

周口市文昌小学

小记者作品联展

秋雨如诗如歌

六(2)班 王星钧 编号:3143

“沙 沙 沙，沙 沙 沙……”清新新的旋律，温情脉脉的音乐语言，引人遐想的意境，犹如潺潺清泉，融入大地，融入秋天，融入每个人的心田。

秋雨，像银灰色的蛛丝，织成一片轻柔的网，飘飘洒洒地网住了秋的世界。天底下，一切都显得朦朦胧胧。园子里的果实快要成熟了，它们沐浴在秋雨中，显得更加艳丽迷人。你瞧，柿子红彤彤的，犹如一盏盏小灯笼高挂枝头；苹果也搽上了红脸蛋，好像待嫁的新

娘正羞答答地躲在绿叶后面；石榴可高兴坏了，它笑破了肚皮，露出了透亮的红宝石；架上紫莹莹的葡萄，宛如一串串紫玛瑙。

雨悄悄地下着，淅淅沥沥。橘红色的房屋，像披着鲜艳袈裟的老僧，垂头合目，接受雨滴的洗礼。红砖显得更夺目，与墙上的绿绿的爬山虎形成了强烈的对比。一只青蛙听到如歌的音韵再也呆不住了，在湿漉漉的地面上蹦来蹦去，扑通一声跃入水中，溅起洁白的水花。秋雨“沙沙”地下着，这是它在演奏，它奏出了遍地金黄，奏出了丰收的秋色：大片大片的稻谷成熟了，牛角似的玉米成熟了，黄澄澄的鸭梨成熟了，月牙似的香蕉也成熟了。

啊，秋雨，愿你用更婉转的节奏，奏出新的乐章。“沙沙沙，沙沙沙……”

(辅导老师:曾庆翠)

让人温馨的茶花伞

六(2)班 苏怡文 编号:3293

不知怎的，今天又下起了大雨，我独自走回家的路上。雨越下越大，雨点急急地落下，在我的眼前织成了一片白茫茫的雨帘。房屋湿了，马路也湿了，可我身上一点也没有湿，因为我有一把精致的花雨伞。

这是一把漂亮的雨伞，淡绿色的伞面上，印着几朵茶花，银色的骨架牢牢地支撑着伞面。望着这把伞，我的思绪像一盒录像带一样往后倒退，退到了几天前的那个夜晚。

那是一个宁静的夜晚，妈妈回老家探亲去了。夜里，我突然肚子疼了起来，疼得我在床上滚来滚去。爸爸见状，不由分说把我抱上自行车，带着我飞快地向医院奔去。等我止住了疼痛，已是深夜12点了。但老天好像故意和我作对，爸爸正要带我回家时却下起了大雨。“这么晚了，上哪借雨伞呢？”我埋怨着。出于无奈，爸爸只好把自己的外衣脱下来让我顶在头上，他却推着自行车在雨中艰难地行走。雨越下越大，打在湿衣服上，一阵阵凉风钻进衣裳里，我不禁打了个寒颤。“要是有把伞就好了。”我自言自语地说。

不见的身影

六(2)班 刘宜星 编号:3143

时光如梭，童年记忆里的许多人和事已渐行渐远，但唯独我7岁时发生的一件事和一个陌生小姐姐的身影却在我脑海里挥之不去。

记得我7岁那年，有一天妈妈带我出去玩。后来我自己单独去了一次卫生间，出来就找不到妈妈了。我跑到大广场去找妈妈，可是怎么也不见妈妈的身影，我急得哇哇大哭起来。这时，一个叔叔跑过来，拉着我的手说要带我去找妈妈。我什么也没想，就跟着叔叔走。就在这时，旁边的一位小姐姐来到我身边大声说：“她是我妹

妹，你要干什么？”那叔叔见势不对，慌忙逃走了。那位小姐姐来到我身边，拿出一张纸巾，给我擦了一下眼泪，还带着我去买了一些零食。后来，她问了我妈妈的电话号码，赶快给我妈妈打了电话，直到妈妈赶来，她才匆匆离去。

望着她渐渐远去的背影，我的眼睛模糊了。多好的姐姐啊！“她是我妹妹，你要干什么？”“你想吃什么？”这些普通得不能再普通的话语，时时回荡在我的耳边。那位姐姐匆匆离去的背影将永远记在我的心里。

(辅导老师:曾庆翠)

