术手法将所演唱的音乐表现出来。

这次演唱会,莎拉·布莱曼表示,将精选从艺以来不同阶段的代表作如《Time to Say Goodbye》、《大地之歌》、《月光女神》、《今夜无人入睡》、《我和你》等。因为她发现,听众还是会喜欢那些最经典的旋律。

当记者问她会不会唱中文歌,她表示这次来不及了,因为学习中文需要很长时间,中国对她而言很重要。“我非常愿意去唱,但是这次很可惜我没有时间去准备,这需要语言各方面的准备。我每次到中国,都能感受到中国观众对我的热情,如果有机会,为此出一张专门的专辑都是可能的”。

有人质疑此次演出舞台过于简单,她坦言“其实我不喜欢那种飞来飞去很绚丽的舞台,我更看重我的歌曲和乐团,我很期待与中国爱乐乐团的合作”。

(罗颖)

赵宝刚直言拍片成功靠自卑

本报综合消息 9月10日,赵宝刚做客《杨澜访谈录》,当谈及他首次触电导演的电影《触不可及》即将上映时,他笑称,自己是“电影界新人”,并在片场向孙红雷请教。而谈及能把这部影片拍摄成功的原因,赵宝刚则表示“全靠自卑心理”。

从业30余年,赵宝刚拍过20多部电视剧,电影对他来说却是第一次。老友冯小刚对他的转型,直接评价说“有病”。赵宝刚却从不在意他人的看法,并自称是“电影界的新人”。

在拍摄片场,他把自己当成一个学生,向孙红雷向剧组里的各个工种请教,并特意叮嘱孙红雷说,“你是电影的老一代艺术家,我是电影的新兵,所以你一定要看到什么不对,就必须要说。”对于电影能拍摄成功,赵宝刚表示,主要是因为他有两个心理,一是虚荣心,怕电影拍不好满足不了自己的虚荣心;另一个是自卑心理,因为怕别人看不起自己,因此就特别用心地做好这件事。

据悉,《杨澜访谈录》将于9月14日22:45在北京卫视播出。(赵楠楠)

王志率领“丝绸之路”采访团 罗马收官



王志采访罗马市长。

本报综合消息 15000公里,8个国家,30余座文化名城……由陕西卫视发起的“丝绸之路万里行”全媒体采访团经过54天的自驾旅行,于9月10日抵达终点意大利首都罗马。在罗马市政厅广场,随着乐队奏响意大利著名歌曲《罗马,再见》,“丝绸之路万里行”活动圆满收官。

作为本次活动的总主持人,著名主持人王志感触颇深。他告诉记者,当车队走到格鲁吉亚时,总统出席迎接仪式,而车队将要离开时,总理又亲自来送行,“我们为什么会受到如此的重视,很简单,不是我们媒体团有多么重要,是中国的市场和投资重要,是共建丝绸之路经济带的政策吸引人”。

王志还表示,在沿途一路的采访中,他得到最强烈的信号就是:“我们真的被看成使者了,最开始宣传片里对我的定位‘当代张骞’、‘行者王志’,真的实现了。”对于此次重回荧屏,王志表示,自己其实从未远离电视媒体:“在做《长安与丝路》的对话中,我的用心程度,不逊于之前做《面对面》”。

“丝绸之路万里行”对于中国媒体参与跨国大型活动也是一次很好的历练。在此次行程中,挂着中国牌照的卫星转播车首次获得欧洲技术认证,驶入欧洲境内并进行电视直播连线。在车队途经乌兹别克斯坦遭遇油荒危机时,全媒体的求援方式使得车队迅速得到援助,验证了新媒体强大的力量。陕西卫视总监胡劲涛表示,“丝绸之路”的系列活动将连续举办5年,如开发综艺互动类节目,“丝绸之路国际电影节”也已在筹备之中。(成长)

《马向阳下乡记》本月17日央视播出 吴秀波首演村官被赞“最迷人”



主演吴秀波与王雅捷(右)、高晓菲(左)同饮交杯酒。

本报综合消息 由山东影视传媒集团等出品的电视剧《马向阳下乡记》将于9月17日在央视一套黄金档播出。10日,该剧导演张永新携主演吴秀波、王雅捷等在京举行开播发布会。

在女观众群中人气很旺的“波叔”吴秀波新戏首演村官,塑造了一个很潮的全新村干部,被剧组笑称“最迷人村官”。他坦言一开始挺没信心,后来在导演说戏时动情得快流泪

了,于是越演越顺。

《马向阳下乡记》以“第一书记下乡”为主题,讲述“不靠谱”的小公务员马向阳的乡村奇遇记。主演吴秀波在该剧中颠覆文艺形象,塑造了一个很潮的全新村干部,不时爱耍嘴皮子,被剧组笑称“最迷人村官”,与王雅捷饰演的种植专家、女博士周冰擦出情感火花。

吴秀波表示,这是自己第一次参演农村题材电视剧,也是首次出演“村官”的角色。“开始我没信心,怕驾驭不好村官角色,后来导演给我讲了4个小时的戏,整个故事线理得清清楚楚,动情时我俩都要掉泪了。”马向阳和我有类似的成长经历。”吴秀波说,“虽然我在生活中什么都不行,但在演技上我‘上得了厅堂,下得了厨房’。”(高宇飞)

