

浙江卫视推出国内首档医疗真人秀节目

《因为是医生》昨晚开播

**本报综合消息** 就在各大卫视火拼明星真人秀的同时,浙江卫视独辟蹊径瞄准素人,与乐正传媒打造国内首档医疗人文真人秀《因为是医生》,在 10 月 22 日晚首播。该节目聚焦年轻医生群体,孵化近半年,节目组从国内 3 家顶尖医院最为繁忙的 5 个科室里挑选了 7 位住院医生,集中住进“医生公寓”,3 个月全方位拍摄他们的工作和生活。其间还将有倪萍等神秘嘉宾作为“明星妈妈”照顾医生的日常起居。

还原医生生活 手术台站 17 小时

浙江卫视战略发展中心副主任陶燕介绍,《因为是医生》是浙江卫视通过今年初举办的原创节目大赛平台孵化的第一档节目。区别于其他真人秀着重消费明星,《因为是医生》关注的是医生群体,展现的是 7 位素人医生最真实的一面。之前在微博上热传的 # 医生给患者垫钱 # 的视频,就来自于节目组跟拍北京协和医院外科住院医生花苏榕的真实片段。

花苏榕所负责的病患因为“心脏副神经节瘤”需要接受高风险手术。按照医院规定需要第三方律师在场签订手术同意书,但病患父母卖房筹钱为儿子治病,无力承担律师费用。花苏榕心疼这对老父母,主动问律师“我替他出这个钱行吗?”第二天他早上 7 点就来到手术室,一直奋战到凌晨 2 点,在 17 个小时的手术时间内不吃不喝,也不上厕所,最终成功完成手术。此时的他,累得连倪萍都没认出来。谈到为什么要为家属垫钱,花苏榕说,“这样的对话其实很残酷,医院也不希望催着家属交钱,特别是在重病患者确实交了钱还未必能救回来的情况下,我能理解他们的感受。”

力求真实 不回避医患矛盾

《因为是医生》镜头中的医生、患者、家属,以及各种令人触目惊心的手术都是他们日常生活的真实呈现。观众将第一次在电视节目的镜头里,目睹不同家庭的生离死别,目睹手术室里堆满一地的血色纱布。这是普通大众与医学行业最近距离的感官接触,也是震慑人心的一场关乎“生命重量”的旅程。

节目组希望打造一档真实的医学真人秀,因此确定了“不回避矛盾,不逃避现实”的原则,所有问题都必须得到最真实的回答,以加深医患间的沟通 and 理解。节目总制作人张建珍表示,“针对医患矛盾,电视媒介有责任也有能力发挥社会润滑剂作用,用大众喜闻乐见的形式,增进医生与患者之间的理解,促进社会和谐。这 3 家并无必要扩大宣传的顶尖医院,完全是被节目的立意打动,愿意直面敏感的社会问题。”

倪萍加盟 感叹医患缺沟通

节目组邀请倪萍担任“明星妈妈”,全程照顾 7 位医生的饮食起居。在首期节目里,一位医生因为一场紧急的手术,凌晨两点才回到公寓。倪萍强忍睡意坚持等候,并亲自下厨为医生准备夜宵。“我很敬重他们,别看这些孩子年龄小,但是有志



《因为是医生》宣传海报



倪萍在节目中

向、有追求,我喜欢这样的人。”倪萍表示,自己的角色不仅是“粉丝兼保姆”,“我代表的一部分是民众,一部分是患者,还有一部分是社会。我还准备了一些问题问他们。”

“你们觉得目前的医患关系是和谐的吗?”倪萍开门见山的这一问,让嘻嘻哈哈的年轻医生们瞬间陷入沉思。北京大学第一医院心外科医生董士勇坦言,6 年中他跟患者吵过 10 次以上,大部分都是因为患者的一些偏见。“许多病人和家属都觉得,来医院就是治好病。其实医生的职责除了治愈,更多的是为了减轻病人的痛苦。几乎所有的慢性病都无法治愈,目前能完全治愈的疾病,两只手就可以数得过来了。”

倪萍对这样的回答很是震惊:“所有的患者及家属都是希

望医生们能妙手回春,他们把命都交在你们手里。”她提出更尖锐的问题:“做医生时间长了,会变得冷漠麻木吗?”北大第一医院妇产科男医生詹瑞玺有些沉重地说:“我们见了太多的生离死别,如果我同情心泛滥,蔓延到我的整个生活中去,我觉得我的生活就过不下去了。所以当我下班的时候,会很快调整角色,重新回到另一种生活里去。”说完,他已经泪光粼粼了。

听完年轻医生的肺腑之言,倪萍感叹“患者和医生的关系非常微妙,许多事情都是由于没有理解,没有站在对方的角度考虑问题。”首期节目实况于 10 月 22 日 22 点在浙江卫视播出。(许青红)