真情，可以传递

六(2)班 韩嘉璐 编号:3138

前几天，在翻看报纸时，我偶然看到一则新闻，一个充满人间真情的故事。

事情是这样的：一个名叫妞妞的小女孩在家中院里玩耍，她的家人都在厨房中忙活，一个刚炸过鱼的油锅就放在院内。妞妞当时正站在油锅旁，忽然，一条小狗跑来了，冲着妞妞大叫。妞妞一惊，身子一歪，倒在锅中，发出惨叫。妞妞爸妈听到叫声从厨房跑出来，急忙把妞妞扶起来。只见妞妞身上满是水泡，到医院一检查，烧伤面积高达65%，需要及时治疗。昂贵的医疗费使得妞妞的爸妈愁眉不展，他们为给妞妞治伤已是债台高筑。

消息传来，一家大企业的老总一次性就为妞妞捐了4万元；一家饭店老板到医院悄悄为妞妞交了1万元的医疗费；连一些小学生也把自己平时积攒的零花钱捐给妞妞治伤；还有一些无名人士向妞妞家寄来支

票。一个星期后，捐款总数达到了100多万元。一位年过七旬的老人，搭车来到医院，见到妞妞的爸爸，二话不说，就把自己的当月工资塞给了他；还有一位河南籍的美国华侨，给妞妞妈妈打来了越洋电话，询问妞妞的伤情，鼓励妞妞坚强起来，并寄来了800美元的现金……

人间处处有真情。真情像一轮暖阳，温暖你潮湿的心；真情像一股清澈的泉水，洗去你心灵的污垢；真情像黑夜里的灯塔，照亮你前行的路。真情可以跨越国界，互相传递。

(辅导老师:曾庆翠)

教室里的笑声

六(2)班 段舸 编号:3140

今天下午，一节语文课被我和童晨光、闫胤光搞得趣味横生，教室里笑作一团。

上课铃打响之后，曾老师像往常一样走进教室。她手中拿了一张单元测试卷准备给我们评讲，不一会儿，前面的六道题就已经讲完，第七题是一道填空题。当讲到俄国作家列夫·托尔斯泰的三大代表作是什么时，曾老师故意停了下来。她要找几个同学上讲台默写。同学们见状，争先恐后地举起了手。老师分别叫了我、童晨光、闫胤光上台去写。老师话音刚落，我一个箭步冲上讲台，拿起粉笔，不假思索地写了最简单的《复活》。他们两个看见我已经上去了，也走上讲台，这时我已经回到了座位上。闫胤光本来想写《战争与

和平》，没想到被童晨光抢先一步。他不知所措地站在讲台上，大脑一片空白，同学们哈哈大笑起来。这下他更是丈二和尚摸不着头脑，急得抓耳挠腮。他越是这样，台下的笑声越大。只见有的同学捂着肚子笑得喘不过气来，有的同学用手捶着桌子，还有的眼泪都笑出来了。这时，不知是哪位“热心”的观众轻声提醒：“闫胤光，写《安娜·卡列尼娜》。”他这才回过神来，万般无奈地写上了这几个字，然后不好意思地走下讲台。

今天这节课太搞笑了，笑过之后，我悟出了这样一个道理：学习如此，生活、工作也是一样，机会对每个人都是平等的，错过了就不会再来。

(辅导老师:曾庆翠)

吃桔子

三(1)班 王浩岩 编号:5013

一天，妈妈下班回来，给我买了一大袋水果。妈妈回到家，把水果放到桌子上说：“你猜，我买的啥？”我用手一摸说：“苹果。”妈妈说：“不对。”我说：“梨。”妈妈说：“不对。”我说：“桔子。”妈妈笑了。

我解开袋子，拿了一个大大的桔子，洗一洗，再剥皮。我猛地吃了一口，呀，真甜！真酸！真美！

没过几天，我就把一大袋桔子吃光了。妈妈看看我说：“你真能吃，你真是个吃桔子大王。”

我笑笑说：“妈妈，请您

再给我买一袋好吗？”

第二天，妈妈下班回来，我看她手里又掂一大袋桔子。我可高兴了。妈妈说：“这一回，你可要慢慢吃，一天只能吃3个。”我说：“可以，我保证一天就吃3个。”我和妈妈都笑了。

我又对妈妈说：“妈妈，我不是吃桔子大王，那天，几个小朋友到咱家来玩，我把桔子拿出来，让大家吃了。”

妈妈说：“哦，你做得对啊！你不是吃桔子大王，你是个吃桔子小王，中吧！”