我尤其恨恶搞和穿越

英达和朋友们开拍古装喜剧

**本报综合消息** 英达导演的古装喜剧《龙号机车》10 月 21 日在京开机,这是英达的首部古装剧作品。曹云金、姜超、刘金山、俞惠子、刘亚津、等众多喜剧明星加盟,作为“大家长”,英达表示自己痛恨恶搞和穿越。

《龙号机车》讲的是中国首部蒸汽机车诞生的故事,场景涵盖中国城乡、矿山、美国西部,交通工具涉及轮船、火车、马队,人物既有朝堂官员,又有平民百姓、贩夫走卒、江湖异士。曹云金饰演的小人物田佑年为逃婚阴差阳错出了洋,在美国学会开火车,回国后机缘巧合被委以造火车头的重任。

英达表示,《龙号机车》坚持喜剧的根本——逗,他说:“我坚持挖掘喜剧真正的包袱和笑料,坚持自己的风格,绝对不会跟风。我尤其痛恨恶搞和穿越。什么是恶搞?这就好比一头牛冲进一家瓷器店,不管珍贵的、可爱的、好的、坏的,全部打碎。靠打

碎来产生廉价的包袱,当时可能让你笑了,但什么价值都没留下。我的喜剧尽量避开这些廉价包袱,也不会去迎合所谓的潮流,我只把自己的东西做好,去引领潮流。”

加盟《龙号机车》的演员基本都是英达的朋友,从认识 20 多年的刘金山到认识十几年的姜超,再到新认识的曹云金,每一位都参与了英式喜剧的发展历程。英达称,选曹云金完全是角色需要,同时,两人的友谊来自于同时当评委时的“互掐”,曹云金的机智让他十分赞赏。

曹云金则十分谦虚:“我在这戏里是最年轻的,刚开始我不敢来,这么多的喜剧前辈在这儿,尤其英达导演是非常了不起的人物。但是导演跟我说你来是为了提高整个戏的美感。虽然我们这戏有些形象确实亏欠观众,但我们用仅有的姿色,给观众带来了快乐。我们会拍出一部老百姓真正喜欢的喜剧作品。”(金力维)



陈小艺许亚军三度饰情侣

**本报综合消息** 集“中年再恋”、“医患矛盾”、“剩女追男”、“精神养老”等热门元素于一体的电视剧《我和我的他们》将于 10 月 27 日登陆安徽、深圳、云南、广西四大卫视。10 月 21 日该剧在北京举行首播式,监制尤小刚、导演陶玲玲率陈小艺、许亚军、万妮恩等主演悉数亮相。

自 1992 年的《外来妹》之后,陈小艺近年继续“苦情”路线,这次《我和我的她们》也不例外。丈夫病重身亡,独自赡养婆婆却因误会被赶出家门,陈小艺说:“叶子是个吃了很多苦、受了很多委屈的女人,而此时顾汉梁

的出现,两人算是患难见真情的典型”。剧中饰演海归医生的许亚军已是三度和陈小艺饰演情侣了。

戏外两人又是 20 多年的老友,许亚军戏里可谓钻石王老五的级别,身边桃花不断。但出乎意料的,他独爱女屌丝陈小艺。听上去很难让人信服,许亚军又是如何让它掷地有声的呢?“这其实是一种骨子里的感觉,没有什么东西是完全绝对的,也没有什么感情是不可能的。”(张漪)



崔永元正式受聘安徽卫视

网友热议:终于找到工作了

**本报综合消息** 从央视辞职进入中国传媒大学任教的崔永元日前加盟安徽卫视喜剧节目《超级笑星》升级篇。

自去年离开央视之后,入职中国传媒大学的崔永元已先后参加了多档综艺节目的录制,因此也被质疑无暇教书,反倒是参加了不少国内综艺节目,为此被外界质疑有“捞金”嫌疑,并叮嘱:“崔教授可别耽误了授课哦。”

为此,崔永元日前也略显无奈地回应了“被迫”捞金的内幕,称:“我自己对物质没有要求,一碗面条足矣,所以也不太需要捞太

多金”。而至于为何迟迟未授课而去参加节目,崔永元则首曝内幕:“我辞职是为了教学,但没有教师证,人家不让我上课,所以只好先到外面瞎混,跑跑场,其实,我自己挺希望能教书的。”而似乎十分有默契,上周在安徽卫视《超级笑星》发布会的现场,安徽卫视领导给崔永元授予正式聘书,以期崔老师可以为节目和卫视多做贡献。

该组照片曝光后,也引发网友一片热议和感慨:“‘无证没法上岗’的小崔,这回终于找到工作了”。(张漪)